

BUSINESS @ CLASS



ГАЗЕТА В ИНТЕРНЕТЕ
WWW.BUSINESS-CLASS.SU

Место, где духовное соединяется с реальным: новая Пермская галерея 4-5
Туда и обратно по прямой: география субсидируемых полетов из Перми 8-9
ГОСТы, знаки и потоки: вопросы и ответы об организации движения в городе 14-15

МИССИЯ ВЫПОЛНИМА

Как вырастить успешную идею? –
опыт экспертов в рубрике
#опрос «bc»





Изображение: презентация Министерства транспорта Пермского края

выделено на реконструкцию шоссе Космонавтов.

В Перми объявлен конкурс на реконструкцию участка шоссе Космонавтов от ул. Архитектора Связева до моста через реку Мулянку, включая строительство двухуровневой развязки на пересечении с улицами Промышленной и Оверятской.

Реализация проекта разделена на три этапа. Первый включает возведение путепровода на пересечении шоссе Космонавтов с улицами Промышленной и Оверятской, а также моста через Мулянку. Второй подразумевает реконструкцию подходов к развязке с расширением шоссе Космонавтов на участке от ул. Промышленной до кольцевого пересечения с ул. Архитектора Связева. Третий – строительство путепровода на кольцевом пересечении у гипермаркета «Лемана Про».

Сейчас ищут подрядчика для реализации первого этапа. Планируется, что он приступит к исполнению контракта 25 мая 2026 года и завершит работы на объекте к концу 2028 года, следует из данных о закупке. Итоги конкурса подведут в начале мая.

Новый автовокзал

Новый автовокзал в Перми планируется построить к 2028 году. Он разместится на шоссе Космонавтов в районе остановки «Школа № 107». Здание будет двухэтажным, общей площадью около 4 тыс. кв. метров. На территории предусмотрены четыре перрона прибытия и 11 перронов отправления.

Действующий автовокзал в центре города продолжит работать до ввода нового объекта. После этого инвестор приступит к его демонтажу и развитию территории у Центрального рынка.

Главный архитектор Пермского края Елена Ермолина рассказала о планах по преобразованию данной локации. Здесь построят несколько зданий с жилыми и офисными функциями, объединенных архитектурной доминантой. Проект также предусматривает создание озелененного общественного пространства с пешеходными маршрутами.



Изображение: Дмитрий Махонин/ МАХ

БОРИС МИЛЬГРАМ



Фото – архив Business Class

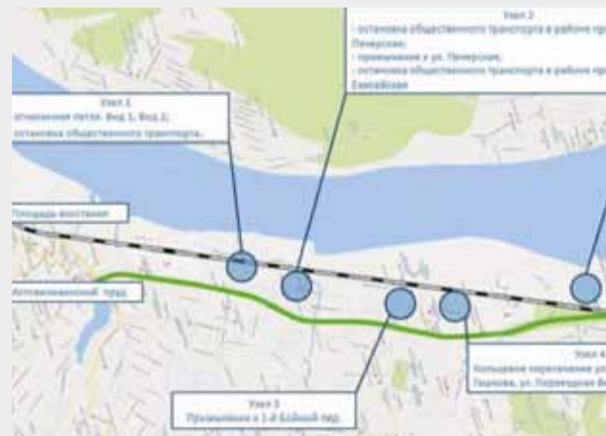
Региональное министерство культуры расторгло контракт с художественным руководителем Пермского академического Театра-Театра Борисом Мильграмом, выполнив решение суда. Оно вынесено по итогам рассмотрения иска краевой прокуратуры.

Исполняющим обязанности худрука назначен исполнительный директор Егор Мухин.

В команде театра не исключают возможности дальнейшего сотрудничества с Борисом Мильграмом в других форматах, предусмотренных законодательством. Профессиональное сообщество высоко оценивает его вклад в развитие театральной среды на уровне региона и России.

Борис Мильграм впервые занял пост художественного руководителя в Пермском драматическом театре в 2004 году. При нем театр сменил название и концепцию. В 2008–2012 годах г-н Мильграм исполнял обязанности министра культуры и массовых коммуникаций Пермского края, занимал должность заместителя председателя Правительства Пермского края. С сентября 2012 года вновь взял на себя художественное руководство Театром-Театром.

УЛИЦА СОЛИКАМСКАЯ



Изображение: презентация Министерства транспорта Пермского края

В рамках подготовки территории для реконструкции ул. Соликамской (от ул. Первомайской до площади Восстания) планируется снести более 160 зданий. Как сообщили Business Class в краевом министерстве транспорта, на сегодняшний день подрядчик «ТехДорГрупп» демонтировал 23 объекта. После сноса зданий строительный мусор вывезится на полигон.

В ведомстве добавили, что работы ведутся по согласованию с собственниками участков, на сегодняшний день выкуплено 62 здания.

Изъятие недвижимости проводится в соответствии с разработанным проектом планировки территории. Большинство участков, попадающих в зону дорожного строительства, относится к землям под индивидуальную жилую застройку.

Проект расширения ул. Соликамской разделен на четыре этапа: от площади Восстания до переулка 1-го Бойного; от переулка 1-го Бойного до ул. Адлеровской; от ул. Адлеровской до нового железнодорожного моста через Каму; от железнодорожного моста до ул. Первомайской.

ИНФРАСТРУКТУРА



Фото – архив Business Class

В Перми объявили закупку на демонтаж зданий и сооружений в зоне строительства будущего третьего моста через Каму и подъездов к нему. Подрядчику предстоит расчистить территории на обоих берегах реки, разобрав почти 17 тыс. кубометров строений.

Текст: Александр Семенов

Краевые власти объявили закупку на выполнение подготовительного этапа работ для строительства третьего мостового перехода через Каму – демонтажа зданий и сооружений в зоне будущей стройки. Заказчиком выступает Краевое управление автомобильных дорог и транспорта. Начальная стоимость контракта превышает 77 млн рублей. Соответствующая информация размещена на портале «Госзакупки».

Согласно конкурсной документации, подрядчику предстоит выполнить комплекс работ по расчистке территории. Приступить к демонтажу необходимо уже 4 мая 2026 года, завершить – до конца июня. При этом в мае планируется разобрать 6,6 тыс. кубометров строений, в июне – еще 9,9 тыс. кубометров.

Проектом предусмотрен снос как нежилых, так и жилых построек различного типа. В частности, речь идет о разборке кирпичных зданий общим объемом почти 10 тыс. кубометров, а также деревянных строений, металлических сооружений и объектов автодорожной инфраструктуры. Подрядчику предстоит демонтировать несколько зданий АЗС вместе с комплексными устройствами подачи топлива, а также снять асфальтобетонное покрытие на прилегающих территориях общей площадью в несколько тысяч квадратных метров. В перечень также включены складские помещения, автопавильоны, гаражи и автомойка.

Все материалы, образующиеся при демонтаже, необходимо вывезти на специализированные полигоны для утилизации.

Предполагается, что работы затронут ранее изъятые для государственных

нужд земельные участки на обоих берегах Камы. На правом берегу это территории по улицам Борцов Революции и Спешилова, на левом – по улицам Дзержинского, Окулова и в районе Решетниковского спуска. В частности, под снос попадут объект незавершенного строительства по ул. Спешилова, 121, автозаправочная станция вблизи «Замка в долине», а также ряд нежилых зданий и сооружений по ул. Дзержинского, закрепленных за Машиностроительным заводом имени Ф. Э. Дзержинского. Кроме того, демонтаж затронет АЗС и автомойку по ул. Окулова.

Напомним, на данный момент в рамках проекта строительства третьего моста через Каму завершен первый этап из шести – реконструкция площади Гайдара. Она реализована за счет бюджетных средств. Территорию подготовили для последующих строительных работ.

Второй, третий, четвертый и пятый этапы предполагается реализовать с использованием концессионного механизма. Второй включает строительство мостового перехода. На третьем этапе будет создано новое направление от ул. Борцов Революции до ул. Жукова и реконструирован участок ул. Спешилова. Кроме того, на пересечении ул. Докучаева, «Дороги Дружбы», ул. Спешилова и ул. Якутской обустроят развязку. Четвертый и пятый этапы подразумевают реконструкцию транспортного узла в месте примыкания ул. Луначарского к пересечению улиц Екатерининской и Плеханова. Планируется строительство эстакады над площадью Гайдара для проезда по направлению ул. Окулова – ул. Екатерининская.

Шестой этап, не включенный в рамки планируемой концессии, предусматривает реконструкцию трамвайных

путей на пересечении улиц Окулова, Дзержинского, Хохрякова.

Протяженность нового мостового перехода вместе с подходами составит почти 12 километров, длина самого моста – 899 метров, площадь –

около 23,5 тыс. квадратных метров. Он будет четырехполосным, с обустроенными тротуарами и велодорожками. Стоимость проекта, по данным актуальной адресной инвестиционной программы, составляет 85,8 млрд рублей.

А М Б Е Р
BAR & CIGAR



Добро пожаловать в Чайнатаун

Сан-Франциско, Калифорния

Консолянский пр., 47 | (342) 207-46-47 | theamber.bar

КУЛЬТУРА



Место, где духовное соединяется с реальным

Рассказываем, каким получилось новое здание Пермской художественной галереи.

Текст: Виктория Бочкарева

Для посетителей новое здание Пермской художественной галереи открылось 2 апреля 2026 года. После 100 лет жизни в здании Спасо-Преображенского собора и временного пребывания на площадке завода «Телта» музей стал частью социокультурного пространства «Завод Шпагина» (ул. Советская, 1, корпус 5). Теперь комплекс Пермской художественной галереи состоит из пятиэтажного здания и трех восстановленных исторических построек бывшего завода. Старт строительства был дан в 2021 году, ему предшествовала археологическая экспедиция, в ходе которой были найдены фрагменты керамической и деревянной посуды, обуви, а также монеты, украшения и другие предметы середины XVIII – начала XX веков, ставшие частью культурного наследия Перми.

СПРАВКА

Археологические исследования зафиксировали планировку исторического «Завода Шпагина» и примыкавших к нему деревень. Обнаружены следы Соликамского тракта и первой железной дороги. Таким образом, музей оказался в точке зарождения города, что создает уникальный смысловой диалог между коллекцией и историческим ландшафтом.

Журналист Business Class в числе первых побывала в здании новой художественной галереи и познакомилась с экспозициями в сопровождении искусствоведа Миланы Федоровой, которая выступила в роли экскурсовода.

Экспонаты располагаются в трехэтажном здании с панорамными окнами, открывающими вид на Каму. Площадь комплекса увеличилась более чем в семь раз по сравнению с пространством, которое галерея занимала в здании собора. Расширение позволило представить около 20 % коллекции вместо прежних 1,5 % (общий фонд музея насчитывает более 52 тысяч экспонатов), а также создать новые функциональные пространства.

На первом этаже здания посетители попадают в просторный холл с местами для отдыха, кофе-зоной, ИИ-фотостендом, а дальше – в лекционный и читальный залы, детский образовательный центр, игровую и выставочную площадки для юных посетителей. Сейчас там работает временная экспозиция «Искусство по полочкам», с каждым предметом которой можно взаимодействовать. Например, поиграть с большим макетом нового здания галереи, как с кукольным домиком, переставляя фигурки в нем по своему собственному сценарию.

О новом доме



До 1 июня 2026 года на первом этаже галереи действует временная выставка под символическим названием «Дом как метафора». Через картины, предметы мебели и убранства исследуется понятие жилища как места покоя, границы между внешним и внутренним миром. Зрители могут увидеть кабинет, прихожую, столовую с накрытым столом, детскую, террасу и будуар. Экспозиция не имеет привязки к определенной стилизации и создает образ идеального дома. Основной акцент экспозиции делается именно на разнообразии и смешении эпох.

На выставке представлено около 170 экспонатов, не входящих в основную коллекцию: живопись (И. Грабарь, Б. Кустодиев, П. Кончаловский и др.), графика (И. Голицын, Т. Маврина и др.), скульптура, прикладное искусство XIX-XX вв. Особую ценность представляет редко экспонируемая коллекция мебели, например, буфет 1870-х гг. и отреставрированные гарнитуры. Некоторые предметы представлены публике впервые.

Постоянные экспозиции



На втором этаже новой художественной галереи расположились постоянные экспозиции, значительная часть из них – новые, они не выставлялись в старом здании. Открыты кабинет древностей, зал русского православного искусства, экспозиция «Строгановы и Пермский край», бронекладовая (хранилище изделий из драгоценных металлов), залы западноевропейского искусства конца XV-XIX веков, фарфора и стекла, отечественного искусства XVIII-XIX веков, кабинет графики, зал отечественного искусства рубежа XIX-XX веков и кабинет нумизматики.

Издалека привлекает внимание картина, на которой языки пламени охватывают деревья. Это работа художника Алексея Денисова-Уральского «Лесной пожар», написанная в 1897 году маслом на холсте. История ее появления в художественной галерее весьма необычна: во времена гражданской войны полотно случайным образом попало в воинскую часть и везде сопровождало красноармейцев. Когда войска оказались в Перми, группа солдат принесла его в галерею.

Первое появление картины на публике произвело неизгладимое впечатление: полотно выставлялось в маленькой комнате при свете электрической лампы. «Эффект жара» от картины усиливался за счет контраста – остальная часть выставки располагалась в холодных залах. Представьте: из холодного помещения вы попадаете в жарко натопленное темное пространство, а впереди видите только бушующий лесной пожар. Сейчас, хоть полотно и висит в общем зале среди других картин, а не занимает отдельное помещение, оно все равно продолжает вызывать у зрителей неподдельные эмоции.

Пожалуй, самый масштабный экспонат на втором этаже – иконостас работы Николая Рериха. Он создан специально для церкви Казанской иконы Божией Матери Успенского женского монастыря. В Пермь попал в 1920 году, когда все имущество Казанской церкви было национализировано. В 1922 году, к открытию Пермского художественного музея (тогда он располагался в здании Архирейского подворья), иконостас передали в его коллекцию.

Широкой публике иконостас представлен впервые, увидеть его можно в зале русского православного искусства XV – начала XX веков. Интересный факт: одна из икон (икона Архангела Гавриила) была передана Пермской художественной галерее для временного экспонирования из Екатеринбургского музея изобразительного искусства (ЕМИИ), чтобы иконостас был показан в полном составе. Двери иконостаса выполнены из металла и дерева, а для эстетического оформления использовались такие техники, как чеканка, штамповка и выпилка.

Величественные Пермские боги

На третьем этаже нового здания галереи «поселились» Пермские боги. Знаменитая коллекция создана благодаря первому руководителю музея Александру Сыропятову и научному сотруднику Николаю Серебренникову – именно они в 1923-1926 годах организовали шесть экспедиций по Пермскому краю, в ходе которых собирали деревянные скульптуры, предметы культа и многое другое. Тогда в стране царили тяжелые для церкви времена. Храмы закрывались, а иконы и церковные ценности передавали на государственные нужды. Усилиями Александра Сыропятова и Николая Серебренникова сформировано примерно 80 % от всей существующей коллекции деревянной скульптуры.

Сегодня Пермская деревянная скульптура широко известна в России и за ее пределами, произведения из этой коллекции участвовали в выставках в Москве, Брюсселе, Осаке, Париже.

Зал деревянной скульптуры настолько велик, что кажется, будто находишься в подкупольном пространстве храма. Впечатление усиливают светлые стены, огромной высоты потолки и круглая форма помещения. Все это добавляет «воздуха» и величественности в экспозицию, а стеклянные фрагменты потолка дают дополнительный свет. Десятки скульптур расположены так, что их можно осмотреть со всех сторон и увидеть не только лик Христа, но и кровавые отметины на его спине.

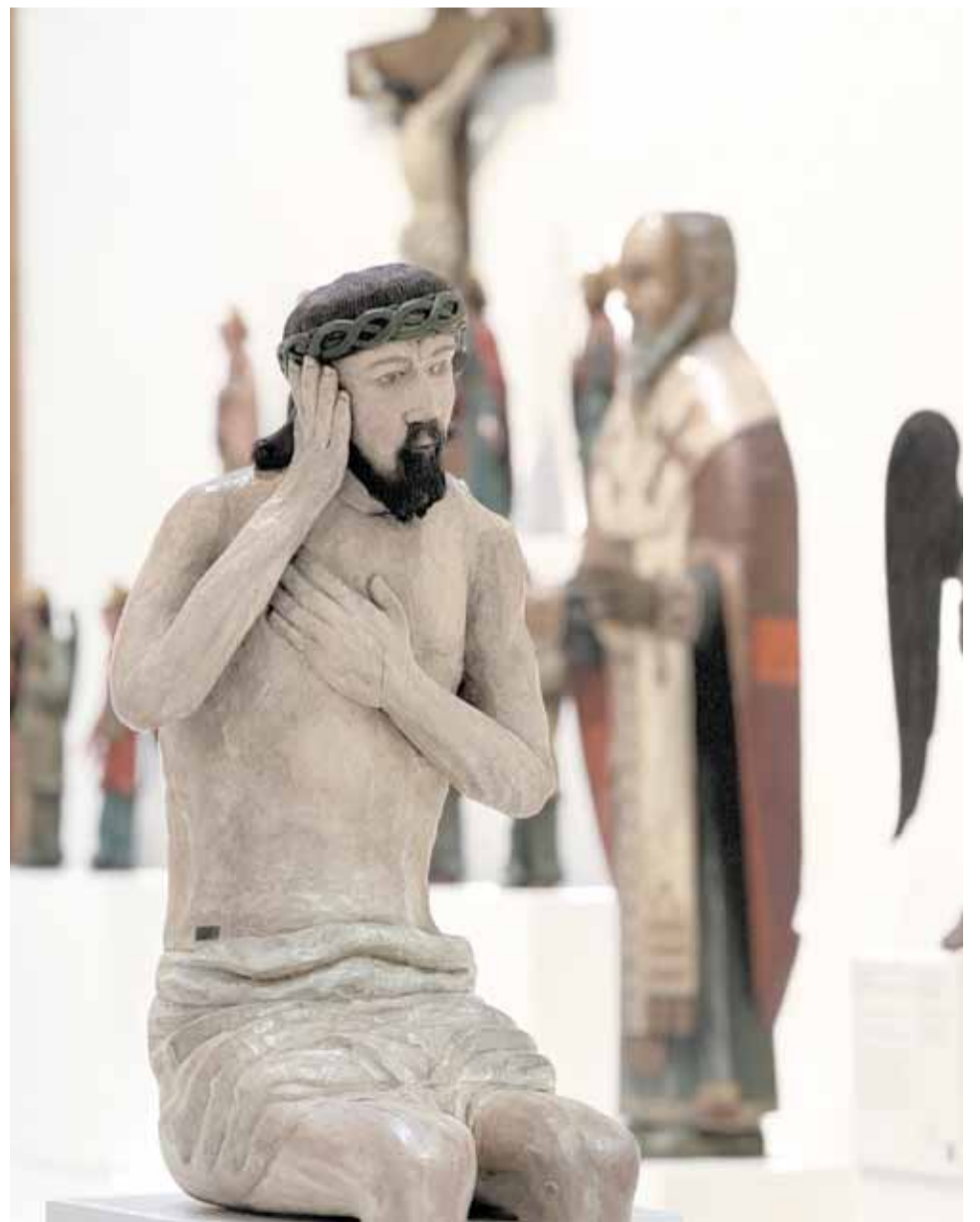
А на центральной стене огромное распятие буквально парит в воздухе. Чтобы добиться такого визуального эффекта, специалисты создали особый металлический каркас с индивидуальной системой крепежа.

Обойдя зал деревянной скульптуры, посетители попадают на крытый балкон, откуда открывается панорама на Каму и бескрайние леса. Только что перед глазами были филигранные работы мастеров, а теперь их сменил живой пейзаж с залитыми солнцем деревьями. В этот момент ощущается связь между природными и рукотворными творениями. Пермская художественная галерея – это пространство, где духовное соприкасается с реальностью, а искусство живет в каждом сантиметре.

СПРАВКА

Строительство нового здания Пермской художественной галереи завершилось в декабре 2025 года. Это первый в истории Прикамья масштабный специализированный музейный объект. Примерно 80 % коллекции размещено не в экспозиционном пространстве, а в обустроенных залах для хранения. Созданы условия, которые обеспечивают максимальную сохранность предметов искусства. В дальнейшем галерея будет их использовать для обустройства временных выставок.

Автором архитектурной концепции музейного комплекса выступило бюро «СПИЧ» под руководством Сергея Чобана, который создавал проекты для Третьяковской галереи и музеев Рима и Берлина.



ПОЛИТИКА

ЕДИНСТВО – В МНОГООБРАЗИИ

На пленарном заседании Законодательного Собрания депутаты обсудили приоритеты в реализации национальной политики на уровне региона. Еще одна ключевая тема – социальная поддержка жителей края. В частности, в первом чтении принят проект закона о пролонгации льготы на оплату жилищно-коммунальных услуг.

Текст: Александр Семенов

Национальная политика в Пермском крае

С докладом о реализации государственной национальной политики в Пермском крае выступил первый заместитель руководителя администрации губернатора Леонид Политов. Он отметил, что на территории региона проживают представители более 120 народов. Около 83% жителей Пермского края – русские. Также на территории края проживают: коми-пермяки, удмурты, марийцы, татары, башкиры, чуваша. На региональном уровне сформирована нормативная база национальной политики, действуют координационные органы по взаимодействию с институтами гражданского общества на уровне региона и муниципальных образований. Ключевая площадка для обсуждения и выработки решений в сфере межнациональных отношений – Координационный совет по национальным вопросам при губернаторе Пермского края. В него входят представители власти, эксперты и общественники.

Реализация национальной политики ведется в рамках госпрограммы «Общество и власть», которая включает мероприятия по укреплению единства российской нации и развитию межконфессиональных отношений. Утвержден региональный план мероприятий в рамках Года единства народов России.



Валерий Сухих: «Продление льготы на оплату ЖКУ решает один из наиболее чувствительных вопросов для многих семей»

Отдельное внимание уделяется сохранению культурного наследия. В 2025 году в регионе отметили 100-летие Коми-Пермяцкого округа, впервые учебники коми-пермяцкого языка включены в федеральный перечень, издан русско-коми-пермяцкий словарь и ряд тематических книг.

«В Пермском крае вопросам национальной политики уделяется серьезное внимание, выстроен системный и взвешенный подход. Последовательная государственная политика позволяет сохранять многонациональную идентичность и создавать условия для мирного сосуществования представителей разных народов.

В регионе широко распространены межнациональные семьи, что способствует взаимному уважению к традициям, культуре и языкам», – отметил первый заместитель председателя Законодательного Собрания Пермского края Александр Козюков.

Льгота на оплату коммунальных услуг

Депутаты Законодательного Собрания в первом чтении рассмотрели и приняли проект закона о продлении льготы по оплате жилищно-коммунальных услуг для социально незащищенных групп населения. Инициатива внесена фракцией «Единая Россия».

«В Пермском крае действует региональный стандарт предельной оплаты за жилое помещение и коммунальные услуги: для большинства жителей он составляет 22% от совокупного дохода семьи, для отдельных категорий – 18%. Субсидии обеспечиваются за счет краевого бюджета. Эту меру поддержки мы предлагаем продлить сразу до конца 2029 года. При этом не исключаем расширения перечня льготных категорий в рамках подготовки законопроекта ко второму чтению», – пояснил руководитель фракции «Единая Россия» в Законодательном Собрании Юрий Борисовцев.

Мера распространяется на одиноких родителей с несовершеннолетними детьми, одиноко проживающих неработающих пенсионеров, семьи, состоящие из неработающих пенсионеров, тружеников тыла, а также граждан, награжденных за труд в годы Великой Отечественной войны. Отдельно поддержка предусмотрена для ветеранов угольной отрасли, проживающих на территории Кизеловского угольного бассейна.

Кроме того, этим же законопроектом предлагается продлить действие стандарта нормативной площади жилого помещения для расчета субсидии на оплату ЖКУ для одиноко проживающего пенсионера по старости, не имеющего права на меры социальной поддержки по оплате ЖКУ, а также для семьи, состоящей из двух таких пенсионеров.

Помощь бойцам на передовой

В преддверии Дня Победы в Законодательном Собрании открылась выставка, посвященная работе волонтеров, которые помогают участникам специальной военной операции. В экспозиции представили десятки изделий, которые регулярно направляются на передовую: окопные свечи, сухие души, противодроновые одеяла, маскировочные сети, а также комплектующие для производства и ремонта беспилотников.

«То, что делают волонтеры Прикамья для фронта, нельзя измерить цифрами – их вклад бесценен. С самого начала специальной военной операции тысячи наших земляков посчитали своим долгом обеспечить бойцов всем необходимым. Каждый день их труда – это еще один шаг, приближающий Победу. Нерушимое единство фронта и тыла сегодня так же значимо, как и 80 лет назад», – подчеркнул спикер краевого парламента Валерий Сухих.

Инициатор выставки, Герой России, заместитель председателя краевого парламента Сергей Яшкин отметил, что работа волонтеров имеет большое значение для семей военнослужащих и является примером гражданской ответственности и патриотизма.



Участниками выставки стали фонд «Подари свой час для Победы», АНО «Центр семьи и ребенка. Доброцентр», АНО «Парма», Благотворительный фонд «Благотвори».

Фото – пресс-служба Законодательного Собрания Пермского края

ОПРОС

Приближение весны начинается глубоко под землей, задолго до первых видимых побегов. В бизнесе это можно сравнить с периодом инвестиций в идеи и в команду, которые дадут результат лишь спустя долгое время. Как на «стадии роста» распознать ту идею, которая вырастет и даст плоды? Что по вашему мнению и опыту больше помогает руководителю в этом – беспристрастный анализ или интуиция? Поделитесь примером проекта, который долго ждал своего часа и «дал всходы» далеко не сразу, но вы продолжали в него верить

Ирина Южанинова,
учредитель ООО Научно-производственная
«Камская химическая компания»,
член Пермского регионального отделения
«ОПОРА РОССИИ»:



– Весна начинается задолго до первых цветов – в тишине, под землей. В бизнесе все также: сильные идеи долго не видны, и именно в этот период многие сдаются. Проекты, которые я запускала год назад, только сейчас дают первые ростки. В этом месяце исполняется год Движению добрососедства.

Мы занимаемся системной работой со старшими по дому: образование, поддержка, мотивация, объединение людей вокруг культуры соседства. Год назад была только идея и внутренняя уверенность, что такой проект нужен. Сегодня есть сообщество, вовлеченные люди и реальные изменения во дворах и отношениях между соседями.

Как распознать идею, которая вырастет? Я смотрю на три вещи: есть ли реальная потребность, есть ли команда, и готова ли я сама идти к цели долго, без гарантий быстрых результатов. Анализ дает безопасность, интуиция – масштаб, а сильные решения всегда на стыке. Скоро мы подведем итоги первого года Движения добрососедства и честно оценим рост. Но уже сейчас понятно: этот проект помогает менять среду и мышление людей, и у него есть будущее.

Александр Киселев,
генеральный директор компании
MAESTRO.eco:



– Конечно, для бизнеса в его классическом понимании нужен точный анализ и расчет. Но мир меняется, и для достижения новых высот нужны новые идеи.

Очень сложно при проработке финмодели стартапа определить цифры, которых еще нет. И тут вперед выходят предпринимательский талант и интуиция. Наша компания MAESTRO.eco годами нарабатывала компетенции в разработке и производстве 3D-принтеров и зарядных станций для электромобилей.

Но потом поступил запрос от представителей цветочной индустрии, и мы быстро переложили все наработанные технологии в современный автомат по продаже цветов. Так родился проект «Фантик» – франшиза сети цветочных автоматов. Мы производим автоматы и сдаем их в аренду, позволяя цветочным магазинам резко расширить каналы доступа к покупателю.

Ирина Кокшарова,
основатель компании «Правила финансов»,
автор книги «Дальний свет в бизнесе»:



– Идея, которая вырастет, всегда сначала болит. Не где-то на периферии, а прямо в управленческой плоти. Как распознать ту самую идею? Я задаю себе три вопроса, которые соединяют голову и нутро:

1. Решает ли она реальную боль – мою или тех, кого я хорошо знаю?
2. Есть ли у меня иррациональное желание делать это даже без быстрой отдачи? Внутреннее тихое «не могу иначе», даже если все вокруг говорят: «Рано» или «Не взлетит».
3. Можно ли ее упаковать в систему, которую потом передать команде? У идеи есть системный корень – она не одноразовая, а может стать методологией.

Если ответы «да» – берусь за дело. Потому что моя суперсила, рожденная из личного опыта, – строить системы, которые работают без меня. Лучшие всходы всегда дают идеи, за которыми стоит не только расчет, но и искренняя вера.

Я верю в свою книгу. Буду ждать всходов. Потому что самые важные всходы часто появляются тогда, когда другие уже перестали поливать. А самые ценные плоды всегда зреют дольше всех.

Рамиль Насыртдинов, директор филиала «Унистрой» в г. Пермь:



– В нашей работе «весна» наступает гораздо раньше, чем на стройплощадку заходит первая техника: все начинается с идеи, в которую нужно поверить и вложить ресурсы еще тогда, когда она кажется просто наброском. Когда мы развиваем проекты в наших городах: например, с волнением запускаем второй ЖК в Перми или уверенно закладываем фундамент очередного проекта в Казани, мы всегда балансируем между холодным расчетом и тем, что принято называть чутьем.

На мой взгляд, анализ рынка – это проверка почвы на пригодность, но именно интуиция опытного руководителя помогает разглядеть в этой почве будущий сад. Для меня по-настоящему сильная идея всегда стоит на стыке цифр и искреннего желания сделать жизнь людей лучше, потому что только такой проект способен принести реальные плоды спустя годы. В конечном счете мы выбираем идеи, которые откликаются нам самим, мы строим дома, в которых живем, ведь если ты сам не веришь в будущий комфорт дома, то и убедить в этом покупателя будет невозможно.

Ольга Корионова,
основатель Креативно-производственной компании «Отличный
Элемент», общественный эксперт по маркетингу Пермской ТПП:



– Когда идея находится на стадии «ростка», важно оценить ее жизнеспособность: понять, есть ли реальная потребность в вашем предложении, какую задачу оно решает? Кто готов платить за товар, услугу или сервис, можно ли довести идею до результата? При решении этих вопросов интуиция, безусловно, срабатывает первой и быстро выдает ответ: «да» или «нет». Но для меня она – скорее компас, а не «дорожная карта». Любая гипотеза требует тестирования и проверки через цифры и факты. Поэтому я изучаю рынок, оцениваю существующие решения, обсуждаю идею с командой, провожу фокус-группы, советуюсь с амбассадорами. Это позволяет снять иллюзии и увидеть реальную картину. Интуиция задает направление, анализ помогает не терять ресурсы, то есть они работают в связке.

Я часто говорю себе и своим клиентам: «Ошибайся дешево, ошибайся быстро». Пожалуй, это и есть рабочая формула на 2026 год. Бывают идеи, которые «дают всходы» не сразу, но дожидаются своего часа. В моей работе так случилось с индустрией для профессионалов – «ПрофГудёж». Идея появилась почти два года назад после личного разочарования. Я поехала на мероприятие как спикер, а вместо обещанных 300 участников увидела в зале всего 35. Тогда у меня и возник вопрос: можно ли делать деловые мероприятия по-другому – с реальными гарантиями для участников, партнеров, спикеров и спонсоров? Так родился «ПрофГудёж». Но «выстрелила» эта идея не сразу: «звездный час» случился в прошлом году на HR-форуме Пермской ТПП, где нам удалось собрать 400 участников и подтвердить главный принцип: рынок действительно готов к качественным, честным деловым событиям.

Сейчас мы готовим форум «Антикризис: нормальные предприниматели, ненормальный рынок», который пройдет 29 апреля. Этот проект приобрел для меня значимость более глубокую, чем про продвижение личного бренда или отдельных своих проектов. Это системная работа на развитие индустрии «ПрофГудёж».

Ольга Шестакова, основатель «Центра развития «Меритократ»:



– Стадия «ростка» в бизнесе для меня – это всегда сочетание интуиции и опыта. Безусловно, анализ играет важную роль: понимание рынка, оценка спроса, наличие команды, готовность заказчиков идти за тобой. Это та база, без которой невозможно двигаться вперед. Но в какой-то момент включается и внутреннее ощущение – понимание, что направление действительно имеет смысл, что за ним стоит реальная потребность. И именно это ощущение часто становится решающим: ты просто принимаешь решение и делаешь шаг.

Поэтому я бы не разделяла анализ и интуицию – они работают вместе. Анализ дает структуру и опору, помогает увидеть риски и перспективы. Интуиция дополняет его там, где невозможно все просчитать до конца. Особенно это становится очевидным с опытом. Когда ты работаешь в отрасли, понимаешь процессы изнутри, видишь реальные потребности предприятий – решения принимаются уже на более глубоком уровне. Это не только расчет, но и понимание значимости того, что ты делаешь. Практически все мои проекты выросли именно из такого сочетания. Центр развития «Сириус», а затем «Меритократ» начинались с дополнительного профессионального образования – подготовки специалистов, в том числе для работы на опасных производственных объектах. Это направление стало логичным продолжением моего опыта и понимания того, насколько востребованы такие компетенции.

Позже появилось направление, связанное с охраной труда: сопровождение предприятий, разработка документации, выстраивание систем управления. Это уже был следующий шаг – ответ на реальные задачи, с которыми сталкиваются компании. Если говорить о проекте, который ждал своего времени, – это автошкола. Ее появление не было результатом исключительно стратегического расчета. Скорее, это было понимание важности направления, его востребованности, в том числе с учетом изменений в законодательстве. Некоторые идеи действительно требуют времени. Но если сохраняется уверенность в их необходимости, если к ним возвращаешься снова и снова – в определенный момент они получают развитие и начинают приносить результат.

ТУРИЗМ

Туда и обратно



В 2026 году из краевого бюджета субсидируются авиаперелеты по 14 направлениям. Собрали информацию о каждом рейсе и любопытные факты о городах, куда пермяки могут добраться «по воздуху» без пересадок.

Текст: Виктория Бочкарева, Кристина Суворова

Программа субсидируемых региональных полетных программ из Перми включает популярные туристические и деловые направления. По информации, которую предоставили Business Class в Министерстве транспорта Пермского края, авиакомпаниям «Руслайн», Red Wings, «ЮВТ Аэро», «Азимут», «Северный ветер», «Сибирь» и «ЮТэйр» частично компенсируют затраты на полеты по 14 маршрутам.

СПРАВКА

Перевозчиков выбирают по результатам конкурсного отбора, при этом они обязуются продать определенную часть билетов по фиксированной цене ниже обычной. А по некоторым направлениям перевозки в принципе становятся возможны только благодаря государственным субсидиям, так как в противном случае полеты экономически нецелесообразны.

Международные рейсы: Сухум и Минск

Власти Пермского края помимо внутрироссийских направлений поддерживают также два международных: в Минск (Беларусь) и в Сухум (Абхазия). Первый маршрут действует уже несколько лет (с перерывом на межсезонье). В этом году полетная программа из Перми в Минск возобновилась 10 апреля и продлится до конца сентября. Вылеты осуществляются два раза в неделю компанией Red Wings.

В Минске гармонично соседствуют православные соборы и католические костелы, величественная архитектура в стиле советского монументализма и футуристичные здания – например, Национальная библиотека и Музей Великой Отечественной войны.

Полеты в Абхазию – новинка в региональной программе полетов. Рейсы субсидируются в периоды, популярные для отпусков и отдыха. Маршрут действовал в новогодние каникулы, а затем возобновится в разгар лета. Авиакомпания «Руслайн» будет осуществлять перелеты в Сухум с 1 по 31 июля один раз в неделю. За 3 часа 25 минут жители Перми смогут оказаться на Абхазском побережье. Помимо пляжного отдыха туристов здесь ждет субтропическая экзотика: один из старейших на Кавказе Ботанический сад и Сухумский питомник обезьян – научно-исследовательский институт, территория которого открыта для посещения.

Центральная Россия и Поволжье

Всего 1 час 35 минут в полете – и можно вживую, а не только на тысячной купюре, увидеть Ярославль, который именуется «Городом церквей» и «Жемчужиной «Золотого кольца». Прямые рейсы станут доступны с начала июня. В этом году полетную программу расширили, так как в прошлом сезоне направление пользовалось высоким спросом. По информации Минтранса, для продления программы предусмотрена дополнительная субсидия в 5,2 млн рублей.

Обязательным для посещения считается Ярославский Кремль, а ценители современных культурных феноменов могут отыскать в городе локации, где снимали нашумевший сериал «Слово пацана. Кровь на асфальте» (18+). Ярославль «сыграл» в саге о молодежных криминальных группировках роль Казани 1989 года.

В саму Казань прямые рейсы из Перми также доступны – они субсидируются с января по апрель. Здесь тоже есть свой кремль – Центр татарской культуры и религии, где белокаменные стены соседствуют с бирюзовыми куполами мечети Кул-Шариф и «падающей» башней Сююмбике. Можно прогуляться по местному «Арбату» – пешеходной улице Баумана, и увидеть город с колеса обозрения «Вокруг света», высота которого около 65 метров. Летает в Казань из Перми «ЮВТ АЭРО».

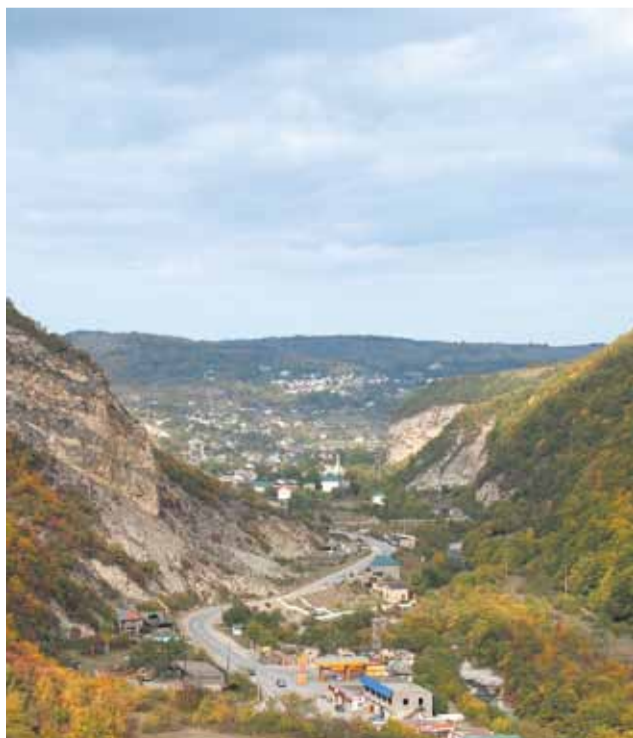
Этот же перевозчик обслуживает и маршрут «Пермь – Самара». В городе на Волге одна из самых длинных набережных в России (около 5 км). Курортная прибрежная атмосфера сочетается с богатым промышленным наследием. А еще Самара тесно связана с космосом – это родина ракет «Союз». Среди необычных туристических объектов – бункер Сталина, скрытый под землей на глубине 37 метров.

Самара также может послужить промежуточным пунктом для путешествия в Карелию. Авиакомпания намерена организовать перелеты из Перми в Петрозаводск с пересадкой в Самаре. Расписание рейсов Пермь – Самара и Самара – Петрозаводск будет синхронизировано.

Кавказ и запад

Еще один вариант путешествия – отдохнуть в Минеральных Водах и почувствовать себя героем произведений Лермонтова, полюбовавшись на гору Змейка, видимую из любой части города. А еще Минводы могут стать отправной точкой для путешествия до Кисловодска или до Ессентуков. Это популярное курортное направление, поэтому авиасообщение поддерживается финансово только в несезон – в октябре – декабре.

Аналогичная ситуация с полетами в Махачкалу – прямые рейсы есть на протяжении всего года, но субсидируемые – только в ноябре-декабре. Для купания в Каспийском море слишком холодно, но исторические достопримечательности можно посетить в любое время года. Недалеко от столицы Дагестана расположен самый южный город России – Дербент. Он же один из самых древних. Сохранилась и продолжает действовать построенная в VIII веке Джума-мечеть. Открыта для туристов и крепость Нарын-кала,



ПО ПРЯМОЙ

которая признана объектом всемирного наследия ЮНЕСКО как одно из древнейших фортификационных сооружений мира.

Есть субсидируемый рейс из Перми и в самую западную точку России – Калининград. Перелет занимает около четырех часов. За это время можно ознакомиться с наследием Иммануила Канта. А затем отправиться в музей Кафедрального собора, где хранятся артефакты, связанные с философом: прижизненные издания его трудов, гравюры с видами Кёнигсберга.

Алтай и Сибирь

Авиакомпания «Сибирь» с января по апрель и с октября по декабрь выполняет субсидируемые полеты из Перми в Новосибирск. Этот крупный научный центр с утопающим в зелени Академгородком примечателен и другой инфраструктурой. Например, здесь находится крытый мост длиной 2145 метров, по которому проложена ветка метро, и Красный проспект – одна из самых протяженных прямых улиц в мире.

Единственный город и столица Республики Алтай – Горно-Алтайск, часто служит «воротами» для туристов, направляющихся вглубь Алтайских гор. Это еще одно субсидируемое авианаправление из Перми, полетная программа по которому в этом году расширена в связи с высоким спросом. Дополнительно на эти цели выделено из бюджета 9,4 млн рублей. Финансовая поддержка предусмотрена для выполнения рейсов в период с 1 января по 31 августа.

К нефтяным и газовым месторождениям

В перечень субсидируемых направлений также вошли маршруты до крупных центров добычи нефти и газа: Когалыма, Нижневартовска, Усинска и Сургута. Связь с этими городами важна для развития промышленности, но и своих достопримечательностей они не лишены. В Когалыме есть постамент, символизирующий напряженный труд и энтузиазм нефтяников, – «Капля жизни», а приезжающих в Нижневартовск встречает «Алеша» – так неофициально местные жители именуют 12-метровый монумент «Покорителям Самотлора». В Сургутском аэропорту установлен памятник «Человеку с чемоданом». Скульптура изображает молодого человека, который только что сошел с трапа самолета. Памятник посвящен специалистам, которые прилетали осваивать Север в годы нефтяного бума. Пожалуй, самый знаменитый и ироничный символ Усинска – огромный стальной комар. Это дань уважения главному «хозяину» здешних мест, с которым приходится мириться всем живущим и работающим здесь людям.

Авиамаршруты, субсидируемые из бюджета Пермского края в 2026 году

Направление	Авиакомпания	Частота	Время в пути
Пермь – Сухум – Пермь	«Руслайн»	1 раз в неделю	3 ч 25 мин
Пермь – Ярославль – Пермь		2 раза в неделю	1 ч 35 мин
Пермь – Минск – Пермь	Red Wings	2 раза в неделю	2 ч 30 мин
Пермь – Горно-Алтайск – Пермь	«ЮВТ АЭРО»	2 раза в неделю	3 ч
Пермь – Когалым – Пермь		1 раз в неделю	2 ч 10 мин
Пермь – Нижневартовск – Пермь		2 раза в неделю	1 ч 55 мин
Пермь – Самара – Пермь		2 раза в неделю	1 ч 10 мин
Пермь – Казань – Пермь		2 раза в неделю	1 ч 15 мин
Пермь – Усинск – Пермь		2 раза в неделю	1 ч 30 мин
Пермь – Минеральные Воды – Пермь		«Азимут»	2 раза в неделю
Пермь – Махачкала – Пермь	2 раза в неделю		2 ч 45 мин
Пермь – Калининград – Пермь	«Северный ветер»	2 раза в неделю	4 ч
Пермь – Новосибирск – Пермь	«Сибирь»	2 раза в неделю	2 ч 35 мин
Пермь – Сургут – Пермь	«ЮТэйр»	2 раза в неделю	3 ч 05 мин

Источник – Министерство транспорта Пермского края

ИЗ ПЕРМИ В ГРУЗИЮ

Авиакомпания Red Wings будет выполнять прямые регулярные рейсы из Перми в Батуми. Полеты запланированы в рамках летнего расписания с июня по октябрь 2026 года два раза в неделю: по вторникам и пятницам.

Вылет из Перми на грузинский курорт назначен на 9 июня и станет первым по этому направлению после длительного перерыва. Прямое авиасообщение между Россией и Грузией прервалось летом 2019 года. В мае 2023 года запрет на полеты для российских авиакомпаний был снят. Из Перми прямых рейсов до сих пор не запускали, доступны были только маршруты с пересадками. В феврале авиакомпания Red Wings поставила вылеты в расписание аэропорта Большое Савино, а сейчас открыла продажу билетов. Примерное время в пути составит около четырех часов.

Перевозчик также запускает рейсы в Батуми еще из пяти городов России. Это Волгоград, Оренбург, Саратов, Тюмень и Челябинск. Кроме того, возобновятся рейсы из Нижнего Новгорода.

...И В ТУРЦИЮ

Авиакомпания «Аэрофлот» расширяет свою полетную программу из российских регионов в Турцию. С 1 июня по 1 октября авиакомпания будет выполнять собственные рейсы из Перми в Анталию на лайнерах Airbus A320. Вылеты запланированы два раза в неделю: по вторникам и четвергам.

Согласно расписанию аэропорта Перми рейсы в Анталию также будут выполнять перевозчики «Южный ветер» и Azur Air. Эти полетные программы стартуют в конце апреля и продлятся до конца октября.

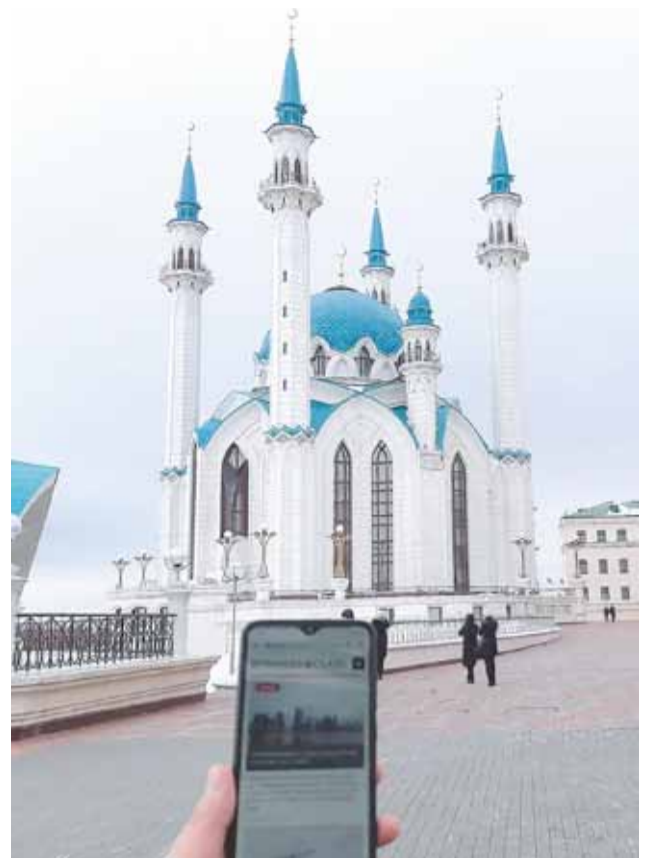


Фото – архив Business Class

ПОЛИТИКА

Пермь задает маршрут

В Перми прошло заседание Координационного совета Союза представительных органов муниципальных образований РФ с участием делегаций из 17 городов. Ключевыми темами стали развитие общественного транспорта, реализация нового закона о местном самоуправлении и обмен лучшими практиками.

Текст: Александр Семенов

В Перми 10 апреля на площадке Пермской городской Думы состоялось заседание Координационного совета Союза представительных органов муниципальных образований Российской Федерации. В нем приняли участие представители Екатеринбурга, Иваново, Ижевска, Кургана, Липецка, Ставрополя, Тюмени, Челябинска, Якутска и других городов России. Центральными вопросами повестки стали изменения в законодательстве о местном самоуправлении и развитие общественного транспорта.

Визит делегаций начался со знакомства с Пермью: для гостей организовали поездку на туристическом автобусе № 300 Т, которая завершилась экскурсией по новой Пермской художественной галерее, которая была открыта губернатором Дмитрием Махониным совсем недавно.

«Наши гости отметили, что Пермь преобразилась за последние годы. Будем укреплять добрые отношения на уровне представительных органов и между нашими городами», – рассказал председатель Пермской городской Думы Дмитрий Малютин.

«Мы видим, как поменялась Пермь, – подтвердил председатель Союза представительных органов муниципальных образований РФ, депутат Государственной Думы Олег Гарин. – Команды края и города работают в тесном взаимодействии, и это правильно, потому что только совместная работа дает результаты».

Практики в транспортной отрасли

После неформальной части участники встретились на пленарном заседании, где обсудили лучшие муниципальные практики и обменялись опытом. С докладом о развитии транспортной отрасли и достигнутых в Перми результатах выступил глава города Эдуард Соснин.

Он отметил, что Пермь с 2022 года сохраняет лидирующие позиции в общероссийском рейтинге качества общественного транспорта. Особое внимание уделяется обновлению транспорта. Только за прошлый год было закуплено более 440 автобусов, включая 109 машин особо большого класса. Их приобретение стало возможным благодаря поддержке краевого правительства и реализации национальных проектов. Средний возраст автобусов в Перми составляет 1,9 года, трамваев – 7,5 года, что является одним из лучших показателей в стране. Одновременно проведена оптимизация маршрутной сети, что позволило повысить эффективность перевозок. Такое обновление стало возможным благодаря



Фото – архив Business Class

поддержке федеральных и краевых властей.

Отдельно глава города остановился на кадровом вопросе. По его словам, за год удалось значительно сократить дефицит водителей – с 25 % в 2024 году до 13 % в 2025 году. Это стало возможным благодаря индексации заработной платы, системной работе по подготовке кадров и повышению класса вместимости подвижного состава.

СПРАВКА

В 2025 году на городском пассажирском транспорте было перевезено более 223 млн пассажиров. Сегодня маршрутная сеть включает 77 автобусных и 9 трамвайных маршрутов, на линии ежедневно выходят 743 единицы подвижного состава.

В Перми активно внедряются современные способы оплаты проезда. В автобусах увеличено количество QR-кодов и валидаторов, ведется постоянный мониторинг их исправности. Расширяются возможности мобильного приложения «Пермский транспорт»: с его помощью ежемесячно оплачивается более 1,6 млн поездок. В частности, появились новые способы оплаты – через СБП и с использованием Bluetooth-меток. Кроме того, городские власти прорабатывают возможность внедрения постоплаты.

Параллельно усилен контроль за оплатой проезда. По итогам 2025 года в бюджет поступило 48,6 млн рублей штрафов за безбилетный проезд.

Продолжается и развитие инфраструктуры: в городе активно обновляются остановочные павильоны. На сегодняшний день установлено 164

«умных» остановки, и к 2027 году их количество планируется увеличить до 307.

«Совместная работа в тесном контакте с депутатами Пермской городской Думы нас бодрит, настраивает на то, чтобы мы никогда не сходили с первых позиций рейтингов. Мы стараемся точно и оперативно решать вопросы, слушать жителей нашего города и всегда готовы делиться опытом», – подытожил свое выступление Эдуард Соснин.

Местное самоуправление в единой системе публичной власти

Еще одной важной темой заседания стал Федеральный закон № 33 о принципах организации местного самоуправления, принятый в марте 2025 года. Документ передал субъектам Федерации полномочия по принятию ряда стратегических решений, определяющих роль и компетенции органов местного самоуправления в регионах.

С докладом на эту тему выступил первый заместитель председателя Координационного совета, член-корреспондент Российской академии естественных наук и Российской муниципальной академии Александр Голков. Практики реализации закона на местах представили заместитель председателя Законодательного собрания Челябинской области Андрей Шмидт и председатель Архангельской городской Думы Иван Воронцов. О пермском опыте адаптации к новым нормам рассказал председатель Пермской городской Думы Дмитрий Малютин.

«На федеральном уровне правила уже заданы, но важно услышать

тех, кто реализует их на практике. В процессе любых изменений могут возникать «шероховатости», и наша общая задача – сделать все, чтобы их устранять. Такие мероприятия, как сегодняшнее, в этом помогают. Мы формируем предложения, касающиеся того, как система представительных органов должна работать на региональном и местном уровнях. Важно, чтобы в итоге местная власть, как самая близкая к населению, стала еще более открытой и внимательной к запросам граждан», – подчеркнул Олег Гарин.

В рамках заседания было подписано официальное соглашение о сотрудничестве между Пермской и Тюменской городскими думами. В церемонии приняли участие председатель Пермской городской Думы Дмитрий Малютин и председатель Тюменской городской Думы Светлана Иванова.

Документ направлен на развитие долгосрочного партнерства и предусматривает обмен опытом в сфере городского управления и благоустройства, взаимодействие в области образования и культуры, развитие межрегиональных экономических связей и поддержку предпринимательства. Отдельное внимание уделено внедрению передовых практик в сфере транспортной инфраструктуры и жилищно-коммунального хозяйства.

«Сегодня мы торжественно подписали соглашение о совместной работе городских дум Перми и Тюмени. Это официальное подтверждение партнерства и обоюдной готовности делиться своими лучшими практиками и наработками», – отметила председатель Тюменской городской Думы Светлана Иванова.

ГОРОД

Память, единство, связь поколений

Глава Перми Эдуард Соснин провел заседание городского оргкомитета по подготовке к празднованию Дня Победы. В этом году концепция торжеств тесно связана с Годом пермской промышленности, который объявлен губернатором Дмитрием Махониным.

Текст: Карина Трушникова

Всего в краевой столице запланировано более 100 событий, приуроченных к 81-й годовщине Победы: от торжественных церемоний чествования ветеранов и военного парада до концертов под открытым небом и праздничного фейерверка.

На заседании оргкомитета начальник департамента культуры и молодежной политики Анастасия Хорошева представила программу основных мероприятий. Организаторы намерены подчеркнуть не только ратный подвиг солдат, но и героический труд заводчан, ковавших победу в тылу, а также показать преемственность поколений и современную роль предприятий Прикамья. Таким образом программа, посвященная Дню Победы, органично связана с концепцией Года пермской промышленности.

Накануне состоялся краевой оргкомитет под председательством губернатора Дмитрия Махонина. В ходе него обсудили вопросы социальной поддержки и медицинского обслуживания ветеранов Великой Отечественной войны. С докладами выступили профильные министры. Кроме того, Эдуард Соснин представил концепцию празднования Дня Победы.

«Готовимся к событию заблаговременно. Наша цель – сделать все возможное, чтобы торжество в честь Дня Победы было насыщенным, запоминающимся. И, конечно, мы должны обеспечить необходимый уровень безопасности и комфорта для жителей», – подчеркнул глава Перми.

Эдуард Соснин отдельно остановился на важности вовлечения в празднование молодежи: именно подрастающему поколению предстоит хранить память о подвиге предков, и задача городских властей – создать для этого атмосферу единства, уважения и гордости за свою страну.

Три главных дня: от торжественного собрания до парада

На заседании городского оргкомитета подробно рассмотрели событийную программу, уделили внимание праздничному оформлению улиц и общественных пространств, а также обозначили задачи, связанные с обеспечением безопасности и работой общественного транспорта.

Основные торжественные события развернутся на протяжении трех дней с 7 по 9 мая.



Фото – архив Business Class

Во Дворце культуры им. Солдатова 7 мая состоится торжественное собрание общественности города. В нем примут участие ветераны, военнослужащие, официальные лица, руководители предприятий и учреждений, представители общественных организаций. Это будет день воспоминаний, благодарности и глубокого уважения к тем, кто на фронте и в тылу приближал День Победы.

У монумента «Героям фронта и тыла» 8 мая пройдет церемония возложения цветов и венков. Пермьки соберутся, чтобы почтить память павших.

В праздничный день 9 Мая на Октябрьской площади жители и гости города увидят торжественное прохождение войск Пермского гарнизона. Мероприятие начнется с пролога, ключевыми темами которого станут Год единства народов России, Год пермской промышленности и история Прикамья. В торжественном проходе будут задействованы более 20 парадных расчетов военнослужащих, рота барабанщиков, знаменная и линейная группы Пермского военного института. После пешеходной колонны на площадь выйдет техника: как легендарные машины военных лет, так и современные образцы, стоящие

на вооружении нашей страны. Парад будет сопровождаться мелодиями в исполнении сводного оркестра.

«В нескольких локациях организуем трансляции торжественного прохождения войск Пермского гарнизона: на площади у Театра-Театра, на фасадах торгово-развлекательных центров «iMall Эспланада» и «Планета». Практика ведения трансляций Дня Победы успешно зарекомендовала себя в прошлом году и в этом году будет продолжена», – отметила Анастасия Хорошева.

Концерты, кино и праздничный салют

В 10 часов утра на эспланаде начнется большая концертная программа. На сцене выступят Пермский губернский оркестр, творческие коллективы военных образовательных учреждений, артисты «ПермьКонцерта», детские творческие ансамбли и участники фестиваля «Автомат и гитара – Сила в братстве».

Праздничные площадки будут организованы также на набережной Камы и во всех районах города. Точками притяжения для горожан станут муниципальные дворцы культуры, Парк культуры и отдыха

«Балатово», Сад имени Свердлова, парки «Счастье есть» и имени Чехова. В Кировском районе и поселке Новые Ляды пройдут тематические легкоатлетические эстафеты.

Для юных пермяков и их родителей в школах, библиотеках и домах культуры подготовят тематические лекции, акции, флешмобы, уроки мужества, книжные выставки, литературные вечера, квесты, экскурсии, смотры строя и песни, спортивные соревнования. В рамках проекта «Социальный кинозал» покажут фильмы о войне: документальную ленту о подвиге Уральского добровольческого танкового корпуса «От Орла до Праги. Дивизия черных ножей» (12+), драму о подростке в тылу во время войны «Суворовец 1944» (6+), музыкальную комедию о летчиках «Небесный тихоход» (6+), классическую военную драму «Рядовой Александр Матросов» (0+). А в планетарии зрители увидят полнометражный художественный фильм «Покрышкин. Формула Победы» (6+) и программу «Звезды Победы» (6+).

Завершится День Победы впечатляющим и красочным аккордом – семиминутным праздничным фейерверком. Его запустят на правом берегу Камы с территории городского пляжа.

Город в праздничном убранстве

Особое внимание городские власти уделят тематическому оформлению улиц Перми. Всего будет установлено более ста элементов праздничного декора. Флаговые конструкции, декорации, консоли и перетяжки появятся на транспортных развязках, гостевом маршруте и других знаковых местах.

На Коммунальном мосту разместят декорацию «Журавли» – символ памяти о павших воинах. На площади у Центрального рынка и развязке на улице Спешилова установят стелы «Слава Победы». У Культурно-делового центра появится «Георгиевская звезда». Праздничное оформление преобразит и аэропорт Большое Савино, а на опорах освещения по шоссе Космонавтов установят декоративные консоли, создающие визуальный ритм. Все работы по украшению города планируется завершить к 1 мая.

В день празднования 9 Мая будут действовать ограничения дорожного движения и особый график работы общественного транспорта. Подробная информация об этих изменениях появится позднее.

ПОЛИТИКА

Занятость, экология и поддержка

Депутаты фракции партии «Единая Россия» обсудили реализацию нацпроекта «Кадры», развитие «Зеленой экономики», а также поддержали продление льгот на оплату ЖКУ.

Текст: Александр Семенов

Кадровые вопросы

Министр труда и социального развития края Павел Фокин представил на фракции доклад о реализации в регионе национального проекта «Кадры». Его цель – к 2030 году увеличить занятость на 3,4 % по сравнению с 2023 годом. На это в 2026–2028 годах направят 246,1 млн рублей из федерального и регионального бюджетов.

По прогнозу, к 2032 году региону потребуется заместить около 195 тыс. работников, в основном из-за выхода сотрудников на пенсию. Основной спрос придется на специалистов со средним профобразованием (66 %). В рамках нацпроекта планируется обучить работников востребованным специальностям и заключить не менее 250 договоров с предприятиями ОПК, а также привлечь не менее 55 специалистов из других регионов.

По словам министра, ежегодно на рынок труда выходит более 27 тыс. выпускников, уровень их трудоустройства достигает 81 % после вузов и 63 % после СПО. Работодателям доступны меры поддержки, включая субсидии до 100 тыс. рублей за найм выпускни-

ков и до 400 тыс. рублей за привлеченные кадры из других регионов.

С докладом о реализации партийного проекта «Моя карьера с Единой Россией» выступила депутат Ольга Суднева. В 2025 году в рамках инициативы проведено более 8 тыс. мероприятий, которые охватили свыше 110 тыс. человек. По итогам проекта трудоустроено около 10 тыс. жителей, в том числе 358 человек с ограниченными возможностями здоровья и 86 участников СВО.

Проект включает несколько направлений: временное трудоустройство подростков, профориентационные экскурсии на предприятия, ярмарки вакансий, создание профильных классов в школах, а также стратегические сессии по развитию внутреннего туризма в Пермском крае.

В 2026 году планируется расширение проекта: откроются цифровые карьерные центры на базе общественных приемных депутатов, появятся новые форматы консультаций, продолжится проведение профориентационных встреч со школьниками и студентами, а также совместных мероприятий с молодежными организациями – студенческими отрядами,

объединениями и Молодежным парламентом.

«Жители обращаются в общественные приемные, к депутатам, становятся участниками партийного проекта – и находят работу. Мы видим конкретные результаты, которые подтверждают востребованность и необходимость дальнейшего развития инициативы», – подчеркнула Ольга Суднева.

Экология

О промежуточных результатах проекта «Зеленая экономика» рассказал депутат Олег Калинин. Инициатива реализуется в Пермском крае с 2022 года и направлена на развитие экономики замкнутого цикла, рациональное использование природных ресурсов и их воспроизводство.

В числе ключевых результатов – достижение 100 %-го баланса воспроизводства лесных ресурсов, проведение работ по расчистке рек и укреплению берегов, а также рекультивация несанкционированных свалок. Кроме того, благоустроено почти 900 гектаров территорий и создано 14 экологических троп.

Особое внимание уделяется экологическому просвещению. В регионе открываются центры экологической культуры, реализуются интерактивные проекты для детей и молодежи,

направленные на формирование ответственного отношения к окружающей среде и популяризацию раздельного сбора отходов.

«Подобные инициативы позволяют привлекать внимание к нашим проектам и достойно представлять Пермский край на федеральном уровне. Регион входит в десятку лидеров по реализации проекта «Зеленая экономика», – отметил Олег Калинин.

Льгота на оплату коммунальных услуг

Фракция «Единая Россия» единогласно поддержала проект закона о продлении льгот на оплату жилищно-коммунальных услуг до конца 2029 года. Для уязвимых категорий граждан максимально допустимая доля расходов на оплату коммунальных услуг сохраняется на уровне 18 % вместо базовых 22 %. Такая поддержка предоставляется одиноким родителям, неработающим пенсионерам, труженикам тыла, а также ветеранам угольных шахт Кизеловского бассейна.

«Не исключено, что между первым и вторым чтением список льготных категорий граждан будет расширен», – поделился депутат краевого парламента, руководитель фракции Юрий Борисовцев.

НОВОСТИ

В ДВУХ РАЙОНАХ ПЕРМИ ОТРЕМОНТИРУЮТ «КОСМИЧЕСКИЕ» УЛИЦЫ

В Перми в дорожном сезоне 2026 года приведут в нормативное состояние улицы, названные в честь российских космонавтов. Речь идет об улице Космонавта Леонова и бульваре Гагарина. Работы пройдут по нацпроекту «Инфраструктура для жизни». Подробности рассказали в пресс-службе краевого правительства.



Фото – архив Business Class

В Индустриальном районе отремонтируют участок ул. Космонавта Леонова от шоссе Космонавтов до ул. Мира. Здесь обновят дорожное покрытие, а также проведут комплексное благоустройство: приведут в порядок тротуары, парковочные карманы, заменят бортовой камень и пешеходные ограждения. Для повышения безопасности, в том числе рядом с Гимназией № 1, обновят пешеходный переход и обустроят искусственные неровности.

В 2024 году здесь обновили участок от ул. Мира до ул. Рязанской, в 2025-м – от ул. Рязанской до ул. Архитектора Свизева.

В Мотовилихинском районе продолжится обновление бульвара Гагарина. В этом году работы пройдут на участке от Южной дамбы до ул. Старцева. Здесь заменят покрытие на всех четырех полосах, частично обновят подходы к пешеходным переходам, установят новые дорожные знаки и нанесут разметку. В 2025 году уже был отремонтирован отрезок от площади Дружбы до Южной дамбы.

Как отмечают в краевом Минтрансе, оба объекта изначально были запланированы к ремонту на 2027 год, однако благодаря опережающей контрактации их обновят на год раньше.

Напомним, в целом в 2026 году в Перми планируется отремонтировать участки на 15 улицах общей протяженностью более 12,8 км.

РАБОТЫ НА ПУТЕПРОВОДЕ ПО УЛ. МОНАСТЫРСКОЙ ЗАВЕРШЕНЫ НА 65 %

В Перми продолжается реконструкция автомобильного путепровода над железной дорогой по ул. Монастырской. Как сообщили в краевом Минтрансе, техническая готовность объекта достигла 65 %.

Работы разделены на шесть участков – от Дома Мешкова в сторону вокзала Пермь I. На четырех из них (ближе к Перми I) уже завершено возведение опор и уложены балки пролетного строения.

На участке у Дома Мешкова (№ 1) возведены пять опор и смонтирована первая пролетная балка. На соседнем участке (№ 2) залит фундамент опоры: в перспективе ее облицуют камнем, а сверху разместят смотровую площадку.

Параллельно реконструируют подпорные стены. Одна из них (ближе к Перми I) уже готова, вдоль набережной восстанавливают кладку. В районе Дома Мешкова стену усилят методом инъектирования: в ней пробурят метровые отверстия и под давлением закачают спецраствор, который заполнит пустоты и повысит несущую способность.

Кроме того, подрядчик обустроивает ливневую канализацию и перекладывает сети водоснабжения, канализации, связи и электроснабжения.

Финальный этап – архитектурное оформление. Северный портал путепровода облицуют матовой гранитной плиткой.

Как отметили в ведомстве, реконструкция осложняется тем, что ведется без остановки движения поездов.

Напомним, контракт на реконструкцию путепровода по ул. Монастырской на сумму 1,67 млрд рублей заключен в 2024 году, работы начались в 2025-м и должны завершиться в текущем дорожном сезоне.



Фото – архив Business Class

СТРОИТЕЛЬСТВО



Фото – архив Business Class

Арена набирает форму

В районе ДКЖ в Перми продолжают возводить многофункциональную арену. Объект готов на четверть, и его очертания вырисовываются все четче.

Текст: Любовь Ваганова

Конструкции и инженерия

На сегодняшний день готовность многофункциональной спортивной арены в районе ДКЖ, по данным Фонда развития Пермского края, оценивается в 25%. Стройка находится в активной стадии. На площадке ведется монтаж конструкций кровли и фасада, а также инженерных систем, в частности, вентиляции и канализации.

Объемный этап работ – установка большепролетных ферм (несущих строительных элементов, предназначенных для перекрытия больших пролетов). На данный момент смонтировано девять конструкций из 45 запланированных. Их длина варьируется от 33,5 до почти 100 метров. Завершить монтаж всех ферм планируется до конца августа, параллельно будут вестись работы по устройству кровли. Сейчас на пятом этаже завершается сборка металлоконструкций опорной балки кровли – осталось установить семь сегментов.

Выполнена отделка фасада на тестовом участке, облик которого позволяет продемонстрировать архитектурные и цветовые решения будущего здания. Фасад будет облицован декоративными панелями с динамической подсветкой.

Функционал и возможности

Общая площадь будущего комплекса составит 79 тыс. кв. метров. В здании предусмотрено пять наземных и один цокольный этаж, высота объекта достигнет почти 45 метров.

Арена будет включать две ледовые площадки: основную на 10 тыс. зрителей и тренировочную на 500 мест. Пространство проектируется с учетом проведения соревнований международного уровня по различным видам спорта, включая хоккей, баскетбол, фигурное катание и другие дисциплины.

В здании предусмотрено около 20 входных групп, больше половины из которых предназначены для зрителей. Также проект включает телескопические трибуны, позволяющие трансформировать пространство под концерты, выставки и деловые мероприятия.

Инфраструктура комплекса предусматривает размещение раздевалок, тренажерных залов, помещений для СМИ, VIP-лож, медицинских пунктов и фудкортов.

Кроме того, планируется открыть ресторан для посетителей. Как сообщили Business Class в ФРПК, концепция заведения пока находится в разработке. Известно, что оно разместится на третьем этаже и будет иметь вид на основную арену. Предполагается, что во время мероприятий посетители смогут приобретать билеты на места за столиками и оттуда наблюдать за происходящим.

Транспорт и прилегающая инфраструктура

В рамках проекта особое внимание уделяется транспортной доступности. Вблизи арены планируется создать три парковки общей вместимостью около 600 машино-мест. Одна из них появится под стилобатом на пересечении улиц Строителей и Локомотивной, еще две – в формате плоскостных стоянок, на противоположной стороне улицы Строителей. Об этом сообщил директор ООО «Пермь-Арена» Алексей Дорошенко.

Кроме того, на территории комплекса предусмотрены зоны для служебного транспорта, включая въезд и выезд для команд и для персонала, площадки для разгрузки оборудования. Сейчас проект организации транспортной инфраструктуры дорабатывают с учетом всех эксплуатационных требований.

Строительство арены ведется в рамках концессионного соглашения с

ООО «Пермь-Арена» (учредитель компании – АО «Фонд развития Пермского края»). Подрядчиком выступает московское ООО «Максигрупп».

После ввода в эксплуатацию объект станет крупнейшим спортивным сооружением Пермского края и будет принимать соревнования, концерты, выставки и форумы различного уровня.

24.05
ДК СОЛДАТОВА
19:00

я по жизни *Зайцев*

**ОЛЕГ
ГАЗМАНОВ**

6+

На правах рекламы

«Установка светофора на «кольце» – это в принципе не очень хорошее транспортное решение, которое иногда используется, но лишь вынужденно».



Фото – архив Business Class

ГОСТы, знаки и потоки

Как специалисты готовятся к перекрытию важных участков дорожной сети, а водители адаптируются к ограничениям? Как выбирают места для искусственных ограничителей скорости, и с чего начинается велодорожка? Заместитель директора «Центра безопасности дорожного движения Пермского края» (ЦБДД) Максим Кис ответил на часто задаваемые вопросы горожан.

Текст: Кристина Суворова, Карина Трушников

В зоне ответственности ЦБДД – вопросы, связанные с организацией и обеспечением безопасности дорожного движения в Перми. Специалисты центра занимаются мониторингом и моделированием транспортных потоков, разрабатывают документацию по организации движения. К их полномочиям также относятся установка и обслуживание технических средств, эксплуатация систем фото- и видеофиксации и автоматизированного управления трафиком. В эфире «Центра управления регионом» Максим Кис подробно рассказал, как специалисты решают транспортные проблемы города, и какие критерии лежат в основе изменений дорожной инфраструктуры.

Начался разговор с вопросов, касающихся перекрытия участка шоссе Космонавтов для реконструкции путепровода через железную дорогу в районе «Мориона». На этом примере эксперт рассказал, какую информацию специалистам дает компьютерное моделирование транспортных потоков:

«Перед введением масштабных ограничений движения в городе необходимо заранее спрогнозировать, каким образом перераспределяются транспортные потоки, и подготовиться к изменениям. То есть переустроить режим светофоров, поменять организацию движения на перекрестках. Такая работа начинается за несколько месяцев до введения ограничений. В данном случае это было особенно важно, потому что шоссе Космонавтов – крупнейшая общегородская дорога, и закрытие путепровода на ней не могло пройти бесследно.

Моделирование показало: основная нагрузка ляжет на площадь Гайдара и перекресток улиц Мира и Карпинского. Исхо-

дя из этого и были подготовлены режимы работы светофоров и схемы организации движения. Нюанс в том, что компьютерная модель показывает ту ситуацию, которая складывается по прошествии адаптационного периода. Обычно он занимает около двух недель, в это время водители постепенно узнают о перекрытии дороги, начинают выбирать свою стратегию движения.

По мере того, как автомобилисты подбирают оптимальные для них пути проезда, специалисты по управлению дорожным движением ежедневно меняют режимы работы светофорных объектов и организацию движения с учетом формирующихся потоков транспорта. Этот двусторонний процесс в итоге приводит к стабильной ситуации, какой мы ее видим сейчас».

Поскольку наибольшая дополнительная нагрузка пришлась на площадь Гайдара и прилегающие участки улиц, автомобилисты часто задают вопросы о схеме движения вблизи этого транспортного узла. Почему запрещен поворот с ул. Строителей в тоннель на ул. Локомотивной? Почему с ул. Локомотивной нельзя сразу повернуть на ул. Строителей?

«Каждый из этих вопросов обсуждался, когда разрабатывалась временная схема движения. Человеку зачастую кажется, что есть очень простое решение затруднительной ситуации. Он едет по ул. Строителей, и ему нужно повернуть на площадь Гайдара через тоннель на ул. Локомотивной. Почему бы не разрешить этот маневр, тем более, что с точки зрения инфраструктуры для этого все готово? Но решение только кажется простым, а на самом деле повлечет за собой последствия. Чтобы поворот был безопасным, нужно выделить для

«В проекте ул. Крисанова предусмотрено, что велодорожка пойдет не по новому мосту над Данилихой, а через долину реки Данилихи по существующему трамвайному мостику».

него светофорную фазу на перекрестке улиц Локомотивной и Строителей. Это означает – отнять драгоценные секунды у других направлений движения. Мы не можем в пользу меньшинства отбирать время у двигающихся по широкой дороге, которая обеспечивает основную пропускную способность перекрестка. Поэтому при подготовке к напряженному движению в режиме перегрузки мы выбираем самые эффективные режимы, которые пусть даже предполагают перепробег. Да, водитель проедет по путепроводу и заедет на площадь Гайдара через ул. 2-ю Шоссейную, но при этом он не ухудшит движение по улицам Локомотивной и Строителей. Сейчас трафик по ул. Локомотивной в сторону площади Гайдара идет непрерывно».

Почему не устанавливают светофор на «кольце» в месте выезда с ул. Строителей?

«Установка светофора на «кольце» – это в принципе не очень хорошее транспортное решение, которое иногда используется, но лишь вынужденно. Так, перед закрытием шоссе Космонавтов светофор появился на выезде с ул. Локомотивной через «старый» тоннель. Это решение обусловлено тем, что иначе мы не могли сбалансировать транспортные потоки. Но появление второго, третьего светофора на кольцевой развязке приведет к тому, что движение будет несбалансированным и застопорится. На наш взгляд, это было бы неудачное и неэффективное решение».

Как сейчас оцениваете дорожную обстановку на площади Гайдара?

«Обстановка нормальная, рабочая, если вблизи площади в вечерний или утренний час пик не случается ДТП. Но, к сожалению, такое может произойти, и тогда это критически сказывается на дорожной обстановке. Когда возникает затруднение на выездах с «кольца», оно постепенно блокируется».

Насколько оптимально сейчас организовано движение на перекрестке улиц Карпинского и Мира? Планируются ли какие-то изменения в будущем?

«Отмечу, само решение о перекрытии шоссе Космонавтов не принималось до тех пор, пока не открыли движение по ул. Карпинского. Но надо понимать, что работы на этом объекте еще не завершены. Сейчас открыты четыре полосы, а будет шесть. Тогда ситуация, конечно, поменяется. В перспективе планируется еще и реконструкция ул. Мира. И проект, в частности, предусматривает увеличение количества полос движения около перекрестка с ул. Карпинского».

Как определяется режим работы светофоров?

«Продолжительность фаз светофора зависит от нескольких факторов. Прежде всего, от интенсивности автомобильных и пешеходных потоков: если с одного направления едет в два раза больше машин, чем с другого, то и время зеленой фазы будет отличаться примерно вдвое. Кроме того, учитывается необходимость обеспечить безопасное время перехода для маломобильных граждан. Наконец, продолжительность циклов меняется в зависимости от времени суток: ночью они короче, а днем длиннее».

Как принимаются решения о создании велосипедных дорожек?

«Углублюсь в историю. Был период, когда мы искали в городе участки улиц с избыточной шириной тротуаров и с помощью установки дорожных знаков и нанесения разметки организовывали велосипедные дорожки. Некоторые из них существуют до сих пор. Но они по большей части фрагментарные и не образуют общую сеть, и в этом недостаток прошлого подхода».

Сегодня развитие велоинфраструктуры в Перми строго регламентировано. Основные маршруты закреплены в генеральном плане города, а решение о создании конкретной велодорожки принимается, когда разрабатывается проект капитального ремонта, реконструкции или строительства улицы. Для этого заказчик включает в техническое задание соответствующий пункт. Сейчас практически все новые дороги проектируются и строятся с велосипедными дорожками: ул. Карпинского, ул. Крисанова, ул. Строителей, трасса ТР-53, шоссе Космонавтов, ул. Плеханова... Исключения бывают, когда нет технической возможности выделить велодорожку – пространство просто не позволяет это сделать».

«Центр безопасности дорожного движения» оценивает варианты организации велодвижения на этапе, когда про-

ектировщик уже проделал определенную работу. Он может прийти и продемонстрировать: «Здесь мы предусмотрели велосипедную дорожку с разделенным движением». И вот в этот момент мы можем повлиять, дать свои рекомендации: «Лучше сделать обособленную двухстороннюю велодорожку или велополосу».

Иногда условия диктуют нетривиальные решения. Например, в проекте ул. Крисанова предусмотрено, что велодорожка пойдет не по новому мосту над Данилихой, а через долину реки Данилихи по существующему трамвайному мостику».

Как выбирают места для обустройства искусственных неровностей и установки знаков «Жилая зона»?

«Искусственные неровности – самый частый предмет для обращений, которые к нам поступают. И они делятся на два типа: «Поставьте» и «Уберите». Еще возможен такой вариант: «Уберите от моего дома, поставьте у соседнего».

Установка искусственных неровностей регулируется ГОСТ и возможна в двух случаях. Первый – у нерегулируемых пешеходных переходов около детских учебных заведений. Это места, где искусственная неровность на сто процентов обязательна. Второе основание для установки – анализ аварийности показывает, что превышение скорости приводит к ДТП на конкретном участке».

Что касается знаков «Жилая зона», здесь тоже действуют определенные критерии: отсутствие транзитного движения, наличие устоявшихся пешеходных связей на близком расстоянии друг от друга. При данных условиях в жилом массиве, где не предусмотрен транзитный проезд, действительно может быть введен особый режим движения – скорость автомобилей ограничивается 20 км в час, переходить дорогу разрешается где угодно, но пешеходные переходы (если они были) ликвидируются».

Жители часто обращают внимание на дорожные знаки как на элемент городской среды, высказывают мнение, что, например, на Комсомольском проспекте их слишком много, и это создает визуальный шум. Можно ли уменьшить количество дорожных знаков?

«Готов согласиться: да, большое количество дорожных знаков создает визуальный шум. Но мы следуем федеральным стандартам и получаем такую картину, как на Комсомольском проспекте. При этом на государственном уровне продолжается дискуссия о системе дорожных знаков, и некоторые упрощения в ней все-таки происходят. Например, отменена необходимость дублировать знаки «Въезд запрещен» и «Объезд препятствия» у островков безопасности: раньше ставили три знака, теперь достаточно одного».

Еще ГОСТ больше не требует наносить на знаки пешеходного перехода желтую световозвращающую кайму. Их заменят на обычные, но постепенно – по мере того, как у знаков с желтой каймой будет истекать срок эксплуатации».

Как совместно с ГИБДД выстроена работа в части эвакуации транспортных средств, припаркованных с нарушениями?

«Центр безопасности дорожного движения» имеет в своем распоряжении эвакуаторы и водителей. Создан совместный с ГИБДД патруль, который буквально каждый день выезжает на улицы и выявляет нарушителей. При этом решение о задержании автомобиля принимает сотрудник ГИБДД, а наши специалисты помогают с технической стороной дела и оформлением необходимых бумаг».

Для контроля за нарушениями также используется фото-видеофиксация. Это особенно актуально, когда машины паркуют, например, у остановок общественного транспорта, создавая помехи движению. Эвакуатор рядом не встанет, так как в таком случае тоже будет препятствовать проезду. Кроме того, эвакуация невозможна, если водитель находится в автомобиле. Но зафиксировать нарушение и выписать штраф это не мешает».

Был период, когда для этого использовались фотовидеофиксаторы (ФВФ) «Пермской дирекции дорожного движения», с помощью которых следят за оплатой парковки. Но потом федеральное законодательство поменялось, и теперь нельзя использовать одни и те же ФВФ для контроля и оплаты, и правил остановки и стоянки. Но мы надеемся, что скоро будут приобретены ФВФ уже в нашем учреждении. Таким образом, мы сможем использовать сразу два механизма – эвакуацию и фотовидеофиксацию, и повысить уровень контроля».

«По поводу искусственных неровностей поступает два типа обращений: «Поставьте» и «Уберите».

«Совместный патруль ГИБДД и ЦБДД ежедневно выявляет нарушителей, которые паркуют автомобили в неположенных местах».

ИСТОРИЯ

ЖИЗНЬ В ПОЛЕТЕ

В День космонавтики в Перми прошла встреча с Героем России, полковником Валерием Токаревым. Летчик-испытатель I-го класса, космонавт, он полгода провел на орбите и участвовал в создании Международной космической станции.

Текст: Карина Трушникова

«Пермь – авиационно-космический город, здесь многие так или иначе связаны с производством авиационных двигателей, ракетостроением, работают на предприятиях, которые обеспечивают «щит» нашей страны», – сказал Валерий Токарев в начале встречи.

От книг о Покрышкине до отряда космонавтов

Валерий Токарев с детства мечтал быть военным летчиком. В сельской библиотеке Капустина Яра он зачитывался книгами о Покрышкине, Кожедубе, Чкалове. С 17 лет учился в летном училище, тогда же впервые поднялся в небо. Позже стал летчиком-испытателем, тестировал истребители Су-27 и МиГ-29.

В космос пилота не тянуло: «Я вообще не хотел летать на ракетах, потому что люблю самостоятельно управлять полетом, маневрировать, а в ракете такой возможности нет», – пояснил Валерий Токарев. Когда в 1987 году начали отбирать летчиков-испытателей для участия в программе «Буря», он не рвался вперед, но «Родина сказала: «Надо».

С мая 1989 года по апрель 1991 года Валерий Токарев прошел общекосмическую подготовку в Центре подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина и получил квалификацию космонавта-испытателя. Однако корабль «Буря» совершил всего один беспилотный полет, а затем программу закрыли. В 1996 году группу космонавтов, готовившуюся к полетам на «Буряне», расформировали. Но Валерий Токарев не оставил профессию, и в 1997 году его зачислили в отряд космонавтов.

Язык до МКС доведет

Опыт знакомства с «Буряном» сделал космонавта вероятным кандидатом для включения в международный экипаж для полета к тогда еще необитаемой МКС. Но было обязательное условие – владеть английским языком. А в «арсенале» Валерия Токарева был только немецкий, занятий английским за его плечами было всего пять часов. Услышав: «Если не



Фото – архив Business Class

заговоришь – не судьба», он взялся за изучение нового языка. Через три месяца уже мог на нем общаться, а еще через три – подтвердил уровень владения, успешно сдав экзамен.

В 1999 году Валерий Токарев впервые отправился в космос – на шаттле «Дискавери». Челнок доставил на станцию несколько тонн грузов: научное оборудование, расходные материалы и воду для обеспечения работы первого постоянного экипажа. Эта миссия была полностью посвящена сборке МКС. Владимир Токарев занимался проверкой оборудования и звукоизоляцией модуля «Заря». На орбите он провел около девяти суток.

«С орбиты наша планета выглядит идеально круглым шаром. Тонкая полоска вокруг него – это атмосфера. Сто километров, которые обеспечивают защиту всего живого. Когда смотришь в иллюминатор невооруженным глазом, Земля – родная, теплая. А звезды – холодные, ледяные, далекие, безжизненные», – рассказал космонавт.

Вдвоем на станции, и спутник в скафандре

Следующим важным этапом в карьере Валерия Токарева стала долгосрочная миссия. Он был командиром

корабля «Союз ТМА-7», отправившегося на МКС. Вместе с американским астронавтом Уильямом Макартуром полгода работал на станции и тогда впервые совершил выход в открытый космос. Это было 2005-2006 годах.

После катастрофы шаттла «Колумбия» в 2003 году полеты американских челноков были временно приостановлены, доставка грузов осуществлялась только российскими кораблями, поэтому состав экипажа временно сократили с трех до двух человек.

Это несколько усложнило процедуру выхода в открытый космос. Работы снаружи выполнялись вдвоем, а внутри станции никого не оставалось, поэтому перед выходом ее консервировали (на это уходил целый день), а потом – расконсервировали. «Все было продумано до мелочей на тот случай, если мы не вернемся», – подчеркнул космонавт.

Во время миссии он совершил два таких выхода и провел в открытом космосе более 11 часов, выполняя техническое обслуживание станции и установку научного оборудования на ее поверхность.

Во время одного из выходов космонавты произвели запуск радиоспут-

ника «РадиоСкаф», разработанного студентами – будущими инженерами. Внутри старого скафандра «Орлан-М», который уже не мог использоваться по прямому назначению, они смонтировали передатчики и другую «начинку». «РадиоСкаф» передавал приветствия и позывные на пяти языках, и его сигнал могли принимать радиолюбители по всему миру.

Горох попробовали, но шампанское не выпили

За время миссии космонавты не только работали бок о бок, но и вместе отмечали праздники: и католическое Рождество, и православное, и Новый год. Но обошлись без традиционного атрибута – шампанского. Кстати, на МКС запрещены все газированные напитки. В невесомости пузырьки углекислого газа не поднимаются вверх, а остаются внутри жидкости. Пить такой напиток опасно.

На МКС Валерий Токарев проводил эксперимент по выращиванию растений в невесомости. Это был лишь один из более чем 30 научных экспериментов, которые он выполнил во время своей экспедиции: биологических, медицинских, физических. Например, горох рос в искусственной среде, но цикл созревания оказался таким же, как на Земле. Такие эксперименты нужны, чтобы понять, можно ли в будущем выращивать свежие продукты в длительных космических полетах. Если растения будут давать урожай в невесомости, экипажам не придется полностью зависеть от запасов с Земли.

По инструкции выращенный горох полагалось запаковать и отправить на Землю для исследований. Дегустация урожая в инструкцию не входила, но любопытство взяло верх. «Я Биллу (американскому астронавту Уильяму Макарту) говорю: «Будешь пробовать?». Он: «А ты?». Я: «Конечно». Ну и попробовали: обычный горох, нормальный на вкус», – сообщил Валерий Токарев.

С 2018 года Валерий Токарев работает в Центре подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина и передает опыт следующим поколениям.



«Деловая газета
«BUSINESS CLASS Пермский край»

Учредитель – ООО «Центр деловой информации», 614015, г. Пермь, ул. Петропавловская, 59б, офис 2. Тел. +7 (922) 371-30-28. Главный редактор К. А. Суворова

№6 (913) 17.04.2026
Тираж 3500 экз.
Цена 20 рублей.

Адрес редакции:
614015, г. Пермь,
ул. Петропавловская, 59б, офис 2.
Тел. +7 (922) 371-30-28.
E-mail: info@business-class.ru

Издатель: ООО «Центр деловой информации», 614015, г. Пермь, ул. Петропавловская, 59б, офис 2. Тел. +7 (922) 371-30-28. E-mail: info@business-class.ru

Типография: АО «Советская Сибирь» (ИНН 5403173213), юр. адрес: г. Новосибирск, ул. Немировича-Данченко, 104, фактическая печать осуществлена в Обособленном подразделении «Звезда»: г. Пермь, ул. Дружбы, 34. Заказ № 501016.

Свидетельство ПИ № Ту 59-1143 от 07 февраля 2017 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Пермскому краю.

Интернет-версия:
www.business-class.ru

Директор
Светлана Мазанова
Заместитель
главного редактора
Яна Шишкова

Корреспонденты:
Региона Бартули
Виктория Бочкарева
Александра Семенова
Карина Трушникова
Директор по развитию
Дарья Сафина
Технический редактор
Игорь Бабышев
Корректор
Алина Малышева

Компьютерное обеспечение
Владимир Гилев

Стоимость размещения рекламных материалов:
– первая полоса – 180 руб./см2
– внутренние полосы – 77 руб./см2
– последняя полоса – 85 руб./см2
– при размещении материала на указанной заказчиком полосе стоимость увеличивается на 10%.
Цены указаны без учета НДС.
Перепечатка и использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции запрещены.
Мнения авторов иногда могут не совпадать с мнением редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, предоставляемой рекламодателями.

Требования к рекламным материалам
Растровые изображения принимаются в следующих форматах: TIFF 300 dpi (в идеале), также PSD, JPG, CDR 18 с разрешением 250-300 dpi, RGB, CMYK, Grayscale.
Макеты и изображения редактируются техническим редактором под спецификацию печати с цветокоррекцией. Изображения с низким разрешением пересчитываются на 250 dpi автоматически (без гарантии качества). Все рекламные модули проверяет корректор, исправления вносятся в случае, если макет открыт для изменений.

Юридическую поддержку газеты осуществляет юридический департамент Пермской Торгово-промышленной палаты, тел./факс (342) 235-78-48.