ПЕРМСКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 33 (685) 10 СЕНТЯБРЯ 2018

BUSINESS CLASS

Газета в интернете
WWW.BUSINESS-CLASS.SU

Рынок теряет объемы 5
Райдерский захват 7
Кажется, вино начинается 9
Идите к бенефициару 13 И этот выпал из гнезда 15

ГОРОД

Ключ от всех дверей

На минувшей неделе появились новости сразу о нескольких крупных проектах в Перми. Во-первых, обнародованы сроки строительства транспортно-пересадочного узла (ТПУ) на Перми II, заявлено, что произойдет это до конца 2022 года. В привязке к ТПУ в 2018-2023 годах будет построена магистральная улица Строителей, проложена трамвайная линия между микрорайоном Парковым и Мотовилихой, расширена и продлена улица Углеуральская.

Две бизнес-структуры отрапортовали губернатору Максиму Решетникову о готовности возвести: компания MALLTECH – торговый центр, а Azimut Hotels Company – отель на более 150 номеров. ТЦ появится на участке бывшего ипподрома в Индустриальном районе, на двух этажах здания разместятся ритейл-гипермаркет, магазины, многозальный кинотеатр, фудкорт и детский развлекательный центр. Для отеля власти обещали помочь в поиске площадки. Инвестиции в объекты оцениваются в 9 млрд рублей и 600 млн рублей соответственно. Ранее о готовности возвести отель высокого уровня в Перми на площадке рядом с эспланадой заявлял екатеринбургский «Проспект». Гостиница станет составной частью большого проекта стоимостью около 7 млрд рублей.

Наконец, мэрия изменила условия соглашения с инвестором строительства крематория. Теперь с него просят меньше вложений, одновременно снижая арендную плату за муниципальную землю. Причем запрашиваемый объем инвестиций упал сразу на 41 %. Если новая цифра коррелирует с готовностью бизнеса вкладывать деньги в этот проект, то, возможно, после многих лет разговоров крематорий перестанет быть просто объектом желаний городских властей. По плану до 2021 года предполагается ввести его в эксплуатацию.

По сегодняшней экономической ситуации вероятность успешного завершения проектов с государственным и муниципальным финансированием выше, чем у частников.

Даже принимая во внимание «фактор чиновника». Понятно, что эффективность бизнеса выше, чем у распорядителей в органах власти. Но зато возможности бюджета и частников нынче не сравнить, по сути государство в регионах остается единственным инвестором, способным систематически финансировать крупные проекты. Другие здесь – редкие гости, у власти ключ от всех дверей.

»→ 2, 7, 12

Источник – сайты Правительства РФ и Правительства Пермского края

Пермь будет отмечать юбилей в 2023 году

Заместитель председателя Правительства РФ Виталий Мутко возглавит организационный комитет по подготовке и проведению празднования 300-летия основания Перми. На встрече г-на Мутко и губернатора Пермского края Максима Решетникова речь шла о подготовке к юбилею. «Формируется сводный план событий по подготовке к празднованию 300-летия Перми. Он подразумевает максимальную концентрацию городских проектов и мероприятий, благоустройство исторических и культурных территорий, а также формирование условий для развития территорий, открывающих выход к реке Каме», — обозначил Максим Решетников.

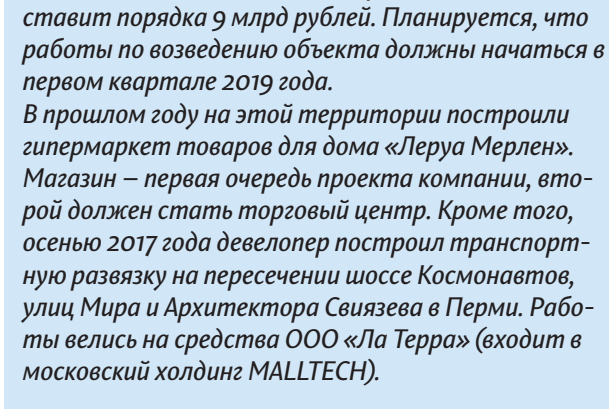
ПАВЕЛ ЛЯХ

В Ленинском районном суде Перми 3 сентября состоялось предварительное заседание по делу бывшего министра физической культуры, спорта и туризма Пермского края Павла Ляха. Он обвиняется в злоупотреблении должностными полномочиями при утверждении документации о реконструкции стадиона «Динамо» в 2015 году. Еще один эпизод, обозначенный в материалах дела, касается проведения учебно-тренировочных сборов в 2014 году.

Как стало известно Business Class, сторона защиты во время предварительного слушания, проходившего в закрытом режиме, ходатайствовала о прекращении уголовного дела. Председательствующий судья Олег Порошин отклонил ходатайство. Судебные слушания начнутся 14 сентября.

КАК Я ПРОВЕЛ

Торговый центр на ипподроме



Компания MALLTECH представила обновленный проект торгового центра, который планируется возвести на участке бывшего ипподрома в Индустриальном районе Перми по шоссе Космонавтов, 162. Согласно документам, площадь ТЦ составит 150 тыс. кв. метров. На двух этажах разместятся ритейл-гипермаркет, магазины, многозальный кинотеатр, фудкорт и детский развлекательный центр. Сейчас собственники ведут переговоры с ритейлерами, которые могут занять площадки. В том числе с теми, кто в Пермском крае еще не представлен, например, с представителями японской марки одежды Uniqlo и магазина спортивных товаров Under armour.

Общий объем инвестиций в строительство составит порядка 9 млрд рублей. Планируется, что работы по возведению объекта должны начаться в первом квартале 2019 года.

В прошлом году на этой территории построили гипермаркет товаров для дома «Леруа Мерлен». Магазин – первая очередь проекта компании, второй должен стать торговый центр. Кроме того, осенью 2017 года девелопер построил транспортную развязку на пересечении шоссе Космонавтов, улиц Мира и Архитектора Свиязева в Перми. Работы велись на средства ООО «Ла Терра» (входит в московский холдинг MALLTECH).

Ремонт моста

Дорожные работы на Чусовском мосту завершат 25 сентября, сообщает Министерство транспорта Пермского края. К этому сроку подрядчику необходимо провести демонтаж асфальтобетонного покрытия в месте повреждения, очистить оголенную арматуру от старого бетона, разобрать железобетонную плиту пролетного строения в зоне дефекта. Затем на объекте установят опалубку, арматурные сетки и проведут бетонирование плиты. Эти работы будут выполнены в течение двух дней, сообщает пресс-служба краевого министерства транспорта.

Две недели потребуется для набора проектной прочности бетона со специализированными добавками. Еще два дня уйдут на устройство гидроизоляции железобетонной плиты и асфальтобетонного покрытия проезжей части. Работы будет выполнять подрядная организация по содержанию моста – ООО «ДТИ».

С 3 сентября на Чусовском мосту на полосе из Перми в сторону Березников ограничили движение транспорта. Установленные светофоры в автоматическом режиме обеспечивают на участке ремонта реверсивное движение по одной полосе в обоих направлениях.

Материалы на полосе подготовлены информационным агентством Business Class

МНЕНИЕ

С олимпийским приветом

Источник – sportbox.ru

Прошедшие дни отмечены позитивными прорывами и беспокоящим провалом. Но Мутко пока все перевешивает.

Текст: **Илья Седых**

На минувшей неделе в Перми испробовали фонтан на эспланаде. Накануне, проявив похвальную согласованность действий, власти объявили конкурсные процедуры на дальнейшее обустройство нового городского пространства. Сюжет развивается настолько стремительно, что, того и гляди, насыпные холмы и амфитеатр с причитающимися удобствами и впрямь появятся перед зданием Законодательного собрания в намеченные сроки. На радость жителям, у которых помимо набережной появится еще одно место для променада, властям (при необходимости избирателей можно будет собирать на чествование и этого уголка Перми), да и городским общественникам – им будет, что обсудить. Вообще активные действия с марафонами, скоростными трамваями и шоссе можно только приветствовать: это отличное средство от провинциальной безнадеги и хандры – одной из главных бед Перми.

Хотя, конечно, не единственной. На минувшей неделе созидание инфраструктуры довольно неожиданно (и, признаться, пугающе) встретилось с ее саморазрушением: на Чусовском мосту образовался провал. СМИ проявили редкостную нелюбознательность, ограничившись переписыванием фраз из техзадания подрядчику об «очистке оголенной арматуры». Между тем, по свидетельству очевидцев, отверстие в полотне моста было сквозным, причем в прямом смысле слова: сквозь него были видны воды великой уральской реки. Не будучи инженером, сложно сказать – обычное ли дело, что от моста отваливаются вот такие куски бетона, но обывателям было, конечно, не по себе. Так что снижали скорость при преодолении сооружения они вполне добровольно, периодически образуя эпическую пробку.

Произошедшее, конечно, обострило внимание к строительству второй очереди моста. «Стройтрансгаз» вышел на объект – по крайней мере, об этом сообщают СМИ, хотя, прямо скажем, «подвигов Геракла» там пока не наблюдается, работы находятся на самом-самом начальном этапе. Стоит вспомнить, что сделал «Стройтрансгаз» это благодаря инициативности краевых властей, вливших в стройку все запланированные на три года средства за один прием. Иными словами, поскольку сведений о поступлении денег из федерального бюджета и от концессионера пока нет, как долго продлятся начавшиеся работы – сказать сложно. Тем более, что могут возникнуть препятствия непреодолимого климатического характера. Ведь выяснилось, что компания не умеет или не очень любит строить зимой. По крайней мере, именно грядущим наступлением холодов объясняется перенос возведения телетрапов в пермском аэропорту (они появятся под занавес туристического сезона 2019 года), за которые компания Геннадия Тимченко также ответственна.

Но это все не столь важно, как открывшаяся перспектива – подготовкой к юбилею Перми, быть может, будет руководить Виталий Мутко. «Лет ми спик фром май харт» – это успех. Фигура Виталия Леонидовича, при всей… многоплановости оценок его достижений, способна мигом придать торжеству должный масштаб. Вряд ли триумфатор Сочинской Олимпиады стал бы рассматривать возможность участия в финансово не обеспеченном проекте, да и средства федерального бюджета без присмотра никогда не остаются. Словом, в этой части грядущего мероприятия все должно быть в порядке. Так или иначе, юбилей окажется (да что там – уже оказался) в лентах федеральных новостей, что придает городу дополнительную популярность. Ведь было бы желание приехать в Пермь – мосты (что воздушные, что через реки) обязательно появятся.

ГОРОД

Раз, два и готово

В Перми стартует второй этап внедрения платного паркинга. Границы расширяют настолько, что необходимыми становятся перехватывающие парковки. Их могут начать создавать в 2019 году.

Текст: **Кристина Суворова**

В Перми готовятся к расширению зоны платной парковки. С 10 сентября в нее войдут три дополнительных участка. В направлении Перми II границы раздвинут до ул. Крисанова, а от ул. Пушкина по Комсомольскому проспекту и ул. Островского доведут до улицы Революции. Кроме того, захватят небольшую часть Разгуляя – квадрат, ограниченный улицами Петропавловской, Клименко, Ленина и Островского. Как рассказал Business Class начальник Пермской дирекции дорожного движения Максим Кис, сейчас на данной территории устанавливаются паркоматы и дорожные знаки, информационную систему о платных парковках также готовят к тому, что в ней появятся данные о новой зоне.

Обслуживать систему внесения платежей после расширения паркинга продолжит компания «Ростелеком», ставшая оператором на первом этапе внедрения проекта. Во вторую зону перенесут 15 паркоматов из первой, общее количество устройств (45 шт.) не изменится.

С 1 октября зона платной стоянки продлится до улиц Полины Осипенко и Чернышевского. Разделение на два этапа обусловлено техническими причинами – работами по установке дорожных знаков и оборудования. На территории, которая войдет в границы паркинга в сентябре и октябре (зона II), будет 2700 мест, в зоне I их 2500. Плата установлена одинаковая и там, и там – 20 рублей в час.

С началом работы второй зоны платных парковок их границы приблизятся к тем, что установлены генпланом. Власти ждали этого момента для того, чтобы вплотную заняться вопросом организации перехватывающих (внеуличных) парковок. Тема поднимается давно, но пока платная зона была слишком мала, чтобы внеуличные стоянки пользовались спросом. Сейчас необходимые условия созданы. Законодательно закрепить планы по организации платных парковок должен нормативный акт о порядке создания и пользования городскими плоскостными парковками. «Сейчас такой документ разрабатывается, и до конца года мы должны направить его на рассмотрение депутатам городской Думы», – рассказал Максим Кис. «Если проект одобрят, в следующем году начнем создавать внеуличные парковки», – добавил он. По логике разработчиков такие стоянки нужно сделать платными, но более дешевыми по сравнению с парковкой на дороге.

Первые платные парковки в Перми заработали с 15 августа 2016 года, территория зоны I ограничена улицами Попова, Пушкина, Островского, Монастырской и Окулова. Плата взимается в рабочие дни с 9.00 до 19.00. За соблюдением правил стоянки следят комплексы фотовидеофиксации, установленные на автомобилях, и пешие патрульные с переносными аппаратами ФВФ. С расширением паркинга количество и тех, и других увеличится вдвое. Всю территорию будут контролировать восемь мобильных комплексов и два пеших сотрудника. Штраф за неоплату парковки составляет 1000 рублей.

БОЛЬШЕ, ЧЕМ РАСХОДЫ

С 15 августа 2016 года автомобилисты воспользовались системой оплаты парковки в Перми 3,5 млн раз. Больше половины транзакций (58 %) совершены с помощью мобильных ресурсов – SMS, специального приложения и сайта «Парковочное пространство». Банковской картой расплачивались 35 % водителей. Гораздо менее популярны паркоматы (6 %), другие способы выбирали менее 1 % граждан.

В 2016 году пермяки заплатили за парковку 13,5 млн рублей, за вычетом расходов бюджет получил 6,5 млн рублей. В 2017 году поступления составили 42,4 млн рублей, а прибыль муниципалитета – 20,2 млн рублей. Отдельная статья доходов – штрафы. В 2016 году расходы на систему контроля превысили сумму взысканных средств на 2,4 млн рублей. Но в 2017 году ситуация изменилась, и разница составила 16,9 млн рублей в пользу бюджета. В 2018 году штрафы только за первые пять месяцев принесли городской казне почти 12 млн рублей.

Расходы на систему внесения и мониторинга платежей в зоне II оцениваются в 32,4 млн рублей в год, предполагаемые доходы вдвое больше – 64,9 млн рублей.

СУД

Анатолий Зак досрочно вышел из колонии

Бывший владелец пермского ночного клуба «Хромая лошадь» Анатолий Зак утром 4 сентября досрочно вышел на свободу. Он находился в заключении восемь лет и девять месяцев.

Текст: **Елена Сарманова**

Напомним, что 5 декабря 2009 года произошел пожар в ночном клубе «Хромая лошадь», повлекший смерть 156 человек, еще 65 пермяков получили серьезные травмы.

В результате расследования уголовного дела, возбужденного по факту пожара, на скамье подсудимых оказались Анатолий Зак, которого называли фактическим владельцем сгоревшего заведения; Светлана Ефремова, исполнительный директор клуба; Олег Феткулов, арт-директор «Хромой лошади»; Сергей и Игорь Дербеневы, организаторы ставшего причиной пожара пиротехнического шоу; Владимир Мухутдинов, экс-глава краевого Госпожнадзора; Дмитрий Росляков и Наталья Прокопьева, бывшие сотрудники этого же ведомства. Дело совладельца клуба Константина Мрыхина, долгое время скрывавшегося в Испании, было выделено в отдельное производство.

20 сентября 2010 года Ленинский районный суд Перми приступил к рассмотрению дела о пожаре. Процесс длился около трех лет, за это время состоялось более 230 судебных заседаний.

22 апреля 2013 года в Ленинском районном суде Перми началось оглашение приговора в отношении фигурантов дела. Анатолий Зак был признан виновным по ч. 3 ст. 238 УК РФ — оказание услуг, не отвечающих требованиям безопасности. Он получил самое суровое наказание – 9 лет и 10 месяцев лишения свободы в колонии общего режима.

Во время следствия защита несколько раз просила освободить Зака под залог. Суд отказывал в этом ходатайстве. В декабре 2009 года Игорь Кашин, адвокат Зака, сообщил о том, что его подзащитного этапировали в Москву, в СИЗО «Матросская тишина». По словам представителей Следственного комитета при Прокуратуре Пермского края, основанием для перевода Зака стала передача расследования дела о пожаре центральному аппарату СКП РФ.

По решению суда Анатолий Зак отправился отбывать наказание в Соликамскую ИК-9. Но в январе 2015 года по решению замдиректора ФСИН РФ Анатолия Рудыя был этапирован в одно из пенитенциарных учреждений Башкирии. Это объяснялось оперативной информацией ФСБ о том, что осужденный бизнесмен негативно влияет на дисциплину и непредвзятость сотрудников колонии.

Уже в августе 2015 года обвиняемый был переведен в исправительную колонию общего режима № 7 в городе Сегеже Республики Карелии, где он провел около двух лет.

В 2017 году Анатолия Зака этапировали в ИК № 11 общего режима в Челябинской области. Однако в конце того же года осужденного перевели в условия строгого режима отбывания наказания. В этой колонии Зака считали склонным к нарушению порядка.

22 августа 2018 года Копейский городской суд удовлетворил ходатайство Анатолия Зака об освобождении, и 4 сентября он был выпущен из-под стражи. В течение года экс-владелец клуба «Хромая лошадь» будет находиться под административным надзором. Раз в месяц он должен отмечаться в отделении полиции, а также постоянно находиться дома в ночное время.

ТЕНДЕНЦИИ

Рынок теряет объемы

Официальная статистика фиксирует снижение объемов работ в строительной отрасли Пермского края. Это продолжается уже 5 месяцев.

Текст: **Елена Сарманова**

По данным Пермьстата, объем работ, выполненных в сфере строительства, сокращается в Пермском крае пятый месяц подряд в сравнении с соответствующими периодами прошлого года. Причем, если с марта по июнь снижение объемов строительства колебалось в пределах 4,5-13,1 %, то в июле 2018 года произошло падение на 21,1 % в сравнении с июлем 2017 года.

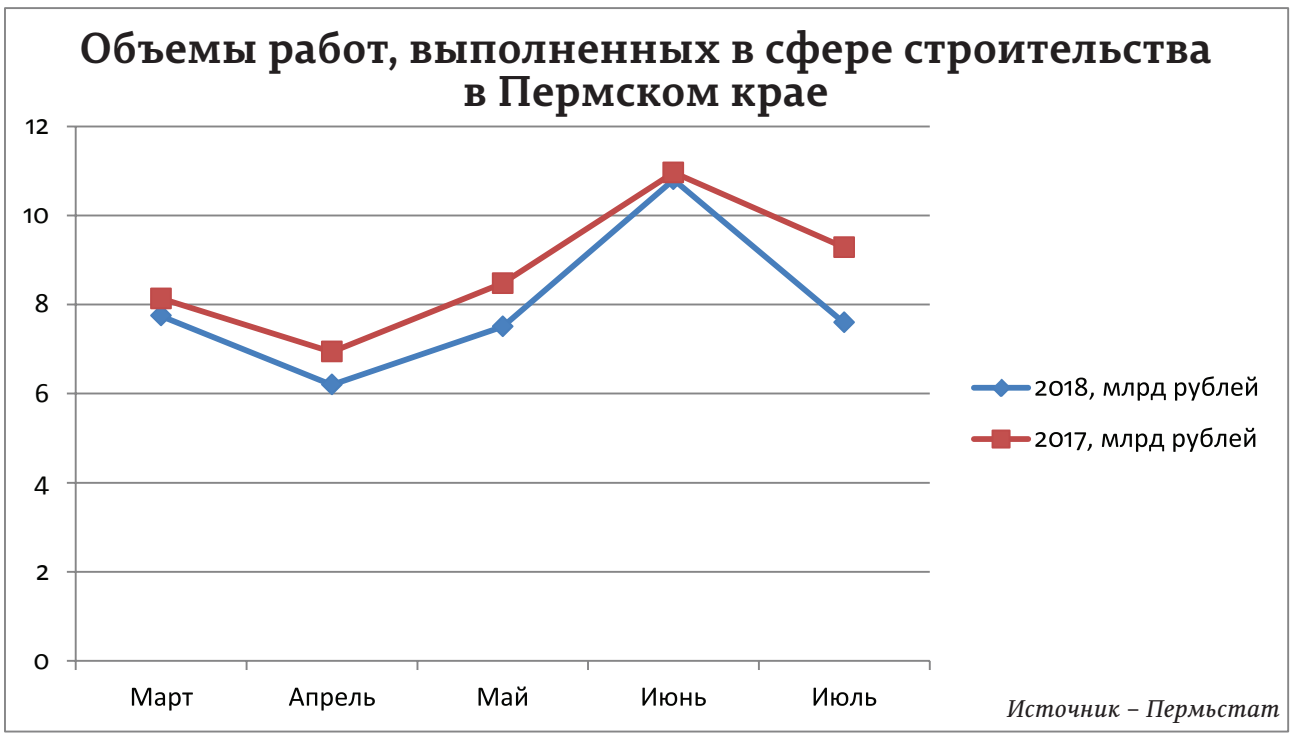
По оценкам экспертов, тенденция к снижению финансирования строительства наблюдается по всей стране. «Во-первых, становится меньше торгов на реализацию проектов на бюджетные средства. Во-вторых, негативно сказывается рост курса валюты, ведь от этого напрямую зависит стоимость многих материалов и оборудования», – отмечает Владимир Яцук, директор компании «ГлавСтройИндустрия».

Правда, эксперт предлагает пока не паниковать из-за низких цифр: «Делать выводы еще рано, необходимо дождаться конца 2018 года. Но если ситуация не изменится, то мы увидим на рынке недвижимости рост цен», – уверен эксперт.

Снижение показателей связано не только с ситуацией в строительной отрасли, считает Олег Стародубцев, генеральный директор ГК «ПМД»:
«В регионе в целом снижается деловая активность, крупные федеральные компании закрывают здесь офисы, поэтому уменьшается потребность в коммерческой недвижимости. Кроме того, откладываются крупные инвестиционные проекты с государственным участием. И конечно, банкротство и «заморозка» объектов сразу нескольких крупных застройщиков в Перми отразились на объемах ввода многоквартирного жилья».

Эксперт полагает, что цифры могут еще снизиться, свое влияние окажут новые региональные нормативы, в соответствие с которыми строительство объектов социальной инфраструктуры может быть возложено на плечи застройщиков. «Это может привести к банкротству компаний, которые давно существуют на рынке, к снижению объемов строительства и росту цен на новое жилье», – отмечает г-н Стародубцев.

Несмотря на то, что общий объем строительных работ падает, рынок недвижимости эконом- и комфорт-класса чувствует себя неплохо, говорит Тимур Нигматуллин, аналитик «Открытие Брокер». Согласно отчетам девелоперов, продажи растут двузначными темпами на фоне пока еще дешевеющей ипотеки. Однако эксперт отмечает, что на рынке накопилось много проблем. «В период кризиса некоторые застройщики замораживали проекты из-за того, что закладывали в бизнес-модель более высокие цены, чем установившиеся на рынке», – поясняет Тимур Нигматуллин.



Источник – Пермьстат

НОВОСТИ

ИГОРЬ САПКО ПРЕДЛОЖИЛ ПРАВИТЕЛЬСТВУ РАСШИРИТЬ КЛАССИФИКАТОР ВИДОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Депутат Государственной Думы РФ Игорь Сапко обратился в федеральное правительство с запросом о пересмотре Классификатора видов разрешенного использования земельных участков. В частности, речь идет о недостаточном количестве позиций документа, что затрудняет градостроительное регулирование в муниципалитетах.

«Направил соответствующие запросы в адрес министра экономического развития РФ Максима Орешкина и министра строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ Владимира Якушева. Тема важная – Классификатор видов разрешенного использования земельных участков. Во время личных встреч ко мне неоднократно поступали обращения от общественников по поводу этого нормативного документа.
В частности, он содержит всего 113 позиций, в то время как, например, Общероссийский классификатор видов экономической деятельности (ОКВЭД) – несколько тысяч позиций. Очевидно, что классификация видов разрешенного использования произведена очень обобщенно. Это создает проблемы при установлении градостроительных регламентов, которые должны содержать виды разрешенного использования: основные, вспомогательные и условно разрешенные. При этом муниципалитет не вправе производить деление позиций классификатора на более узкие виды. Это затрудняет градостроительное регулирование в муниципальных образованиях», – прокомментировал Игорь Сапко. Он также добавил, что считает необходимым дать право муниципалитетам применять более узкие виды использования земельных участков.

По словам пермского общественника Дениса Галицкого, такая инициатива – абсолютно правильное решение. «Проблема не в самом документе, а в способе его применения. Федеральные чиновники предлагают использовать его не как классификатор, а как исчерпывающий перечень всех возможных вариантов. Допустим, опираясь на классификатор, нельзя будет создать банальную зону парков: такого вида в нем нет, а если использовать похожие, то или автодром можно построить, или кемпинг. Сейчас в Перми в зоне парков допустимы открытые стоянки для легковых авто, но при использовании классификатора разрешенными оказываются и крытые, и многоуровневые паркинги.В классификаторе всего 113 позиций, это крайне мало для описания всего многообразия жизни, всех вариантов использования земли. Если даже зону парков создать нельзя, что уж говорить о более сложном регулировании?! Проблема в том, что федеральные чиновники требуют, чтобы использовались только те позиции, которые упомянуты в классификаторе. Но так не работает ни один классификатор, а в статистике их десятки. И пока он не начал действовать, нужно пытаться повлиять на ситуацию», – уверен правозащитник.

ДО КОНЦА 2019 ГОДА В КРАЕ УСТАНОВЯТ 56 КОМПЛЕКСОВ ФОТОВИДЕОФИКСАЦИИ

В Пермском крае объявлены торги по выбору компании, которая установит оборудование фотовидеофиксации и весогабаритного контроля. В общей сложности будет установлено 56 новых комплексов. Бюджет готов заплатить за эту работу 672,3 млн рублей. Работы по установке оборудования должны завершиться в декабре 2019 года.

В пресс-службе краевого минтранса пояснили, что установка оборудования на территории региона осуществляется в целях исполнения государственной программы Пермского края «Развитие транспортной системы».

ИНФРАСТРУКТУРА

Не только поезда

Власти представили планы по строительству транспортно-пересадочного узла на Перми II и развитию дорожной сети. С проектом ТПУ увязано возведение улиц Строителей и Углеуральской, а также запуск трамвая между м/р Парковым и Мотовилихой.

Текст: **Кристина Суворова**

Краевые власти подтвердили срок строительства транспортно-пересадочного узла (ТПУ) на Перми II – до конца 2022 года. В составе ТПУ планируется возведение единого терминала железнодорожного и автобусного сообщений, разворотной площадки автовокзала, трамвайно-пешеходного тоннеля, конкорса (распределительного зала для пассажиров), а также реконструкция платформенного и путевого хозяйства. Проект планируется реализовать силами компании РЖД в рамках подписанного с краем соглашения. Об этом рассказал министр транспорта Пермского края Николай Уханов на заседании профильной рабочей группы Законодательного собрания.

Со строительством ТПУ связано развитие дорожной сети. В 2018-2023 годах будет построена магистральная улица Строителей, проложена трамвайная линия между микрорайоном Парковым и Мотовилихой, расширена и продлена улица Углеуральская.

Улица Строителей соединит Красавинский мост с улицей Стахановской. Расходы на проектирование и строительство магистрали оцениваются в 4,9 млрд рублей. Для реализации масштабного проекта планируется в ноябре 2018 года передать дорогу в собственность края. «Администрация города достаточно давно не строила таких крупных объектов, и в отсутствие опыта возникают задержки с реализацией проекта. Поэтому принято решение, что улицей Строителей займется министерство транспорта», – отметил глава ведомства. Возведение магистрали разделено на четыре этапа.

Затем Николай Уханов рассказал о перспективах развития городского электрического транспорта. Трамвайные пути планируется проложить от улицы Куфонина по проспекту Парковому через улицу Углеуральскую к ТПУ Пермь II. Далее вдоль набережной до Перми I, Мотовилихи и улицы Смирнова. Длина маршрута трамвая «Парковый – Мотовилиха» составит 12 км, прогнозируемый пассажиропоток – 6,5 тыс. пассажиров в сутки.

Необходимость возведения новой ветки аргументировал первый зампред правительства – министр строительства и архитектуры Михаил Сюткин. «Для выполнения указов президента, касающихся доступного жилья, перед нами стоит задача сформировать некий «земельный банк». Среди площадок, наиболее близких к центральному планировочному району, мы можем использовать в этих целях территории Товарного двора, завода им. Дзержинского, Перми I (порядка 240 гектаров). Они освобождаются от ж/д насыпи, что позволяет сформировать насыщенную улично-дорожную сеть. Трамвайные пути нужны, чтобы «на входе» обеспечить доступность потенциально густонаселенных районов. В течение ближайших десятилетий именно они будут ключевыми для развития Перми», – пояснил г-н Сюткин.

Строительство новой улицы Углеуральской обусловлено развитием прилегающих к ТПУ территорий. Ее планирует продлить, чтобы обеспечить выход через улицу Данщина на улицу Дзержинского. «Улица Углеуральская будет расширена, предусмотрены трамвайные пути и пешеходная зона. Когда мы обсуждали концепцию транспортно-пересадочного узла, то рассматривали его не обособленно, а в связи с территориями микрорайона Паркового, Товарного двора и центрального планировочного района в целом», – пояснил Николай Уханов.

Депутаты не высказывали критических замечаний относительно представленных планов, но отметили, что минтрансу предстоит сложная работа. «Проект серьезный и очень важный, но не простой. Основная нагрузка, как я понимаю, ляжет на министерство транспорта. Не получится ли, что с началом работ по улице Строителей на второй план отойдет строительство дорог в крае, с которым сейчас дело обстоит отлично?» – выразил беспокойство депутат Владимир Подкорытов. Николай Уханов согласился, что это дополнительная нагрузка на министерство, но заверил, что накопленный опыт, в том числе и краевого управления автомобильных дорог и транспорта, позволит реализовать проект без ущерба региональным трассам.

800 МЛН РУБЛЕЙ

Власти Пермского края планируют выкупить у ОАО «РЖД» недвижимое имущество, расположенное по ул. Локомотивной, 18 (Товарный двор). Соответствующее соглашение 22 августа подписали губернатор региона Максим Решетников и заместитель гендиректора ОАО «РЖД» Андрей Старков. За полученные деньги компания обязуется построить в Перми современный транспортно-пересадочный узел. Через территорию Товарного двора также пройдет новая магистраль (улица Строителей), соединяющая центр города с улицей Стахановской. Для начала реализации проекта необходимо подписать еще один документ.

Как рассказал министр по управлению имуществом и земельным отношениям Пермского края Николай Гончаров, сейчас ведутся консультации с РЖД, подготовлен проект государственного контракта, который согласовывается обеими сторонами. «Если выделение 800 млн рублей на приобретение имущества у РЖД будет поддержано во втором чтении, мы сможем приступить к реализации этого госконтракта», – сообщил он.

4 ЭТАПА

Возведение улицы Строителей планируется в четыре этапа. По первому (участок «Улица Куфонина – улица Вишерская») разработан проект, он проходит государственную экспертизу. «Надеемся, что через две-три недели получим заключение. В октябре предложим депутатам включить новый объект в перечень автодорожного строительства», – рассказал министр транспорта Николай Уханов. По второму этапу (улица Вишерская – улица Папанинцев) проектная документация сейчас разрабатывается, до конца года планируется завершить эту работу и пройти госэкспертизу. По третьему участку (улица Папанинцев – площадь Гайдара) разработана концепция, готовится техническое задание на подготовку проекта. По четвертому (площадь Гайдара – улица Стахановская) – заказано технико-экономическое обоснование. «К 1 ноября обобщим документы по всем этапам, а затем сможем приступить к реализации проекта по возведению улицы Строителей», – подытожил министр. Сдать объект планируется в 2023 году.

Отвечая на вопросы депутатов, г-н Уханов сообщил, что магистраль планируется четырехполосной. «Улица Строителей – радиальная, хордовая связь, которая станет альтернативой строительству третьего моста через Каму. Она позволит снизить нагрузку на Коммунальный мост и увеличить – на Красавинский. На сегодня он загружен на 40-45 %», – сообщил он.

БИЗНЕС

Райдерский захват

Сеть Azimut Hotels заявила о готовности построить в Перми гостиницу. Это второй инвестор с планами относительно отеля высокого класса. Места готовят еще и для третьего, а вот посетителей хватит – для одного. Но для имиджа региона пригодятся все.

Текст: **Кристина Суворова**

Губернатор Пермского края Максим Решетников провел рабочую встречу с председателем совета директоров Azimut Hotels Company Александром Клячиным. Бизнесмен заявил о готовности инвестировать в проект в Перми. Представитель гостиничной сети продемонстрировал краевым властям вариант строительства гостиницы на более 150 номеров. По предварительным оценкам, инвестиции в проект составят порядка 600 млн рублей. В пресс-службе главы региона отметили, что новый объект «сохранит архитектурный облик города». Там также заявили о готовности краевых властей содействовать в поиске площадки под строительство.

Сейчас в Перми для возведения отеля высокого класса рассматривается сразу несколько участков. Наиболее проработан проект развития территории бывшей кондитерской фабрики (ул. Петропавловская, 73а). Им занимается екатеринбургский девелопер «Проспект». Компания согласовала концепцию застройки площадки и готовится представить ее на градсовете, параллельно разрабатывается проект планировки территории. Инвестор намеревается построить у эспланады многофункциональный комплекс с гостиницей (см. справку), первую очередь планируется запустить в 2020 году. Причем возведение отеля – это требование краевых властей. С оператором «Проспект» еще не определился. Как ранее сообщал Business Class, состоялась встреча с представителем сети Marriot, однако это только один из возможных партнеров.

Еще одна площадка, где возможно появление отеля, находится по ул. Окулова, 14. Сейчас там расположено здание бывшего Дворца культуры «Телта». По данным краевых властей, оно находится в аварийном состоянии и подлежит сносу. О том, что территория предлагается под строительство гостиницы с конгресс-холлом, было заявлено на публичных слушаниях по вопросу увеличения предельного параметра высоты до 52 метров. Планируется также установить на площадке зону рынков и оптовой торговли (Ц-5).

Третье возможное место расположения новой гостиницы – здание бывшего ВКИУ по ул. Окулова, 4. В нем с 2015 года власти планировали разместить художественную галерею. Объект выкупили за 510 млн рублей, но позднее посчитали его непригодным для хранения музейных фондов. Известно, что эту площадку в числе других показывали отельным операторам в конце 2017 года. Тогда за короткое время власти обсудили вопросы возведения отеля в центре Перми с представителями гостиничных групп Carlson Rezidor Hotel Group (оператор брендов Radisson и Park INN) и с ООО «Азимут Хотелс Компани» (бренд Azimut Hotels). До сегодняшнего дня более конкретные планы ни одного, ни второго оператора не озвучивались.

Представители пермского гостиничного бизнеса считают, что краевой столице достаточно и одного пятизвездочного отеля. «Если речь идет об объекте с номерным фондом более ста номеров, то он один полностью удовлетворит потребности Перми», – считает заместитель директора УК ГК STAR Оксана Петренко.

»→ 8

Олег Ощепков,
генеральный директор Ozon Group:

Если правительство намерено привлекать в Пермь больше людей, которым может быть интересно развитие бизнеса в регионе, то необходимо обеспечить им качественную «инфраструктуру гостеприимства». Сюда входят и комфортные отели, и создание условий для того, чтобы люди, которые днем проводят деловые встречи, понимали, что и вечером в Перми есть, чем заняться. Было бы хорошо, если бы у Перми появился «стимул» к строительству отелей, как, например, проведение саммита Шанхайской организации сотрудничества и Чемпионата мира по футболу у Екатеринбурга, где в преддверии этих событий появился целый ряд гостиниц. Но в ближайшее время у нас не предвидится таких мероприятий, и нет смысла их ждать. Нужно самим формировать более комфортную бизнес-среду.

СПРАВКА:

Azimut Hotels – российская компания, управляющая одноименной гостиничной сетью, отели расположены в России, Германии и Австрии. Azimut Hotels — один из крупнейших гостиничных операторов страны по количеству номеров и географическому охвату – около шести тысяч номеров в 27 отелях в 20 городах.

Никаких компромиссов

Мощь и роскошь в новом X-Класс. Уже в России.

Стоимость в комплектации Pure начинается от 2 899 000 ₽*.

Летнее предложение на X-Класс в комплектации Power

от 3 065 000 ₽**

* Цена указана на автомобиль X250d 4Matic в комплектации Pure, с рекомендованной розничной ценой 2 899 000 руб. с НДС.
** Цена указана на автомобиль X250d 4Matic в комплектации Power, с рекомендованной розничной ценой 3 499 000 руб. с учетом преимущества 120 000 руб. при приобретении автомобиля по программе «Специальное предложение трейд-ин X-Класс» (при передаче в трейд-ин автомобиля Mercedes-Benz, BMW, Audi, Lexus, Land Rover, Porsche и Jaguar, Toyota Land Cruiser 200, Toyota Hilux, Toyota Tundra, Cadillac Escalade, Nissan Navara, Mitsubishi L200, VW Amarok, Ford Ranger), а также дополнительного преимущества при приобретении автомобиля – 314 000 руб. Цены указаны с учетом НДС. Количество автомобилей ограниченно. Предложения и все приведенные изображения не являются публичной офертой. Pure – чистый, power – сила.

Mercedes-Benz

«Телта-МБ» официальный дилер «Мерседес-Бенц». г. Пермь, ул. Крисанова, 4, тел. +7 (342) 239 20 39, www.mercedes-perm.ru

ОБРАЗОВАНИЕ

На пути к знаниям

В Перми прошла 10-я выставка образовательных технологий, товаров и услуг для развития детей и укрепления их здоровья «Умный ребенок». Мероприятие посетили более 30 тыс. человек.

Текст: **Екатерина Булатова**

На минувшей неделе центром притяжения детей и их родителей в Перми стала выставка «Умный ребенок». Она прошла на площадях «Пермской ярмарки». Родители вместе с детьми могли познакомиться с секциями и кружками, которые представлены в Перми, и выбрать оптимальные для посещения. Для взрослых проводилась отдельная программа на темы воспитания и здоровья детей. Кроме того, на выставке можно было купить детские товары: одежду, мебель, спортивное оборудование, книги и другое.

Высокую популярность этой тематики среди пермяков подтверждает статистика Министерства образования и науки Пермского края – более 75 % детей в регионе занимаются в учреждениях дополнительного образования.

На выставке ребята разного возраста могли выбрать себе развлечения по душе. На всей территории ярмарки были расставлены настольные или напольные игры, например – гигантские шахматы, работал скалодром, батуты. Параллельно функционировали две сценические площадки, где проходили показательные выступления творческих коллективов. Чтобы поддерживать всеобщее хорошее настроение, по выставке прогуливалась огромная ростовая кукла – енот, дети охотно подбегали к нему обняться и сделать селфи.

Основной задачей мероприятия было выстраивание диалога между родителями, детьми и специалистами по развитию, воспитанию и оздоровлению подрастающего поколения. На

выставке были представлены разные виды занятий для детей: от танцев и театрального искусства до дрессировки собак и робототехники. Посетители могли принять участие в мастер-классах и выбрать, чем они хотели бы продолжить заниматься.

Хотя выставка проходила в 10-й раз, некоторые участники были на ней впервые. Например, волонтеры проекта «Мир исследований Henkel», сотрудники компании Henkel, провели с ребятами 8-10 лет различные научные эксперименты по определению содержания в пищевых продуктах крахмала и по воздействию кислотосодержащих жидкостей, например – газировки, на эмаль зубов. «Многие дети впервые увидели, что продукты, содержащие крахмал, при воздействии с йодом окрашиваются в синий цвет. Ребята были в восторге от опытов, все с интересом участвовали и наблюдали за происходящим удивленными глазами. Формат выставки позволяет показать лишь малую часть процесса обучения, на полноценных занятиях мы вместе с детьми самостоятельно добываем крахмал, производим клей-карандаш и делаем еще много любопытного», – рассказала Ирина Кунгурова, волонтер проекта «Мир исследований Henkel», ведущий специалист по контроллингу компании Henkel.

Одним из партнеров выставки «Умный ребенок» является Министерство образования и науки Пермского края. В пресс-службе ведомства рассказали, что большинство мастер-классов были ориентированы на детей 8-14 лет, также была предусмотрена деловая программа для педагогов и родителей. Специалисты минобразования организовали форум об инновационных практиках дополнительного образования и презентовали краевую информационную автоматизированную систему «Навигатор дополнительного образования Пермского края». С ее помощью можно выбрать для ребенка программу обучения из тех, что реализуются в регионе.

Экспозиция «Умный ребенок» впечатлила не только посетителей, но и самих участников. «Здесь собрались люди, которые заинтересованы в том, чтобы дать возможность детям заполнить свой досуг максимально интересными занятиями. В повседневной жизни ребята получают большой поток информации, например, через социальные сети. Если ребенку не помочь, этот поток может его захлестнуть. Выставка помогает родителям и детям сориентироваться в огромном разнообразии дополнительных занятий, которые доступны сейчас. Здорово, что некоторые школы организованно направили ребят посетить это мероприятие целыми классами. Выставка очень яркая, оставила только положительные впечатления. В следующем году обязательно будем снова участвовать», – прокомментировала Ирина Кунгурова.

БИЗНЕС

Райдерский захват

»→ 7

По ее словам, отель высокого класса необходим, в первую очередь, для размещения гостей, у которых есть райдер (перечень условий, предъявляемых к отелю). К таковым относятся артисты, спортсмены, правительственные делегации. Эксперт обратила внимание, что в пятизвездочных гостиницах есть номера разных классов, и это расширяет круг потенциальных клиентов.

Она также добавила, что в связи с участием региона в проекте China Friendly Пермь может рассчитывать на туристов из Китая, которые чаще всего предпочитают отели, имеющие 4-5 звезд.

По мнению генерального директора Ozon Group Олега Ощепкова, строительство гостиниц высокого класса важно в первую очередь для позиционирования региона. «Возможны две стратегии развития – ждать, пока сложится благоприятная ситуация для функционирования отелей бизнес-класса, или построить эти объекты и тем самым сформировать необходимый климат. Я уверен, что для Перми второй подход – единственно возможный», – рассуждает он. «В городе катастрофически не хватает гостиниц высокой категории. Это формирует общее впечатление о Прикамье как об отстающей в развитии территории. Есть некоторые реперные точки, ориентируясь на которые бизнес судит о привлекательности региона. В числе основных – аэропорт и отели. Новый аэровокзал Пермь получила, а гостиницы необходимо строить. Абсолютно уверен, что они будут заполняться», – резюмировал эксперт.

7 МИЛЛИАРДОВ

Компания «Проспект» заявила о готовности вложить в развитие площадки у эспланады в Перми около 7 млрд рублей. Инвестиционному проекту решено придать статус приоритетного. Девелопер намерен построить многофункциональный центр площадью порядка 150 тыс. кв. метров. Он включает в себя кинотеатр, рестораны, торговые площади, игровые зоны, зоны отдыха и т. д. Помимо этого планируется строительство гостиницы – это будет здание высотой 80 метров.

«Можно ждать, пока сложится благоприятная ситуация для открытия отеля, или строить эти объекты, формируя необходимый климат».

ТЕНДЕНЦИИ

Кажется, вино начинается

До Перми дошел тренд на открытие винных баров. Владельцы заведений считают, что люди устали от шумных вечеринок и стремятся к более культурному отдыху. Среди рисков эксперты называют ограниченный спрос и падение рубля.

Текст: **Яна Купрацевич**

Винные бары на рынке общепита активно развиваются в Москве и Санкт-Петербурге уже несколько лет. Успешно вписался этот сегмент и в пространство Екатеринбурга. В Перми подобные заведения только начали появляться. Три года назад рынок, на котором правил бал винный бутик «Адвокат», пополнился винотекой и баром Vinorio. А первый винный бар открылся в нашем городе в этом году. Второй – бар Piu Vino, появится в сентябре в Старокирпичном переулке. Еще два проекта – в планах.

Business Class узнал, как устроен рынок в краевой столице, что повлияет на успешное развитие концепции, и почему есть пермяки, которые полюбили вино.

Потенциал есть

Сегодня в Перми заведений, которые позиционируют себя как винные бутики и винные бары, можно пересчитать по пальцам. Самый опытный игрок на рынке – «Адвокат» по ул. Луначарского, 51, работает с конца 1990-х. Конкуренцию ему составляет Vinorio в ЖК «Астра» в Тополевом переулке и винный бар Chin-Chin по ул. Екатерининской, 122, который появился в июле. Еще как минимум три заведения в этом сегменте должны открыться в ближайшее время. Сами владельцы говорят о том, что в Перми тренд только начинает зарождаться. Этому способствуют пришедшая из Европы культура потребления вина, желание знать о напитке, который пьешь, а также усталость от других развлечений.

Директор винотеки Vinorio Ирина Буркова отмечает, что в последнее время пермяки проявляют все больше интереса к вину, хотят знать о его истории, составе, производстве и т. д. «Например, для меня вино – это целая история, определенный собеседник, который сопровождает тебя во время ужина. Посетители сейчас выбирают культурно-гастрономическое времяпрепровождение взамен другим его видам. Тенденции немного поменялись: люди насытились именно материальными развлечениями и все больше тяготеют к живому, искреннему общению», – говорит Ирина Буркова.

Владелицы бара Piu Vino Василиса Березина и Дарья Дьяконова считают, что пермяки готовы к формату винных баров. «Сегодня люди спокойно относятся, например, к тому, что можно выпить бокал вина в обед. Появляется определенная культура потребления. Но для ее развития жителей города нужно знакомить с качественным напитком, рассказывать о нем. Для этого отлично подходит бар, где можно заказать побокально разное вино. В ресторанах, как правило, такого выбора нет, а в магазинах можно купить лишь целую бутылку», – объясняют они.

Основной пул клиентов винных баров – люди среднего возраста и достатка. По мнению владелиц бара Piu Vino, сегодня к этой категории активно присоединяется молодое поколение. «Происходит постепенный уход от стереотипа, что вино – напиток для более взрослых людей», – говорят Василиса Березина и Дарья Дьяконова.

Учиться, учиться и еще раз учиться

Одним из отличий винных баров становится внимание к образовательной теме. Это объясняется как социальными, так и экономическими причинами. Заведения на своих площадках организуют дегустации с мастер-классами и лекциями. Такие мероприятия позволяют приучить пермяков к напитку и его выбору, а также воспитать вкус. «Мы не просто продаем вино, а приобщаем пермяков к правильному вину и этикету. К примеру, проходят гастрономические образовательные ужины, встречи с экспертами, винные курсы. Посадочных мест в баре 20-25, во время дегустационных ужинов, как правило, все занято», – отмечает Ирина Буркова.

Она добавляет, что трудности при организации винного бара в Перми возникают с неподготовленностью широкой публики: «Есть те, кто не всегда понимает, зачем нужен специализированный бар, поэтому перед нами стоит задача гастрономического просвещения. Хотя потенциал у пермяков есть, сейчас культура винопития развивается».

Эксперты отмечают, что поворот к обучению становится дополнительным фактором для привлечения клиентов. Ведь сегодня проблема падения уровня посещаемости остро стоит перед всеми заведениями. «Обучающий формат позволяет составить конкуренцию розничным магазинам, на полке которых вино дешевле. С другой стороны, образовательные курсы формируют культуру потребления вина, позволяют привлечь заинтересованных клиентов. Все-таки и в пивных, и в винных барах люди платят не столько за сам напиток, сколько за атмосферу заведения, которая соответствует их социальному статусу и представлению об отдыхе. От того, достаточно ли в Перми таких людей, будет зависеть успех специализированных винных баров», – рассуждает владелец бара Gatsby's Юрий Соловьев.

Сквозь наценки и упадок

Конкуренция разворачивается не столько между барами и ресторанами, сколько между барами и розничными сетями.

Евгений Сазонов помимо того, что курирует проект «Правильное вино» в продуктовой сети «Семья», выступает консультантом по вопросам винной карты в заведениях общепита. Он отмечает, что пермский ритейлер может составить серьезную конкуренцию винным барам. Но пополняться новыми проектами рынок все равно будет. «Если сравнивать Пермь с другими сопоставимыми городами, то у нас ситуация отличается. Сильным конкурентам для заведений этого сегмента стала «Семья», занимающаяся популяризацией вина. В том же Екатеринбурге винные бары и винотеки чувствует себя прекрасно, поскольку это единственные места, где можно найти уникальные и качественные вина. Здесь баров в принципе больше, да и культура потребления выше. Несмотря на это, количество винотек в Перми будет расти. На мой взгляд, десять игроков на рынке будут чувствовать себя неплохо», – предполагает эксперт.

В винных барах заверяют, что наценка на вино минимальна либо вообще отсутствует в отличие от ресторанов. Средняя стоимость бокала в специализированных заведениях сегодня составляет от 250 до 500 рублей. Бутылку можно купить по цене от 500 рублей. Как правило, в заведениях общепита выбор вина ограничен, в винном баре количество позиций может превышать сотню. Многие закупают специальный прибор коравин, позволяющий наливать вино, не откупоривая бутылку. Такой способ позволяет хранить вино намного дольше, чем в открытом состоянии.

В винных барах считают, что рынок пополнится новыми проектами. «Сегодня рынок общепита довольно широкий, каждое заведение имеет свою концепцию. Успех винных баров будет зависеть от профессионально подобранной индивидуальной винной карты», – считает Ирина Буркова.

По мнению экспертов, основные риски при развитии бизнеса в этой сфере связаны с ограниченным спросом и падением российского рубля. Кроме того, в сегодняшней экономической ситуации весь рынок общепита напрямую зависит от дохода людей.

«Культура винных баров существует в первую очередь в винодельческих странах, где напиток доступен и в плане цены, и в плане качества. В той же Испании местные вина стоят дешевле пива, например. В Перми пока это только мода, не подкрепленная высоким спросом. Ситуацию могло бы изменить достаточное предложение хороших вин по вменяемым ценам со стороны российских виноделов, но пока это из области фантастики. С другой стороны, ставить крест на сегменте рынка нельзя, но насколько он будет жизнеспособен, покажет только время», – размышляет Юрий Соловьев.

Эксперт считает, что как бизнес винный бар можно сравнить с пивным: «В обоих случаях маржинальность основного продукта невелика, и цена диктуется рынком. И для пива, и для вина психологический порог стоимости, которую готов «тянуть» покупатель, – 400 рублей за кружку или бокал. С таким ценовым ограничением качественный импортный продукт можно продавать с наценкой не более 100 %, поэтому основная прибыль должна генерироваться на закусках и еде. Но такая модель более рискованна и труднореализуема».

Розничная продажа вина в России. ЕГАИС (в тыс. декалитров)

	2017 г.		2018 г.		Январь-июль 2018 г. к январю-июлю 2017 г.	Июль 2018 г. к июлю 2017 г.	Объем на душу населения в июле 2018 г. (в литрах)
	Июль	Январь-июль	Июль	Январь-июль			
Пермский край	71,516	451,539	74,683	492,244	109,01 %	104,43 %	0,283

Источник – Центр исследований федерального и региональных рынков алкоголя.

ИНФРАСТРУКТУРА

Не любые до́роги доро́ги

«Деньги с неба не падают», – депутат Госдумы Игорь Шубин – о дорожном строительстве в Пермском крае.

Записал **Кирилл Перов**

В Прикамье вышел на финишную прямую очередной дорожный сезон. Масштабные работы были организованы и в Перми, и по всей территории края. С каждым годом по-настоящему хороших дорог в регионе появляется все больше. Это стало возможным благодаря целенаправленным усилиям властей всех уровней, диалогу с общественностью на местах, усилению контроля за качеством ремонта. Подробнее об этом – в интервью депутата Государственной Думы России Игоря Шубина.

Игорь Николаевич, похоже, дороги перестают быть одной из классических российских бед? Во всяком случае, в Прикамье.

– Пока ситуация все же далека от идеальной. Тем не менее, продвижение вперед, безусловно, есть – это видят сами жители. Курс на активное дорожное строительство был взят еще в середине прошлого десятилетия. И решать тогда пришлось целый комплекс задач – от выработки понятных и современных стандартов, законодательной и нормотворческой базы до выстраивания эффективной системы контроля за подрядными организациями. Не все шло гладко, отдельные организационные проблемы еще требуют внимания. Но в целом сейчас у региона есть необходимые ресурсы для системного ремонта дорожной сети, а в результате каждый год у нас появляются обновленные трассы и мостовые переходы.

Сейчас у региона есть необходимые ресурсы для системного ремонта дорожной сети.

В чем причины такого качественного рывка?

– Прежде всего нам удалось направить в отрасль серьезные средства. Есть федеральная программа «Безопасные и качественные дороги», есть региональный дорожный фонд. В этом году только Пермь получила 600 миллионов рублей по федеральной программе. За два прошедших года в краевом центре приведено в порядок 2 миллиона кв. метров дорог. В крае в 2017 году отремонтировано 500 километров

муниципальных трасс, а с этого года планируется ежегодно ремонтировать по 800 километров. Удалось отладить механизм проведения аукционов, чтобы подрядчики могли «заходить» на объекты уже весной. А это значит, что к минимуму сводится риск затягивания ремонта до холодов. Сейчас у Перми и Прикамья в Государственной Думе серьезное представительство. Мы с коллегами используем эту возможность для продвижения наших местных приоритетов. В том числе это касается и дорог. В прошлом году удалось содействовать выделению миллиарда рублей из федерального бюджета по госпрограмме «Развитие транспортной системы», придать импульс реализации проекта по строительству обхода г. Чусового.

Насколько актуальна дорожная тема для Вашего избирательного округа?

– Это, пожалуй, лидер по числу наказов и обращений, полученных в ходе избирательной кампании. По опыту работы на посту главы Перми знаю, насколько важно грамотно развивать дорожную сеть, и как в этом заинтересованы люди. Не менее значим этот вопрос для районов края. Ведь все мы ежедневно пользуемся дорогами как пассажиры и автомобилисты, наша экономика держится на работе транспорта, он же во многом обеспечивает доступность медицины, образования, культуры и спорта. Поэтому первое, что сделал в статусе депутата Государственной Думы, – выстроил сотрудничество с исполнительными органами власти и местного самоуправления. Каждый месяц в ходе региональной недели общаюсь с главами поселений, вместе с районными администрациями ведем мониторинг по наказам, в каждой территории действуют мои помощники, активно взаимодействуем с краевым минтрансом. Дорожное хозяйство – штука сложная. И если кому-то кажется, что здесь все просто – вкладывай деньги и строй дороги, то это иллюзия. Во-первых, деньги с неба не падают. Их нужно планировать в бюджетах и доводить до мест. Во-вторых, сами дороги тоже бывают разные по принадлежности. И понятно, что у главы сельского поселения может просто не быть под рукой средств не то что на строительство новой, но и на поддержание в рабочем состоянии имеющейся сети дорог. Поэтому там, где это возможно и необходимо, ведем переговоры и передаем местные дороги в краевую собственность. Только в этом году с начала апреля запущен процесс передачи региону дорог Очер – Осиновка, Кишерть – Суксун, Частые – Бабка, Куеда – 3ГКЗ, Барда – Ятыш. Кроме того, к сожалению, не до конца мы застрахованы от недобросовестных подрядчиков, и эту тему обязательно нужно доводить до ума.

Ситуация с ремонтом и строительством дорог в разы понятнее и продуктивнее, чем раньше.

Тем не менее, сейчас в целом ситуация с организацией и проведением ремонта и строительством дорог в разы понятнее и продуктивнее, чем раньше. По одному Пермскому району в прошлом году введены мостовые переходы через реки Качка и Серяк, сама дорога на Усть-Качку также преобразилась. Введена удобная развязка к новому аэропорту. Сделаны надземные переходы у деревень Липаки, Замараево и Субботино на Южном обходе, отремонтирована ул. Советская в Кояново и закрыт сквозной проезд через это село. В селе Дуброво Еловского района оборудовали проезд через дамбу, в Большесосновском районе выполнен ремонт дороги Петропавловск – Солоды, по которой дети добираются до школы. В Чайковском районе отремонтирована дорога на биатлонный комплекс, участки дороги из Чайковского до сел Марково и Ольховка. В Барде ввели после ремонта мост через р. Ашап. В Осинском районе в этом году будет приведен в порядок мост через Тулву на дороге Кукуштан – Чайковский. В ближайших планах ремонт трассы Частые – Бабка, который планируется завершить к концу 2020 года. В этом году начинается строительство обхода Куеды, что позволит улучшить экологию в поселке, снизить время в пути для транзитного транспорта. В Оханском районе в планах на нынешний сезон – возведение мостов через реки Лариха и Осиновка.

Надеюсь, что взятые темпы по ремонту и реконструкции дорог в крае нам удастся не только сохранить, но и увеличить. Ведь от этого напрямую зависит качество жизни земляков.

На правах рекламы

ПОЛИТИКА

Опорный пункт – инвестиции

Глава Пермского края Максим Решетников обсудил с депутатами формирование бюджета на ближайшую трехлетку. Активное инвестирование провозглашено одним из приоритетов. Перми хорошо достанется.

Текст: **Яна Купрацевич**

На минувшей неделе губернатор Пермского края Максим Решетников встретился с представителями городской администрации и депутатами Пермской гордумы. Ключевым вопросом встречи стало обсуждение бюджета на 2019-2021 годы. По данным Business Class, краевые и городские власти обсудили основные параметры бюджета и определили направления его развития. Приоритетом при формировании казны должно стать увеличение инвестиционной составляющей.

Как рассказал «bc» первый вице-спикер Пермской гордумы Дмитрий Малютин, общая сумма субвенций, субсидий и дотаций из федерального и краевого бюджетов за три года составит порядка 11 млрд рублей. В 2019 году инвестиционные расходы планируются на уровне 4,6 млрд рублей, а к 2021 году эту сумму предполагается увеличить до 5,6 млрд рублей. При этом собственный объем муниципальной казны в следующем году планируется в размере 26 млрд рублей. «Очень приятно, что губернатор уделяет столько внимания краевой столице. Существенные инвестиции при распределении средств краевого бюджета идут на Пермь, в таком количестве они раньше не выделялись. Деньги пойдут на реализацию крупных инвестиционных проектов, а также на дороги, объекты социальной инфраструктуры, благоустройство комфортной городской среды, в том числе парков, скверов и дворов. Со своей стороны городская Дума будет держать на контроле качество исполнения бюджета», – пояснил г-н Малютин.

По словам депутата Василия Кузнецова, при обсуждении общих подходов к формированию главного финансового документа были достигнуты основные договоренности между городскими и краевыми властями. «Будем и дальше совместно работать над сбалансированностью бюджета», – прокомментировал г-н Кузнецов.

Ранее администрация Перми представила депутатам проект бюджета. Согласно подсчетам администрации, в проекте бюджета на 2019-2021 годы технический дефицит может составить 2 %, но в ходе исполнения мэрия планирует вывести его на бездефицитность.

Третьего сентября аналогичное совещание по вопросам подготовки главного финансового документа, но уже краевого уровня, губернатор провел с депутатами Законодательного собрания. В разговоре с Business Class парламентарии отметили, что конкретные объекты на совещании не обсуждались. Темой встречи стало определение стратегии при формировании регионального бюджета.

«Речь шла о принципах формирования казны. Среди основных – понимание, что инвестиционная составляющая сегодня одна из опорных точек бюджета. Это позволит повысить его устойчивость. Социальная направленность расходов изменениям не подвергнется. Поскольку эта сфера в приоритете, никаких разговоров об урезании социальных выплат не идет», – пояснил председатель социального комитета Заксобрания Сергей Клепцин.

Депутат краевого парламента Олег Постников рассказал, что региональное правительство определилось с крупными инфраструктурными проектами на ближайшие годы и не собирается от них отказываться. «Сформированная программа развития Прикамья до 2021 года определяет вектор роста. Вряд ли последуют какие-то серьезные изменения, соответственно, и бюджет будет формироваться исходя из определенных задач», – считает г-н Постников.

Главный финансовый документ поступит в Заксобрание 1 октября, но доработка бюджетных вопросов началась в августе. С 2019 года планируется увеличение доходной части бюджета за счет налоговых поступлений. В том числе рост казны обеспечат выплаты по налогу на прибыль крупных организаций и по налогу на имущество, последний с 2018 года начисляется в зависимости от кадастровой стоимости объектов.

НОВОСТИ

НА «АЗОТЕ» АВТОМАТИЗИРУЮТ СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ

В филиале «Азот» АО «ОХК «УРАЛХИМ» закончен первый этап внедрения автоматизированной системы «Ход-тест», которая предназначена для контроля за совершением обходов оборудования технологическим персоналом.

Теперь технологический персонал, который проверяет показания приборов на оборудовании и состояние аппаратов цеха, должен фиксировать свои действия с помощью контрольно-учетных приборов и специальных датчиков, включенных в программу «Ход-тест». Проходя по всем ключевым точкам маршрута, включая точки отсчета на центральном пульте управления, технологический персонал прикладывает учетный прибор к каждой отметке. В конце смены данные загружаются в программу 1С:ТОиР и создается база для будущего отчета о работе. В итоге можно увидеть, во сколько была совершена каждая отметка, и соответствуют ли показания заданному времени.

Николай Волков, начальник управления – руководитель проекта технического обслуживания и ремонта (ТОиР) филиала «Азот»:

«Главная задача, которая решается благодаря внедрению автоматизированной системы «Ход-тест», – это усиление контроля за оборудованием и создание прозрачной картины того, как персонал совершает обходы. Начальник смены видит, во сколько ушел на обход сотрудник, во сколько вернулся, с какой скоростью он его делает и какому аппарату уделил большее внимание. Эта информация будет доступна для анализа всем заинтересованным руководителям в системе 1С:ТОиР. Тем самым на предприятии повысится качество проведения обходов, усилится контроль за технологическим оборудованием, что, в свою очередь, позволит своевременно реагировать на внештатные ситуации».

ФЕДЕРАЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «ТАЛАН» ВОШЛА В ТОП-10 САМЫХ ПУНКТУАЛЬНЫХ ЗАСТРОЙЩИКОВ РОССИИ

Федеральная строительная компания «Талан», активно строящая жилье в Перми, заняла седьмое место в общероссийском рейтинге застройщиков по критерию соблюдения изначально запланированных сроков строительства. Рейтинг был подготовлен Единым реестром застройщиков по итогам I полугодия 2018 года. Всего же не допустили просрочки только 15 из 100 крупнейших девелоперов. Вместе с тем у большинства застройщиков средний перенос срока ввода жилья с прошлых периодов превысил полгода и достиг 6,8 месяца. Одновременно в 2018 году увеличился и средний срок строительства — до 34,8 месяца. В то время как у компании «Талан» сроки строительства составляют порядка 24 месяцев, что соответствует среднерыночным показателям 2016 года.

«Сохранение сроков ввода и темпов строительства – одни из приоритетных задач компании. Наша стратегия – это географическая экспансия за счет реализации сбалансированных по масштабу проектов. Рынок как никогда требует от застройщиков финансовой и производственной гибкости, которая, на наш взгляд, может быть достигнута именно при концентрации на развитии малых и средних проектов», – отметил Константин Макаров, генеральный директор компании «Талан».

На правах рекламы. Проектная декларация на сайте пермь.талан.рф

ПРОЕКТ

На сотню меньше

Власти Перми меняют условия соглашения с инвестором строительства крематория. Снизились ожидания как по объему инвестиций, так и по арендной плате за муниципальную землю. Иначе никто не идет.

Текст: **Кристина Суворова**

Городские власти рассчитывают, что инвестор направит на строительство крематория на кладбище «Восточном» не менее 199,37 млн рублей. Ранее минимальный размер вложений составлял 338,59 млн рублей. Информация о планах по изменению условий концессионного соглашения о возведении объекта содержится в проекте постановления, опубликованного на сайте администрации Перми.

Сильнее всего снизился объем предполагаемых инвестиций в возведение колумбария. В документе отражены намерения втрое сократить вместимость «стен плача»: с 15 до 3 тысяч ячеек. В результате затраты на эту часть крематория уменьшатся с 109,7 до 23,2 млн рублей. Кроме того, «подешевело» кремационное оборудование. Если раньше в расчет брали цену четырех чешских печей (76,9 млн рублей), то теперь – двух импортного производства и двух отечественного (47,1 млн рублей). На 2,3 млн рублей снизилась стоимость возведения административно-бытового корпуса, объем строительства при этом не изменился. На 27,2 млн рублей меньше планируют потратить на благоустройство территории, но площадь проездов и тротуаров, количество урн, скамеек, деревьев и т. д. остались прежними.

Ряд обязательств скорректирован в большую сторону. На 4,9 млн рублей «подорожало» здание крематория с инженерными коммуникациями, увеличились расходы на наружные сети водоснабжения, канализации, электро-, газо- и теплоснабжения. Однако общий объем ожидаемых инвестиций в строительство крематория теперь ниже на 139,2 млн рублей, или на 41 %.

Кроме того, город получит меньше доходов от аренды земельных участков под колумбарием. На пленарном заседании Пермской думы в августе депутаты внесли изменения в решение о плате за земельные участки, находящиеся в муниципальной собственности. Цена аренды земли для «стены плача» установлена в размере 0,3 % от кадастровой стоимости вместо 4 %, что были ранее. Столько же платят за участки, предоставляемые для реализации концессионных соглашений по строительству объектов образования, здравоохранения, культуры и искусства, физкультуры и спорта. Корректировка арендной ставки также отражена в проекте изменений постановления о крематории.

Департамент имущественных отношений администрации Перми объявил открытый конкурс на право заключения концессионного соглашения в отношении строительства комплекса крематория на кладбище «Восточное» 27 марта 2018 года. Изначально итоги отбора намеревались подвести в сентябре, однако срок несколько раз перенесли, и теперь победитель станет известен в феврале 2019 года. Его определят по двум критериям: срок создания объекта и размер годовой концессионной платы. Их начальные значения – 71 месяц (2160 дней, или шесть лет) и 1,5 млн рублей.

После объявления конкурсной процедуры Александр Соснин, возглавлявший тогда городской департамент имущественных отношений, отметил в разговоре с Business Class, что в отборе примут участие скорее иногородние компании, чем пермские. «Мы понимаем, что крематорий – это узкоспециализированный объект, и инвестор должен иметь опыт работы в этой отрасли. Ранее вели переговоры с несколькими компаниями, и все они непермские», – рассказал он.

Общий объем ожидаемых инвестиций в строительство крематория снизился на 41 %.

Объект может быть разделен на два пусковых комплекса. В таком случае до 2021 года нужно закончить работы в здании крематория и ввести его в эксплуатацию. Кроме того, должен быть готов административно-бытовой корпус, а также подключены сети коммуникаций и заключены договоры с ресурсоснабжающими организациями. Этот этап предполагает строительство колумбарных стен вместимостью не менее 1874 ячеек и установку не менее двух кремационных печей. Второй пусковой комплекс подразумевает возведение колумбария вместимостью не менее 1126 ячеек и приобретение еще двух печей, а также полное завершение работ по благоустройству территории.

СПРАВКА

Договор с инвестором строительства крематория предполагается заключить на срок 49 лет. Концессионер получит право осуществлять деятельность в сфере ритуальных услуг. Помимо кремации умерших и предоставления зала для прощания с ними он может продавать предметы похоронного ритуала, организовывать поминальные обеды. В числе возможных обрядовых услуг названы музыкальное сопровождение похорон, оформление интерьера зала прощания, предоставление услуг священнослужителей, церемониймейстера, грузчиков, агентов по оформлению документов, необходимых для погребения умершего, и т. д.

БАНКРОТСТВО

Идите к бенефициару

Конкурсный управляющий «Экопромбанка» отчитался о полугодовой работе. Судье показалось странным, что в рамках банкротства к субсидиарной ответственности не привлекается бенефициар должника.

Текст: **Ирина Семанина**

В минувшую пятницу в краевом арбитражном суде прошло заседание в рамках дела о банкротстве АО «Экопромбанк». Конкурсный управляющий отчитался о проделанной работе за прошедшие полгода.

Он рассказал, что главным итогом шести месяцев стали успешные торги ранее не реализованного имущества, в результате которых был заключен договор купли-продажи здания (площадью 788,5 кв. метров) и земельного участка по ул. 25-го Октября, 1. Сумма сделки составила 23,499 млн рублей. Ранее Агентство по страхованию вкладов (госкорпорация, утвержденная конкурсным управляющим обанкротившегося банка) на своем сайте публиковало информацию, что владельцем активов стал индивидуальный предприниматель Юрий Крынин.

Помимо вышеупомянутой сделки за прошедший период были заключены два договора уступки права требования с физическим лицом на общую сумму 2,32 млн рублей, а также согласованы будущие торги на 111 лотов. Большинство их них – права требования кредиторов. Срок проведения торгов – с 5 сентября по 3 ноября текущего года.

На вопрос судьи о том, все ли имущество должника на сегодняшний день распродано, управляющий ответил, что в конкурсной массе еще остался один из офисов «Экопромбанка» по ул. Екатерининской, 87. По его словам, ранее в нем располагался колл-центр кредитной организации, сейчас работают сотрудники и хранится серверное оборудование. «В ближайшее время его тоже планируется выставлять на торги», – добавил конкурсный управляющий.

Отчитался он и по исковой деятельности: за 6 месяцев в суд поступило 13 исков, возбуждено 12 исполнительных производств. Всего с начала банкротства в производстве находится 75 дел, завершено за этот период 31.

«Почти закончена работа по оспариванию сомнительных сделок. На прошлой неделе в суд поступило заявление о пересмотре одного судебного акта», – добавил временный управляющий.

Согласно материалам дела, речь идет об определении суда от 7 октября 2016 года. Тогда были применены последствия недействительности сделки и восстановлен залог в отношении 23 квартир в доме по ул. Рабочей, 7 по кредитному договору от 26 мая 2014 года. Суд установил также старшинство залога в пользу «Экопромбанка» перед ПАО АКБ «Урал ФД» на четыре квартиры, а в старшинстве залога должника перед ПАО АКБ «Транскапиталбанк» еще на 14 квартир в доме по ул. Рабочей, 9 было отказано. 29 августа 2018 года временный управляющий подал иск о пересмотре дела как раз по последнему пункту.

В рамках отчета была названа также общая сумма денежных средств, поступивших в конкурсную массу за весь период банкротства. Она составила 741,514 млн рублей. «Требования кредиторов первой очереди удовлетворены на 13,86 %. Задолженности по текущим обязательствам, которые в сумме составляли 221,629 млн рублей, погашены», – добавил управляющий.

В завершение выступления он попросил продлить конкурсное производство еще на 6 месяцев, объяснив это продолжающейся реализацией имущества должника, неоконченными делами по привлечению высших руководителей банка к субсидиарной и уголовной ответственности, а также незавершенностью мероприятий по взысканию задолженностей.

В ответ на это судья поинтересовался, почему к субсидиарной ответственности не привлечен главный бенефициар банка. «На текущий момент мы не усмотрели каких-либо действий, которые привели бы к субсидиарной ответственности. Итоговое решение будет принято по результатам приговора в рамках уголовного дела», – ответил управляющий.

Судью данный ответ не устроил, он вновь удивился позиции временного управляющего по отношению к бенефициару. «Бенефициаров всегда привлекают и к уголовной, и к субсидиарной ответственности. У вас же к последней привлечены лишь руководящий состав банка и его работники. Конечно, суд будет рассматривать доводы, которые вы ему предоставите, но сегодня такая позиция выглядит по меньшей мере странно: уголовные дела заведены в отношении одних, а к ответственности привлекаются другие», – заключил судья.

В итоге конкурсное производство продлили на полгода. Следующий отчет судья заслушает 7 марта 2019 года.

СПРАВКА

В августе 2014 года у ОАО АКБ «Экопромбанк» отозвана лицензия. Банк признан банкротом 29 сентября 2014 года. Конкурсным управляющим назначено Агентство по страхованию вкладов («АСВ»). Задолженность банка перед кредиторами составляет более 6 млрд рублей.

Место не то

Текст: **Ольга Александрова**

В Ленинском районном суде Перми начался уголовный процесс по делу бывшего заместителя председателя правления «Экопромбанка» Вадима Манина. Он обвиняется в злоупотреблении полномочиями, повлекшем тяжкие последствия (ч. 2 ст. 201 УК РФ). Общий ущерб от его действий следствие оценивает в сумму более 226 млн рублей.

Как следует из речи гособвинителя, Вадим Манин, являясь зампредом правления и членом наблюдательного совета ОАО АКБ «Экопромбанк», подписал документ о выводе из залога банка 32 квартир в жилом доме по ул. Рабочей, 7 (ЖК «Пермские медведи»). Имущество служило обеспечением по кредитному договору с компанией «Магнит-Инвест», заключенному в мае 2014 года, на сумму в 261,77 млн рублей.

По мнению прокурора, господин Манин знал о необходимости согласования крупной сделки с наблюдательным советом, но смог организовать снятие залога без его одобрения. «Он собрал заседание кредитного комитета банка, на котором были изменены условия кредитного договора с «Магнит-Инвест». Вадим Манин 25 июня 2014 года подписал дополнительное соглашение об отмене обеспечения по возврату кредита и процентов по нему в виде залога недвижимости. Позднее в арбитраже эта сделка была признана недействительной. В результате злоупотребления обвиняемым своими полномочиями ОАО АКБ «Экопромбанк» не получен основной долг по кредиту и проценты, утрачено право залога на объекты недвижимости стоимостью 261,77 млн рублей, чем причинен материальный ущерб в особо крупном размере.

В итоге все привело к банкротству финансовой организации, невозможности исполнять свои обязательства, чем подорвано доверие вкладчиков к банковской системе», — заявил гособвинитель.

Он добавил, что в дальнейшем, по указанию члена наблюдательного совета банка Владимира Нелюбина, квартиры в ЖК «Пермские медведи» были проданы по более низкой цене (за 205,9 млн рублей) подконтрольной экс-депутату фирме — Строительно-монтажному управлению № 34. Таким образом, утрачена возможность обратить на недвижимое имущество взыскание при неполном погашении кредита. Заемщик выплатил по кредитному договору лишь 113,3 млн рублей.

Вадим Манин отказался признавать вину в полном объеме.

Адвокат обвиняемого Андрей Сачихин выстроил линию защиты вокруг нескольких тезисов, свидетельствующих о непричастности подзащитного к банкротству банка. Во-первых, на момент выдачи кредита «Магнит-Инвесту» Вадим Манин не работал в банке. Он был трудоустроен в финансовую организацию в конце мая 2014 года и проработал там лишь три месяца. «Человек оказался не в то время, не в том месте», — заметил защитник. Кроме того, еще до вступления г-на Манина в должность, руководство банка осуществляло действия по выводу и завышению стоимости имущества, которое являлось предметом сделок, уточнил он.

«В-третьих, при выдаче кредита «Магнит-Инвесту» стоимость 32 квартир банком была завышена. Экспертиза показала, что на момент заключения договора цена 1 кв. метра жилья в данном ЖК составляла не более 46 тыс. руб., то есть стоимость залогового имущества равнялась 160 млн рублей. Следовательно банк выдал кредит на 100 млн рублей больше, чем мог, исходя из своих нормативов», — сказал представитель г-на Манина.

Андрей Сачихин также утверждает, что для снятия залога с квартир в Росреестр председателем правления банка Андреем Туевым были направлены фиктивные документы. В них утверждается, что «Магнит-Инвест» погасил долг. Одним из самых веских доводов, указывающих на невиновность г-на Манина, сторона защиты считает то, что на кредитном комитете он голосовал против снятия залога с квартир в ЖК «Пермские медведи». Последним аргументом г-на Сачихина стало отсутствие причинно-следственных связей между решением кредитного комитета и причинением банку материального вреда. «На 25 июня 2014 года стоимость квартир не превышала 170 млн рублей, то есть банк не мог утратить предмет залога стоимостью более 260 млн рублей, если он им не обладал», —отметил адвокат.

Он добавил, что компания «Магнит-Инвест» добровольно погасила долг в размере не менее 165 млн рублей, и сохраняется возможность обратить взыскание на 14 находившихся в залоге квартир. Они продолжают числиться за заемщиком, о чем свидетельствуют выписки из Росреестра. Однако в течение четырех лет эти действия так и не были совершены, подчеркнул защитник.

Стороны приступили к исследованию доказательств. На следующем заседании начнут заслушивать свидетелей и представителя потерпевшего — «АСВ».

СТРОИТЕЛЬСТВО

20:0

В июле власти Перми не выдали ни одного разрешения на строительство жилых многоквартирных домов. В июне застройщики получили 20 таких документов. В городской администрации объясняют, что число выданных разрешений напрямую связано с количеством заявлений от девелоперов.

Текст: **Дария Сафина**

С мая по июль 2018 года городской департамент градостроительства и архитектуры выдал 24 разрешения на строительство жилых многоквартирных домов в Перми. В мае девелоперы получили четыре таких документа. Ведомство выдало «ПЗСП» разрешение на возведение 17-этажного дома по ул. 5-й Каховской, 8в, компании «Оникс» – на строительство 27-этажного жилого объекта по ул. Буксирной, 10. Еще два разрешения на строительство получило ЗАО «Ост-Дизайн». Речь идет о домах по ул. Лукоянова, 31 и ул. Оханской, 29, общая площадь зданий составляет 11,402 тыс. кв. метров и 14,117 тыс. кв. метров соответственно.

Согласно информации, предоставленной администрацией Перми, в июне городской департамент градостроительства и архитектуры выдал 20 разрешений на строительство многоквартирных жилых домов, причем 19 из них – в третью декаду месяца. «Количество выданных разрешений на строительство зависит от объема поданных заявлений. Именно на этот период пришелся их пик», – пояснили Business Class в мэрии Перми.

Список домов, разрешение на строительство которых получено в мае-июне 2018 года

	Район	Адрес	Дата разрешения	Застройщик	Общая площадь, кв. м	Этажность	Количество квартир	Площадь (без балконов), кв. м
1.	Кировский	Ул. 5-я Каховская, 8в	03.05.2018	АО «ПЗСП»	23 019,91	17	269	15 184,82
2.	Свердловский	Ул. Лукоянова, 31	07.05.2018	ЗАО «Ост-Дизайн»	11 402,20	7, в том числе подземных – 1	189	78 47,46
3.	Кировский	Ул. Буксирная, 10	10.05.2018	ООО «Оникс»	20 047,94	27	390	13 746,58
4.	Кировский	Ул. Оханская, 29	10.05.2018	ЗАО Ост-Дизайн»	14 117,12	26, в том числе подземных – 1	263	9 848,14
5.	Свердловский	Ул. Максима Горького, 45	06.06.2018	АО «Пермглавснаб»	17 562,50	18, в том числе подземных – 1	201	
6.	Кировский	Ул. Каляева, 15	22.06.2018	ООО Стром»	7 167,67	13	88	4 245,45
7.	Ленинский	Ул. Николая Островского, 3	22.06.2018	ООО «Кудесник плюс»	10 597,90	7, в том числе подземный, подвальный и цокольный этажи	49	4 599
8.	Мотовилихинский	Ул. Сапфирная, 14	27.06.2018	ООО «Ива-Девелопмент»	19 418,90	10-13-17	291	12 446
9.	Индустриальный	Ул. Подводников, 80	27.06.2018	ООО «Строительный комплекс «Пермский»	22 524,46	19, в том числе подземных – 1	Позиция 1 – 144; позиция 2 – 144	Позиция 1 – 6 914,92; позиция 2 – 6 914,92
10.	Индустриальный	Ул. Теплогорская, 24	27.06.2018	Физическое лицо	48 842,00	10, 16, 14, 21, 25	606	30 146,82
11.	Мотовилихинский	Ул. Сапфирная, 16	27.06.2018	ООО «Ива-Девелопмент»	19 418,94	10-13-17	291	12 446
12.	Индустриальный	Ул. Дениса Давыдова, 11	27.06.2018	ООО «Нова девелопмент»	25 721,59	19-23, в том числе подвал	232	16 063,88
13.	Дзержинский	Ул. Малкова, 34	28.06.2018	ООО «Офисный центр»	9 376,76	19, в том числе подземный и технический этажи	106	5 642
14.	Мотовилихинский	Ул. Сакко и Ванцетти, 93а	28.06.2018	ООО «Ива-Девелопмент»	10 827,60	11-11	176	7 819,9
15.	Индустриальный	Ул. Мира, 100	28.06.2018	ООО «Омега-Групп»		17	84	4 785,05
16.	Мотовилихинский	Ул. Иньвенская, 19	28.06.2018	АО «ПЗСП»	12 368,22	18	270	11 417,1
17.	Свердловский	Микрорайон Красные Казармы	29.06.2018	ООО «Строительно-монтажное управление № 3 «Сатурн-Р»	37 785,00	20 и 26, в том числе подвал	559	25 854
18.	Ленинский	Ул. Екатерининская, 80а	29.06.2018	Физическое лицо	610,90	3	4	291,8
19.	Свердловский	Микрорайон Красные Казармы	29.06.2018	ООО «Строительно-монтажное управление № 3 «Сатурн-Р»	37 785,00	20/26	559	25 854
20.			29.06.2018	ООО «Строительно-монтажное управление № 3 «Сатурн-Р»	31 242,03	20, в том числе подвал	442	20 594
21.	Свердловский	Микрорайон Красные Казармы	29.06.2018	ООО «Строительно-монтажное управление № 3 «Сатурн-Р»	37 868,00	20/26, в том числе подвал	561	25 939,34
22.	Свердловский	Микрорайон Красные Казармы	29.06.2018	ООО «Строительно-монтажное управление № 3 «Сатурн-Р»	31 242,03	20, в том числе подвал	451	21 071
23.	Индустриальный	Ул. Карпинского, 49а	29.06.2018	ООО «Альфа-Групп»	21 569,30	19/23	292	14 973,50
24.	Индустриальный	Ул. Подводников, 29	29.06.2018	ООО «Родонит-инвест»	6 875,80	11/10, в том числе техподполье	79	4 711,89

Источник – городской департамент градостроительства и архитектуры.
Объекты расположены в таблице в соответствии с датой выдачи разрешения на строительство дома.

6 июня власти выдали разрешение на строительство дома по ул. Максима Горького, 45, застройщиком выступает АО «Пермглавснаб». 22 июня документы на возведение домов получили ООО «Стром» (по ул. Каляева, 15) и ООО «Кудесник плюс» (по ул. Николая Островского, 3). 27 и 28 июня выдано по пять разрешений на строительство жилых многоквартирных зданий, 29 июня – еще восемь таких документов.

ООО «Ива-Девелопмент» планирует возвести дома по ул. Сапфирной, 14, 16 и ул. Сакко и Ванцетти, 93а. «Строительный комплекс «Пермский» получил разрешение на строительство дома по ул. Подводников, 80. На возведение дома по ул. Теплогорской, 24 аналогичный документ получило физическое лицо.

ООО «Нова Девелопмент» планирует возвести дом по ул. Дениса Давыдова, 11 площадью 25,722 тыс. кв. метров. В конце июня ПЗСП получил разрешение на строительство 18-этажного дома по ул. Иньвенской, 19. ООО «Офисный центр» намерено возвести 19-этажный дом по ул. Малкова, 34. ООО «Омега-Групп» планирует построить 27-этажный дом по ул. Мира, 100.

ООО «СМУ «Сатурн-Р» получило разрешение на строительство пяти домов в микрорайоне Красные казармы. Общая площадь объектов почти 176 тыс. кв. метров. Департамент выдал разрешение на возведение жилого здания по ул. Екатерининской, 80а физическому лицу. «Альфа-Групп» планирует построить дом по ул. Карпинского, 49а, «Родонит-инвест» – многоквартирное жилое здание по ул. Подводников, 29.

В июле в мэрию поступило два заявления на получение разрешения на строительство жилого дома. Обоим заявителям отказали.

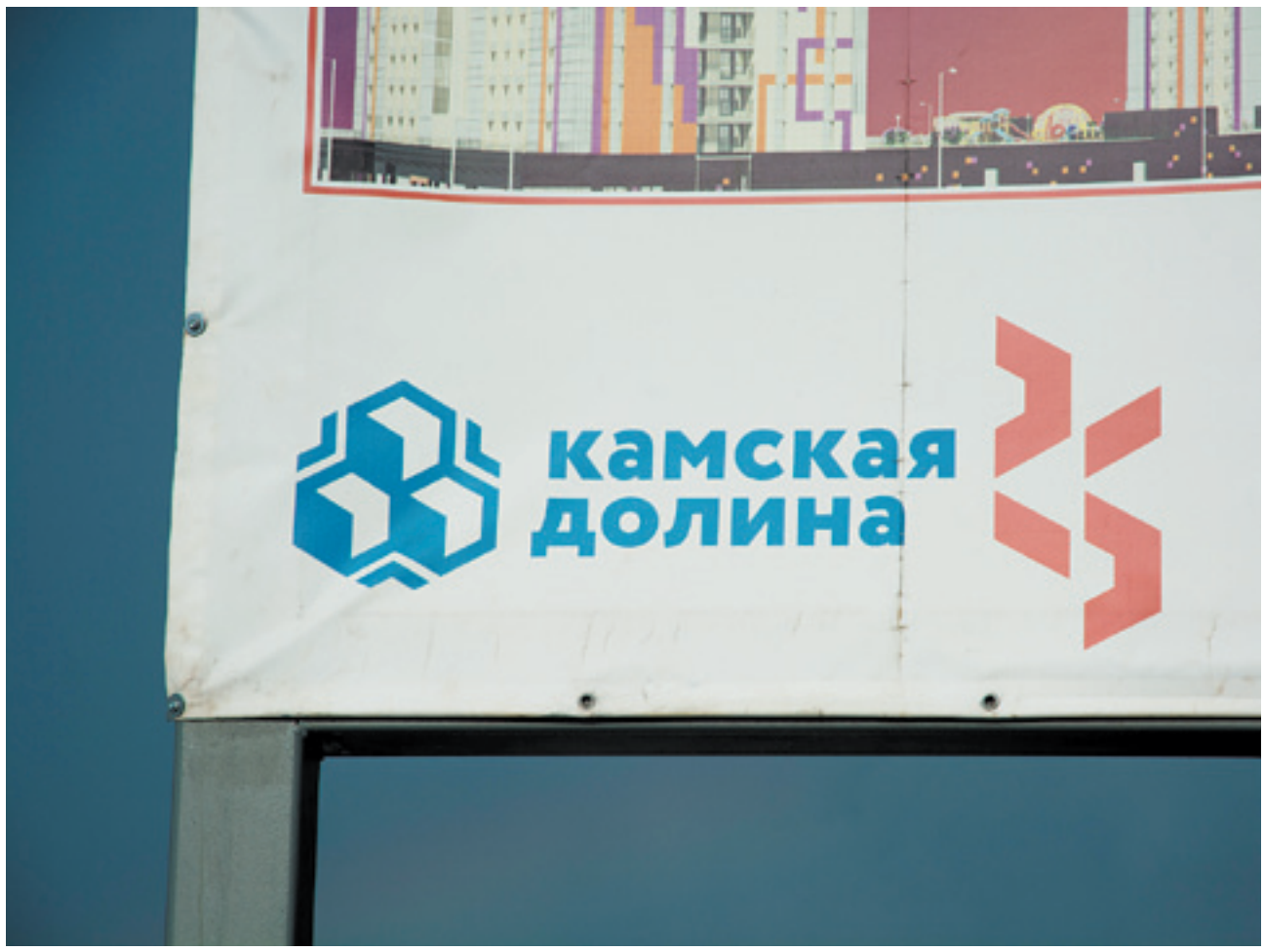
В июле 2018 года не выдано ни одного разрешения на строительство многоквартирных жилых домов в Перми. В администрации Перми пояснили, что их количество зависит от объема поданных заявлений. В июле в департамент поступило два заявления на получение разрешения на строительство многоквартирного жилого дома. «По обеим заявкам отказано в выдаче разрешения на строительство. Отказ связан с непредоставлением полного пакета документов согласно статье 51 Градостроительного кодекса и несоответствием представленных документов требованиям к строительству, реконструкции объекта капитального строительства, установленным на дату выдачи представленного для получения разрешения на строительство градостроительного плана земельного участка», – добавили в городском департаменте градостроительства и архитектуры.

Ранее некоторые пермские застройщики прогнозировали, что участники рынка «запасутся» разрешениями на строительство в первой половине 2018 года. Они связывали это с вступлением в силу изменений в Федеральный закон о долевом строительстве с 1 июля 2018 года. Поправки ужесточают требования к застройщикам. В частности, по каждому разрешению на строительство должен быть открыт отдельный счет. Банковское сопровождение охватит и проекты, реализация которых будет одобрена городским департаментом градостроительства и архитектуры после 1 июля. Исключение сделано только для застройщиков, занимающихся комплексным освоением территории. Они могут возводить несколько домов по нескольким разрешениям на одном участке, но для финансирования строительства каждого объекта должен быть открыт отдельный счет. Однако, как пояснили Business Class в ведомстве, при выдаче разрешений на строительство департаментом градостроительства и архитектуры Федеральный закон «Об участии в долевом строительстве» 214-ФЗ не учитывается. «Требования, в соответствии с которыми выдается разрешение на строительство, закреплены в статье 51 Градостроительного кодекса Российской Федерации», – добавили в мэрии Перми.

БАНКРОТСТВО

И этот выпал из гнезда

Суд признал банкротом ООО «Аклеон», аффилированное холдингу «Камская долина». Компания строила гостиницу по ул. Советской, 30а. В отношении организации введена процедура конкурсного производства.



Текст: **Екатерина Булатова**

На минувшей неделе Арбитражный суд Пермского края ввел процедуру конкурсного производства в отношении компании-банкрота «Аклеон». Она продлится шесть месяцев с момента принятия заявления о несостоятельности общества – до января 2019 года. Конкурсное производство пройдет по упрощенной процедуре банкротства, потому что компания находится в процессе добровольной ликвидации.

Напомним, иск к организации в июне 2018 года подал Профессиональный инвестиционный банк. По словам заявителя, в апреле 2017 года банк выдал компании кредит на сумму 374 тыс. рублей. С мая 2017 года «Аклеон» не оплачивал проценты за пользование кредитом. В сентябре в адрес заемщика и поручителя были направлены требования досрочного погашения обязательств, но они остались без удовлетворения. В результате банк обратился в суд.

Иск о взыскании с заемщика и поручителя 425 тыс. рублей был удовлетворен судом в декабре 2017 года. Долг при этом остался непогашенным. Так как сумма превышает 300 тыс. рублей, банк потребовал признать общество «Аклеон» банкротом и ввести в его отношении процедуру наблюдения.

В ходе одного из судебных заседаний выяснилось, что должник находится в процессе добровольной ликвидации. Учитывая это обстоятельство, истец согласился на рассмотрение дела по упрощенной процедуре и введении конкурсного производства.

По данным ЕГРЮЛ, основной вид деятельности компании связан с областью права и бухгалтерского учета. Сведения о строительных работах в материалах дела отсутствовали. Позже в своем отзыве на исковое заявление ликвидатор ООО «Аклеон» Светлана Субботина сообщила, что общество не является застройщиком, к нему не могут быть применены правила законодательства о банкротстве застройщиков.

«У компании отсутствуют обязательства по передаче жилых помещений или денежных требований, возникших из-за обстоятельств по передаче жилых помещений», – рассказали в пресс-службе арбитражного суда.

Суд удовлетворил требования истца, ввел процедуру конкурсного производства в отношении должника. Требования банка в сумме 411,2 тыс. рублей основного долга, 2,8 тыс. рублей финансовых санкций и 11 тыс. рублей судебных расходов решено включить в третью очередь реестра требований кредиторов ООО «Аклеон».

Конкурсным управляющим компании-банкрота утверждена Марина Смирнова.

Отчет об итогах конкурсного производства суд рассмотрит в январе 2019 года.

НИКТО НЕ ПОКУПАЕТ

По данным Business Class, ООО «Аклеон» было аффилировано холдингу «Камская долина»: совладелец общества – Фонд венчурных инвестиций, имущество находится в собственности «КД-Девелопмент» и «Недвижимость» (бывшее Агентство инвестиций и недвижимости «Камская долина»). «Аклеон» являлся застройщиком восьмиэтажной гостиницы по ул. Советской, 30а. Разрешение на возведение объекта было подписано в 2014 году. В 2016 году стройка заморожена. Кроме того, в собственности компании находилось историческое здание – особняк А. Е. Третьяковой по ул. Советской, 32, организация планировала его отреставрировать. Оба объекта в едином лоте были выставлены на торги Сбербанком, основным кредитором «Аклеона», еще в 2017 году. Но покупатель не нашелся.

В пресс-центре Волго-Вятского банка Сбербанка России сообщили, что незавершенный строительством гостиничный комплекс был предоставлен в обеспечение кредитных обязательств перед Сбербанком. Так как заемщик признан несостоятельным, его имущество будет реализовано в рамках процедуры банкротства в установленном порядке.

СТРОИТЕЛЬСТВО

Подвигать локацией

«Девелопмент-Юг» решил внести изменения в проект планировки территории микрорайона Ива-1. Документация поступила в администрацию Перми в июне, спустя два месяца ее вернули застройщику на доработку.

Текст: **Екатерина Булатова**

Как стало известно Business Class, 26 июня в департамент градостроительства и архитектуры администрации Перми от компании «Девелопмент-Юг» поступила документация по планировке территории части микрорайона Ива-1. Застройщик предлагает внести изменения в ранее утвержденный проект, чтобы уточнить локации социальных объектов. Отметим, что список учреждений останется прежним, но места их размещения в границах территории станут другими.

По данным администрации Перми, департамент градостроительства и архитектуры рассмотрел полученный пакет документов на соответствие требованиям действующего градостроительного законодательства и решению Арбитражного суда Пермского края № А50-1567/17 от 26 июля 2017 года. Этим решением был утвержден перечень и размер социальных объектов, которые должен построить и безвозмездно передать в муниципальную собственность девелопер.

27 августа документация была отправлена компании «Девелопмент-Юг» на доработку. К письму прилагалось сводное заключение с поступившими замечаниями и предложениями от специалистов мэрии.

Алексей Востриков, вице-президент «Девелопмент-Юг», генеральный директор «Ива-Девелопмент», пояснил корреспонденту Business Class, что основным в заключении было предложение подготовить дополнительные материалы, подтверждающие или опровергающие возможность размещения социальных объектов на участках, предоставленных мэрией. Необходимо проанализировать оптимальность предлагаемых локаций, доступность объектов. «В течение месяца мы это выполним», – рассказал Алексей Востриков.

Администрация и застройщик отметили, что осуществлять комплексное освоение микрорайона можно, опираясь на документацию по планировке территории, утвержденную в 2016 году. Но в связи с новыми обстоятельствами, не зависящими от застройщика, он решил поступить иначе. «Изменения, которые планирует внести в ранее утвержденную документацию ООО СИК «Девелопмент-Юг», осуществляются по собственной инициативе застройщика и не связаны с общими сроками комплексного освоения территории», – прокомментировали в администрации Перми.

По словам девелопера, возведение зданий идет параллельно с решением правовых вопросов. «Перечень социальных объектов остается прежним, но требуется уточнение по их локации», – пояснил Алексей Востриков.

Мэрия вернула застройщику документацию на доработку спустя два месяца рассмотрения, но компанию такой длинный срок не смутил. «Проект планировки территории на 130 га требует детальной проработки и изучения материалов, в том числе – согласования с ранее принятыми решениями», – отметил девелопер.

Решение еще одного вопроса, связанного с застройкой микрорайона Ива-1, происходит в суде. Компания обратилась с иском к мэрии о понуждении принять в муниципальную собственность часть объектов инфраструктуры.

В администрации пояснили, что речь идет о сети наружного освещения улиц у нескольких жилых домов по ул. Сакко и Ванцетти протяженностью 728 м; сети ливневой канализации к жилым домам по ул. Сакко и Ванцетти длиной 1442 м; внутриквартальных проездах в границах восьми земельных участков протяженностью 826 метров.

Указанные объекты должны быть переданы в собственность города по условиям договора, заключенного между властями и девелопером. По данным администрации, имущество не принимается из-за нарушений. «Для приемки внутриквартальных проездов необходимо исключить из них участки, расположенные на территориях многоквартирных жилых домов. Передача сетей наружного освещения и ливневой канализации согласована управлением внешнего благоустройства администрации Перми, но документы, необходимые для приемки, не представлены в полном объеме», – прокомментировали в пресс-службе мэрии.

По мнению застройщика, нарушений в передаче объектов нет, а соответственно – и оснований для неприятия их в муниципальную собственность.

Застройщик сообщил корреспонденту Business Class, что надеется решить вопрос во внесудебном порядке, переговоры с мэрией уже ведутся.

Алексей Востриков,
вице-президент «Девелопмент-Юг», генеральный директор «Ива-Девелопмент»:

Строительным работам в микрорайоне Ива-1 решение административных моментов не мешает, объекты будут сданы в срок.
На высокой стадии готовности находится детский сад. Он будет сдан в IV квартале этого года. Компания вложила 200 млн рублей собственных средств в возведение этого объекта .
Уже построены и введены в эксплуатацию нежилые помещения для участковых уполномоченных, администрации района и аварийно-спасательной службы.
На данный момент оформляются документы, необходимые для передачи указанных площадей в собственность Перми. До конца 2018 года планируем ввести в эксплуатацию два раздаточных пункта детского питания, служебную квартиру участкового уполномоченного. В ближайшее время приобретем и передадим городу автомобиль для пожарных служб.
Все это – за счет собственных средств застройщика, и будет передано администрации города безвозмездно.

ДЕВЕЛОПМЕНТ-ЮГ

На правах рекламы. Проектная декларация на сайте наш.дом.рф

БИЗНЕС

Финишная мировая

Конфликт между двумя совладельцами сети ресторанов «Национальная кухня» вышел на финишную прямую. Ресторатор Олег Поляков выкупил долю у своего экс-партнера Ильи Олешко.

Текст: **Ирина Семанина**

Как стало известно Business Class, владелец сети «Национальная кухня» Олег Поляков выкупил долю у своего экс-партнера Ильи Олешко. В разговоре с корреспондентом он подтвердил эту информацию, отметив, что наконец в сложившейся ситуации сторонам удалось пойти на мировую.

«Это неприятная история, и выставлять ее напоказ мне бы не хотелось. Мы вышли на мировую. Сейчас завершаем сделку, на которую я, честно сказать, пошел неохотно. Изначально договоренности были совсем другие. Г-н Олешко запросил отступные, и мы пытаемся сейчас разойтись мирно, насколько это позволяет сделать сложившаяся ситуация», – отметил ресторатор. Сумму, за которую была выкуплена доля, собеседник назвать отказался, но, по словам г-на Полякова, речь идет только о финансовой сделке, рестораны его экс-компаньон не забирает.

Ресторатор также добавил, что случившееся помогло ему вернуться в бизнес. «Для меня в ситуации есть свои плюсы. Она вернула меня к работе, когда я понял, что без личного участия все, что мы организовывали много лет, может развалиться за год-два. Теперь понимаю – капитан на корабле должен быть один. Если хочешь, чтобы компания работала, и работала хорошо, нужно четко следить за всеми моментами», – прокомментировал г-н Поляков.

Напомним, конфликт между двумя совладельцами возник в ноябре прошлого года. Тогда г-н Олешко подал иск в краевой арбитраж о признании банкротом ООО «Хуторочек и К». Сумма финансовых претензий составляла 1,043 млн рублей, из которых основной долг составлял 641,7 тыс. рублей. Эту сумму, по данным материалов дела, «Хуторочек и К» задолжало г-ну Олешко за аренду помещения площадью 268,9 кв. метров по ул. Мира, 11 в период с марта 2014 года по май 2017 года. Позже к указанной сумме добавилась задолженность в 132,3 тыс. рублей по аренде в период с июня 2017 года по конец января 2018 года. В материалах дела есть также упоминание о «корпоративном конфликте».

В конце января в отношении ответчика была введена процедура наблюдения сроком на 6 месяцев, а требования г-на Олешко суд признал обоснованными. 25 мая сторонам все же удалось договориться. Так, Илья Олешко по договору уступки передал предпринимателю Арсению Полякову (сын Олега Полякова – *прим. ред.*) право требования задолженности. Сразу после этого, 5 июня, все кредиторы отказались от заявленных требований «в связи с урегулированием спора». Судья прекратил производство по делу.

По данным Business Class, на сегодняшний день г-н Олешко все еще значится совладельцем ООО «Хуторок» (доля – 50 %), а также ряда заведений сети: ООО «Хуторок на Островского» (доля – 20 %), ООО «Пельменная на Уинской» (доля – 13 %), ООО «Васаби на Комсомольском проспекте» (доля – 20%), «Пельменная № 1» (доля – 25%). Ольге Олешко принадлежит 13 % доля в ресторане «Хуторок на Пушкина», 42 % доля ООО «Хуторок и К», а также 13 % доля ООО «Хуторок на шоссе», которое находится в стадии ликвидации.

ТВОРЧЕСТВО

Не дар и не талант

Пермский иллюстратор Леся Гусева, автор знаменитой Крошки Ши, рассказала Business Class, почему не стала учиться на художника, сложно ли защищать авторские права, и как художник может зарабатывать 100 тыс. долларов в месяц.

Беседовала **Ирина Семанина**

Леся, вы учились на художника или это, скорее, хобби?

– По профессии я – менеджер, и никогда не училась на художника или иллюстратора, не оканчивала никакие специальные курсы. Я обычная самоучка. Рисовать любила всегда, но, мне кажется, это не дар и не талант, это просто рисование каждый день по много часов. Я убеждена, что можно научить рисовать любого, и что все люди изначально одинаково рисуют. «Палка-палка, огуречик, вот и вышел человечек». Просто кто-то начинает делать это регулярно, уделяя бОльшую часть своего времени, и постепенно набивает руку, а кому-то это не интересно. Если посмотреть мои иллюстрации лет 6 назад и сейчас – виден этот прогресс. Потому что я рисую примерно по 10-15 часов ежедневно.

Если Вы всегда любили рисовать, почему не пошли учиться по данному направлению?

– Здесь решающую роль сыграли родители. «Какие рисунки? Как ты этим будешь зарабатывать на жизнь? Сидеть на Арбате и рисовать портреты?» – говорили они. Теперь, конечно, поменяли свое мнение и гордятся моими успехами.

Получается, в должности иллюстратора Вы работаете уже 6 лет?

– Да, примерно столько. Раньше я работала дизайнером полиграфии в сети кинотеатров Very Velly и в свободное время начала рисовать белку Крошку Ши. Постепенно это занятие стало меня затягивать, и я ушла с официальной работы на фриланс.

Образ белки как сложился? Почему Крошка Ши?

– Это было очень давно. Мои друзья называли меня белкой, и я, когда рассталась с молодым человеком, захотела выложить грустный пост с белочкой в соцсети. Поиски такой картинки в интернете не увенчались успехом, и я решила сама нарисовать грустную белку. Так родилась первая иллюстрация с Крошкой Ши. Друзьям понравилась идея, они уговорили меня рисовать этого персонажа дальше и создать свою группу «ВКонтакте» (сегодня она насчитывает уже 108 тыс. человек). Изначально, кстати, группа называлась «Я и моя Шизофрения», потому что большая часть иллюстраций являлись проекцией моей жизни. Получалось эдакое раздвоение личности. Кто-то из подписчиков сократил шизофрению до «Ши» – так появилась Крошка Ши.

Через образ белки Вы демонстрируете свой взгляд на курьезные ситуации, передаете эмоции и чувства.

Почему в иллюстрациях так мало пермской действительности?

– На самом деле в группе очень мало подписчиков из Перми, всего около 5 %. Если я буду рисовать Пермь, остальные 95 % не поймут суть иллюстрации. Как-то мы сотрудничали с одним из городских изданий, с помощью белки поднимали разные пермские темы: дороги, особый говор, достопримечательности. Но эти материалы не находили отклика в социальных сетях. А ситуации, понятные всем, находят. Наверное, поэтому конкретно Перми в рисунках почти нет.

Нет желания издать книгу про Крошку Ши?

– Мы издавали две книги с Крошкой Ши на Amazon. Это были детские издания sleeping book для детей 4-5 лет – те, что читают детям перед сном, где много иллюстраций и мало текста. Но белка – изначально не детский персонаж. Возможно, поэтому книги успехом не пользовались. Настольные статусы, ежедневники, блокноты с Крошкой Ши завоевали бОльшую популярность.

Ваш новый проект – «Пенсионерия», где Вы рисуете героев мультфильмов и супергероев в старости. Их уже растиражировали многие российские журналы и интернет-СМИ. Рисунки показали даже по канадскому телевидению. Расскажите, как появилась идея этой серии иллюстраций?

– Идея родилась в марте, тогда я участвовала в конкурсе среди художников. Одним из заданий было нарисовать кошку. Мы с мужем и нашим другом, сидя на кухне, обсуждали, что же такое можно нарисовать, чтобы иллюстрация запомнилась, а еще лучше – победила. Муж сказал: «Нарисуй женщину-кошку в старости». Мне показалось это интересным, и я «докрутила» деталей. В итоге – конкурс выиграла, картинка получила массовый отклик, а тему героев на пенсии решено было продолжить. Следующими были Джокер и Харли Квинн, затем Бэтмен, Флэш, Ариэль, Рапунцель, Аквамен, Дейенерис, Капитан Америка, Гарри Поттер и другие.

В сети Ваш проект бурно обсуждают. Кто-то даже уверен, что это был заказ «сверху», приуроченный к пенсионной реформе. Как реагируете на такие выпады?

– О пенсионной реформе заговорили намного позже, чем я начала рисовать эту серию. Но многие действительно считают, что картинки мне «заказали». Я уже не реагирую на такие выпады, пусть думают, что хотят. Раньше, когда я только начинала рисовать Крошку Ши, на нее выливалось много критики. Я расстраивалась, даже плакала. Но за шесть лет стала спокойнее относиться к такого рода комментариям. Для меня подобные выпады сегодня – лишний повод поразиться, что творится в головах у некоторых людей.

Тяжело сегодня работать иллюстратором? Ведь помимо критики существует «больная» тема авторских прав.

– Не сказала бы, что иллюстратору сегодня работать тяжело. Скорее, даже в разы легче, чем раньше, когда не было интернета и соцсетей. Ведь сейчас намного проще найти свою аудиторию, легче учиться, быстрее контактировать с коллегами. К тому же я очень люблю рисовать. А то, что это может приносить доход, – уже дополнительные бонусы.

Нарушение авторских прав встречается часто. Бывает, что мастерица слепила Крошку Ши из глины на кружке, а бывает, что целый магазин вдруг начал печатать футболки с ней. Но и в том, и в другом случае у художника заимствуют его персонажа – это уже воровство. Мои юристы отслеживают эти нарушения и пресекают их.

Как должны поступать желающие использовать иллюстрацию в своих работах или товарах?

– По закону нужно получить официальное разрешение у автора рисунков на их использование (в идеале – заключить договор) и перечислять ему авторский гонорар. Как правило, он составляет около 10 % от стоимости продаваемого товара. Многие иллюстраторы совсем не против такого сотрудничества.

Но если это частный мастер, а не магазин, то никак не узнать наверняка, сколько на самом деле было сделано заказов с Вашей иллюстрацией.

– Получается, что так. Тут уже все зависит от порядочности мастера и вашего доверия ему.

Не так давно в сети обсуждали ситуацию с одним известным в России интернет-магазином. Руководство магазина запросило у художника иллюстрации, а взамен обещало процент с продаж. В итоге перестало выходить на связь, и никаких денег художник до сих пор так и не получил. А магазин по сей день торгует продукцией с его иллюстрациями. Эта история послужила поводом к созданию площадки для художников на базе Вашего интернет-магазина. Как она работает?

– Мы объединяем художников, которые хотят выпускать продукцию со своими иллюстрациями, но не имеют свободного времени заниматься этим самостоятельно. Получается, мы берем эти заботы на себя: заключаем с авторами договор, они предоставляют готовые принты для «сувенирки», мы выставляем продукцию на сайте. В конце месяца каждый художник получает отчет о проданных товарах и 10 % гонорар. При таком сотрудничестве он не занимается ни общением с клиентами, ни поездками к поставщикам, ни отправкой и отслеживанием посылок, а также возможными претензиями по ним. Очень удобный способ «ленивого» дохода, поскольку есть иллюстрации, на которых художник ничего не заработал, но которые смогут принести ему прибыль в виде проданной футболки или кружки. От него требуется лишь сообщить своим подписчикам, что они могут купить сувенирную продукцию с полюбившимися им иллюстрациями на нашем сайте.

Вы готовы сотрудничать с любым иллюстратором?

– Нет, существует отбор, и касается он прежде всего качества работ художника. Совсем начинающих авторов мы не берем, хотя желающих много. Все-таки хочется, чтобы на сайте были качественные и красивые иллюстрации.

»→ 18

ФИНАНСЫ

Спойте на кредит

В Перми в двух банках начали предоставлять услугу удаленной биометрической идентификации.

Текст: **Елена Сарманова**

Российские банки не торопятся подключаться к Единой биометрической системе (ЕБС), так как этот процесс требует специального оборудования и подготовки помещения для него. Финансовые организации в Перми – не исключение.

Массовое присоединение банков к системе, возможно, растянется на 2-3 года, по мере появления тиражных решений и предложений по переоборудованию офисов «под ключ», облегчающих процесс интеграции с системой, отмечает Сергей Русанов, руководитель IT-блока банка «Открытие».

Сейчас жители Перми могут сдать свои биометрические данные для удаленной идентификации только в отделениях «Почта Банка» по ул. Пушкина, 87а и «Росбанка» по Комсомольскому проспекту, 72. Также к началу 2019 года услуга появится в отделениях «Абсолют Банка».

СПРАВКА:

Удаленная идентификация – это механизм, позволяющий физическим лицам получать финансовые услуги дистанционно, подтвердив свою личность с помощью биометрических персональных данных (изображение лица и голос). Услуга предоставляется с 30 июня 2018 года. Сбор биометрических данных доступен более чем в 400 точках банковского обслуживания в 140 городах России.

Данные о количестве пользователей учитываются ежеквартально. Первые цифры будут обнародованы по итогам III квартала 2018 года.

Клиент, который уже прошел эту процедуру, сможет оформлять продукты и получать услуги банка, не выходя из дома.

При удаленной идентификации гражданин отправляет видеозапись, на которой он снимает на камеру свое лицо и говорит, в ЕБС, где эти данные с помощью биометрических алгоритмов сверяются с теми, что были записаны при регистрации гражданина. Банк получает только результат этого сравнения – так называемый процент схожести образцов. Таким образом банки не получают доступ к биометрическим данным пользователей.

ТВОРЧЕСТВО

Не дар и не талант

»» 17

Иллюстрации для Вас – основной источник дохода?

– Иллюстрации на тему «Пенсионерия» или «Союзмультфильм» – это скорее для души. Деньги мне приносят рисование портретов (обычно очередь расписана на несколько месяцев вперед), иллюстраций на заказ и наш интернет-магазин.

Есть ли сегодня у художников еще способы заработать?

– Существуют сайты поддержки художников (и не только художников), где люди подписываются на тебя, платят ежемесячный взнос, а взамен ты «даришь» им какой-то эксклюзивный контент. У некоторых получается зарабатывать таким образом до 100 тыс. долларов в месяц. Те, с кем я знакома лично, получают 500-1000 долларов ежемесячно с таких сайтов. У меня пока за пробный месяц вышло всего 90$. Но это пример настоящего заработка на иллюстрациях, когда ты рисуешь себе в удовольствие, а не на заказ, и получаешь за это деньги.

Корпоративные заказы бывают?

– Периодически. Но с такими заказчиками сложнее работать из-за этапа согласования. Он долгий и сложный, иногда приходится вносить корректировки по несколько раз. Среди заказчиков бывают телеком-компании, издательства, СМИ. В моем портфолио есть иллюстрации к книгам, раскраски, реклама.

Если убрать соцсети, можно зарабатывать, работая только с пермскими заказчиками?

– Думаю, да, но в денежном эквиваленте получится значительно меньше. Хотя сегодня многие компании просят рисовать не только какие-то рекламные вещи, но и, например, иллюстрации для соцсетей, для оформления Instagram-аккаунта. Главное – наладить с ними контакт и выстроить сотрудничество на постоянной основе.

У Вас есть желание развиваться в профессиональном плане? Может быть, с помощью курсов или обучения за рубежом.

– У меня есть мечта – научиться рисовать мультфильмы. Я понимаю, что это дело не пяти минут и даже не двух недель, но попробовать хочется. При этом вырвать из рабочего графика даже две недели – сегодня для меня нереально. Для этого нужно заранее выкраивать время, а я пока не готова бросить ту работу, которая приносит мне доход и удовольствие прямо сейчас. Но я стараюсь развиваться во время рабочего процесса: пока рисую, параллельно смотрю вебинары, обучающие видео, инструкции по продвижению, по работе с издательствами.

А рисованию учить не хотели бы?

– У меня стоит своеобразный «блок» в голове: как я могу кого-то обучать, если сама нигде не училась? Наверное, по этой причине меня не сразу принимают в свой круг опытные художники. Для них отсутствие профессионального образования – это огромный минус. Равно как и рисование портретов на заказ – низшая ступень профессионализма. А я не делю на ступени мастерство, мне нравится рисовать для людей. Хотя, не скрою, иногда внутренние барьеры не позволяют мне смело «постучаться» в ведущие журналы с предложением своих иллюстраций. Все-таки я еще не настолько уверена в своем мастерстве. Мне кажется, я все еще набиваю руку и набираюсь опыта.

Если бы не рисование, в какой сфере Вы могли бы себя реализовать?

– Очень люблю косметику и парфюм, и иногда бывают шальные мысли поработать консультантом в сетевом магазине. При этом понимаю, что это бред, и хватило бы меня ненадолго. Друзья, в свою очередь, говорят, что я запросто могла бы попробовать себя в маркетинге и smm, обучать продвижению, опираясь на собственный опыт и знания. Говорят, мой мозг хорошо варит в этом направлении.

Любой фрилансер сталкивается с непониманием такого рода: «А как же стаж? Пенсия?». Ваше мнение на этот счет?

– Конечно, я такие фразы слышу часто, но отношусь к ним равнодушно. Можно работать всю жизнь на официальной, но нелюбимой, работе, но тогда какой кайф от жизни ты получишь? Ведь никогда не знаешь, как долго она продлится. А жизнь, как известно, одна. Для меня главное, чтобы работа приносила удовольствие. Об остальном я подумаю завтра.

КУЛЬТУРА

Зулейха начинается в Перми

Прикамский антураж приглянулся столичным кинокомпаниям. В Полазне снимают фильм о раскулачивании по роману «Зулейха открывает глаза». О съемочном процессе Business Class расспросил Чулпан Хаматову.

Текст: **Ольга Александрова**

В конце августа в Добрянском районе Пермского края, вблизи Полазны, начались съемки нового сериала «Зулейха открывает глаза». Фильм покажут на канале «Россия-1». Главную роль в новом проекте исполнит Чулпан Хаматова, безумного профессора Лейбе из Казани сыграет Сергей Маковецкий, в массовых сценах задействованы жители Прикамья.

«По сюжету действие разворачивается в 30-е годы XX века, поэтому у нас костюмированный фильм. К примеру, при создании наряда для Чулпан Хаматовой — бордовое платье, расшитый передник — художники по костюмам использовали мотивы исторического татарского одеяния», — рассказал режиссер фильма Егор Анашкин.

В основу многосерийного фильма «Зулейха открывает глаза» лег одноименный роман казанской писательницы Гузели Яхиной. Книга опубликована в 2015 году в «Редакции Елены Шубиной» издательства АСТ. В произведении рассказывается о времени коллективизации и раскулачивания. Повествование начинается в 1930 году в далекой татарской деревне. Зимой у 30-летней крестьянки Зулейхи убивают мужа Муртазу, а ее саму вместе с односельчанами отправляют в вагоне-теплушке по каторжному маршруту в Сибирь. В пути она знакомится с питерским ученым Константином Арнольдовичем и его супругой Изабеллой, художником Иконниковым, безумным профессором Лейбе и уголовником Гореловым.

Во второй части романа рассказывается история выживания ссыльных в глухой тайге на берегу Ангары. Людям самых разных национальностей, конфессий и судеб приходится вместе бороться за жизнь.

Гузель Яхина после написания книги говорила, что в роли главной героини представляла Чулпан Хаматову. Сама актриса еще три года назад согласилась на предложенную роль. «Появление романа «Зулейха открывает глаза» — большое событие в русской литературе. Нам всеми силами надо постараться сделать так, чтобы фильм не испортил это произведение. А это непросто. Драматические события 30-х годов прошлого века сейчас вдруг стали спорными. Во мне это вызывает недоумение и большое раздражение. Трагедия 30-х годов, на мой взгляд, очевидна. Все, что было сделано Сталиным, — это абсолютный геноцид собственного народа. В фильме мне очень хотелось это передать», — поделилась с Business Class Чулпан Хаматова. Она призналась, что не знала татарский язык, но для максимально достоверного изображения Зулейхи начала его учить.

Героиня Чулпан Хаматовой в фильме предстает перед зрителем в разные периоды жизни. Для передачи возраста используется очень сложный грим. «Возрастные изменения Зулейхи отображаем с помощью грима и париков с волосами разной длины», — поделился профессиональными секретами с Business Class художник по костюмам Михаил Вигдоров.

Первый блок «пермских» съемок сейчас подходит к концу. 11 сентября творческий коллектив, работающий над созданием картины, начнет работу в Татарстане. Съемочный процесс продолжится в построенном специально для картины городке, рядом с населенным пунктом Лаишево. Как сообщила Business Class PR-директор кинокомпании «Русское» Екатерина Воронцова, в зимнее время производство фильма продолжится в Пермском крае, в архитектурно-этнографическом музее «Хохловка». Сейчас готовится соглашение о сотрудничестве между киностудией и Пермским краеведческим музеем. Съемки также будут проходить на железнодорожных путях вблизи Перми. Завершить работу над многосерийным фильмом планируется до конца года.

«Деловая газета «Business Class Пермский край»

Учредитель — ООО «Центр деловой информации», 614000, г. Пермь, ул. Осинская, 6. Тел. (+7 342) 237-57-37. Главный редактор В. А. Сковородин

№33 (685) 10.09.2018
Индекс – 53439
Тираж 3500 экз.
Цена – 20 рублей.

Адрес редакции: 614000, г. Пермь, ул. Осинская, 6 Тел. (+7 342) 237-57-37. E-mail: info@business-class.su

Издатель: ООО «Центр деловой информации», 614000, г. Пермь, ул. Осинская, 6. Тел. (+7 342) 237-57-37. E-mail: info@business-class.su

Типография: ОАО «ИПК «Звезда», 614990, г. Пермь, ул. Дружбы, 34. Печать офсетная. Объем 5 п. л. Заказ № 3257.

Свидетельство ПИ № ТУ 59-1143 от 07 февраля 2017 года выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Пермскому краю. Интернет-версия: www.business-class.su

Директор
Светлана Мазанова
Главный редактор
Вадим Сковородин
Заместитель главного редактора
Дария Сафина
Корреспонденты: **Евгения Ахмедова, Екатерина Булатова, Владислав Гордеев, Яна Купрацевич, Любовь Погодина, Ольга Полякова, Ирина Семанина, Кристина Суворова**
Технический редактор
Игорь Бабышев
Корректор
Алина Малышева
Фотографы
Сергей Глорио, Мария Порфирьева
Начальник отдела продаж
Мария Казеева
Офис-менеджер
Ольга Муллахметова
Компьютерное обеспечение
Владимир Гилев

Стоимость размещения рекламных материалов:
— первая полоса — 180 руб./см2
— внутренние полосы — 77 руб./см2
— последняя полоса — 85 руб./см2
— при размещении материала на указанной заказчиком полосе стоимость увеличивается на 10%.
Цены указаны без учета НДС.
Перепечатка и использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции запрещены. Мнения авторов иногда могут не совпадать с мнением редакции. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, предоставляемой рекламодателями.
Требования к рекламным материалам. Растровые изображения сдаются в форматах *.TIFF, *.PSD с разрешением 250-300 dpi, RGB, CMYK, Grayscale. Макеты/изображения редактируются техническим редактором под специфику печати с цветокоррекцией. Изображения с низким разрешением пересчитываются на 250 dpi автоматически (без гарантии качества). *.JPG принимается в исключительных случаях, без гарантии качества. Векторные —*.AI, *.CDR, *.EPS, *PDF (текст в кривых), либо с обычным текстом и приложенными шрифтами. Все интерактивные эффекты должны быть растеризованы, использование цветов PANTONE исключено (в противном случае все цвета переводятся в CMYK автоматически, без цветокоррекции). Все рекламные модули проходят читку корректора.
Юридическую поддержку газеты осуществляет юридический департамент Пермской Торгово-промышленной палаты, тел./факс (342) 235-78-48.

16+

BUSINESS CLASS

WEEK-END

Business Class рассказывает о двух актуальных фильмах, которые заслуживают внимания. Сегодня в поле нашего зрения – Шейлин Вудли спасается в море, Киану Ривз заводит роман в Сибири.

Фильм:
«Профессионал»

Режиссер:
Мэттью М. Росс

18+

Одной из главных тем Чемпионата мира по футболу 2018 года стала мнимая распущенность российских женщин – сотни людей, от простых работяг до депутатов Государственной Думы, всерьез призывали девушек не вступать в интимные отношения с иностранными болельщиками. Большинство соотечественников от таких новостей только посмеивались, но, как оказалось, зря – к сентябрю до проката добрался целый фильм, в центре которого отношения между американским красавчиком и русской провинциалкой.

Американец Лукас Хилл приезжает в Санкт-Петербург продать русской мафии партию бриллиантов, но попадает впросак – партнеры подсовывают ему фальшивые камни. Бандиты в бешенстве, и теперь перекупщику необходимо отправиться в Сибирь, чтобы исправить ошибку. В местном кафе его избивают русские гопники, после чего владелица заведения приводит американца к себе домой, очень быстро между ними завязываются отношения. Их осуждают все знакомые девушки, включая брата.

Промоматериалы фильма, а именно – хитрая адаптация названия «Профессионал» вместо угрюмого Siberia и постеры с суровым Киану Ривзом на фоне «Москва-Сити», заведут в кинотеатры десятки желающих скрасить время в ожидании третьего «Джона Уика». Вместо сумасшедшего Киану Ривза, ломающего конечности русским бандитам, их ждет полтора часа невыносимого набора сцен, в которых самый грустный актер на планете, не зная, куда себя деть, звонит по телефону партнерам по бизнесу, ходит на охоту со звериного вида русскими мужиками и занимается сексом с русской женщиной.

Нет здесь ни профессионала, ни Сибири – за русскую самобытность здесь отвечают пьяные мужики в папахах (уже «клюквенная» классика) и пятиминутная сцена охоты на медведя на заснеженном поле. К началу второй половины фильма криминальный сюжет с бриллиантами отходит на задний план перед любовной линией – оказывается, брат возлюбленной главного героя ненавидит американца всем сердцем и в традициях дикого русского патриархата мечтает выдать сестру замуж за своего друга Антона.

После просмотра этого безобразия вопросов не возникает. Режиссер, сценарист и съемочная группа честно отработали свои несколько десятков тысяч долларов, сняв микробюджетный фильм категории «Б» под мундиаль, привлекший мировой интерес к русским. К Киану Ривзу тоже претензий нет – 54-летний актер свое отыграл. Если очередной всплеск популярности после «Джона Уика» показался кому-нибудь возрождением карьеры актера, «Профессионал» доказывает обратное – крышка гроба держится крепко.

Фильм:
«Во власти стихии»

Режиссер:
Бальтасар Кормакур

16+

Американка Тэми сбежала из дома в 16 лет и теперь путешествует по миру. Прибыв на Таити, она знакомится с бородатым британцем Ричардом, который катается по свету на собственной яхте. Быстро сблизившись, пара планирует отправиться в кругосветное путешествие, но перед этим необходимо подработать – знакомые попросили Ричарда перегнать яхту. По пути пара попадает в страшный ураган и оказывается посреди океана на сломанной посудине. Еда и вода на исходе, ближайшая суша – за сотни километров, а хуже всего, что Ричард ранен и не может управлять яхтой.

Но это только на первый взгляд. «Во власти стихии» – очередной фильм о сильной женщине, которая решает все проблемы, пока обездвиженный мужчина с искаженным болью лицом подбадривает ее и говорит: «Давай, ты все можешь». И ведь работает – Тэми ловко заклеивает скотчем пробитый борт, фиксирует сломанную мачту и вместе со своим возлюбленным правит поврежденное судно к ближайшей суше. Неудивительно, что главную роль доверили Шейлин Вудли – звезде подросткового боевика-антиутопии «Дивергент».

Сценарий фильма основан на истории реальной пары, попавшей в ураган. Выжившая в бою со стихией Тэми Олдхем не только написала книгу, но и одобрила сценарий самого фильма. Тем удивительней, что у автора не возник вопрос к композиции картины. Отчаянная борьба со стихией здесь перемежается флешбэками в прошлое Тэми и Ричарда: знакомство, искра, первая симпатия, прыжки со скалы.

С одной стороны, это раскрывает зрителю характеры и мотивы персонажей, с другой, несмотря на то, что мелодрама здесь среднего пошиба (и близко не «Дневник памяти»), следить за отношениями героев интересней, чем смотреть на монотонное противостояние с морем. Несмотря на то, что за режиссерским штурвалом стоит бывалый морской волк во всех смыслах (это третий фильм-катастрофа Бальтасара Кормакура, а в жизни он еще и опытный яхтсмен), морские сцены сняты невыразительно и не вызывают чувства страха за жизнь героев.

В финале режиссер пытается сбить зрителя с ног резким сюжетным поворотом, после чего применяет совсем уж грязный прием – в титры вставляются кадры хроники и пробивающие на слезу «Основано на реальных событиях». Драматизма это фильму не прибавляет, зато подтверждает тезис: лучшие фильмы-катастрофы создаются не в жизни, а в головах талантливых сценаристов. «Изгой», например.

Материалы на полосе подготовлены информационным агентством Business Class

BUSINESS *lunch*

Здесь вам предложат газету **BUSINESS CLASS** *во время обеда и бизнес-ланча:*

Brasserie Biscotti, Героев Хасана, 109

Casa Mia
Мира, 41/1;
Комсомольский пр-т, 7;
Сибирская, 8

Coffeshop
Комсомольский пр-т, 1;
Революции, 13;
Спешилова, 114;
Швецова, 41

FRANCESCO,
Комсомольский пр-т, 10

FREiD, Красноармейская, 46

II Патио, Крисанова, 12а

Les Marches, Газеты «Звезда», 27

Porta kafe,
Комсомольский пр-т, 20

PRA-DO, Газеты «Звезда», 27

Riga, Краснова, 26

Sister's bar, Ленина, 54а

Sochi, Сибирская, 52

St.Pepper, Осинская, 2а

Tapas Bar,
Комсомольский проспект, 53

Y.O.L.O,
Комсомольский пр-т, 34

Zlata Husa, Борчанинова, 17

Августин,
Комсомольский пр-т, 32

Аравби, Ленина, 24

Барон Мюнхгаузен, Пушкина, 13

Виолет
Екатерининская, 120;
Сибирская, 17;
Сибирская, 61

Восточный дворик, Ленина, 83

Гастропаб 40,
Петропавловская, 40

Другое место, Советская, 36

Дунай, Луначарского, 97б

Ёрш, Екатерининская, 171

История, Ленина 47

Калина-Малина, Мира, 11

Кама, Сибирская, 25

Капучино клаб,
Луначарского, 34

Каре, Сибирская, 57

Карин, Мира, 45б

Компот
Мира, 11;
Сибирская, 47а;
Советская, 37

Кофе LOVE, ж/д вокзал

Кофе Сити
Комсомольский пр-т, 30;
Комсомольский пр-т, 68;
Ленина, 78;
Ленина, 98;
Советская, 29

Кофейная чашка, Ленина, 64

МаоТао,
Комсомольский пр-т, 32

Монтенегро, М. Горького, 28

Наири, Советская, 67

Наутилус, Луначарского, 56

Нева, Куйбышева, 31

Облака, Ленина, 88, 6-й этаж

Олива, Куйбышева, 79а

Охотничий, Пермская, 200

Партизан,
Комсомольский пр-т, 1
(вход со стороны набережной)

Пельменная 1, Краснова, 25

Сабантуй
Мира, 11;
Сибирская, 52

Сакартвело
М. Горького, 58а;
Монастырская, 12а

Строгановская вотчина,
Ленина, 58

Суфра
Екатерининская, 120;
Монастырская, 14

Тануки, Екатерининская, 171

Трюфель, Петропавловская, 55

Тсуру
Ленина, 66а;
Луначарского, 69;
Мира, 41/1;
Сибирская, 8

Форт Гранд, Мира, 45а

Форшмак, Сибирская, 46

Халва
Комсомольский пр-т, 7;
Мира, 41/1;
Монастырская, 2;
Революции, 13

Хрусталев, шоссе Космонавтов, 65

Хуторок
Куйбышева, 66;
Ленина, 60;
Мира, 11;
Пушкина, 73;
Сибирская, 52

Шоколад, Петропавловская, 55

Шоколадница
Комсомольский пр-т, 31а
(Луначарского, 69);
Мира, 41/1;
Ленина, 7

Газета **Business Class** *распространяется в автоцентрах:*

Mitsubishi,
Героев Хасана, 105/3

Toyota, Героев Хасана, 79

ДАВ-авто, Героев Хасана, 76

в отелях:

Astor, Петропавловская, 40

City Hotel Star,
Монастырская, 14а

Hilton Garden Inn, Мира, 45б

NEW STAR, Газеты «Звезда», 38б

Амакс, Монастырская, 43

Виконт, Советская, 40

Габриэль, Кирова, 78а

Евротель, Петропавловская, 55

Жемчужина,
Бульвар Гагарина, 65а

Микос, Стахановская, 10а

Полет, Аэродромная, 2

Сибирия, Пушкина, 15а

Спорт, Куйбышева, 49

Также газету можно найти по следующим адресам:

БАНК МОСКВЫ,
Красноармейская, 40

БЦ Парус, Островского, 65

ВИТУС, Ленина, 50

Пермь II, ж/д вокзал,
VIP-зал ожидания

Модные люди, Куйбышева, 10

Урал ФД, Ленина, 64; шоссе Космонавтов, 111, корп. 27; Крупской, 31

Этоист, салон красоты,
Пермская, 128а

Chin-Chin, винный бар 9

Gatsby's, бар 9

MALLTECH, девелоперская компания 1, 2

Piu Vino, винный бар 9

Radisson Hospitality, Inc 7

Under armour, бренд одежды 2

Uniqlo, ООО 2

Vinorio, винотека 9

Абсолют Банк, ПАО 18

Адвокат, винный бутик 9

Азимут Хотелс Компани, ООО 1, 7

Аклеон, ООО 15

Альфа-Групп, ООО 14

Анашкин, Егор 19

Березина, Василиса 9

Буркова, Ирина 9

Васаби на Комсомольском проспекте, ООО 16

Вигдоров, Михаил 19

Волков, Николай 11

Воронцова, Екатерина 19

Востриков, Алексей 16

Галицкий, Денис 5

ГлавСтройИндустрия, ООО 5

Гончаров, Николай 6

Гусева, Леся 17

Девелопмент-Юг, ООО СИК 16

Девелопмент-Юг, ООО 16

Дербенев, Игорь 4

Дербенев, Сергей 4

ДТИ, ООО 2

Дьяконова, Дарья 9

Ефремова, Светлана 4

Зак, Анатолий 4

Ива-Девелопмент, ООО 14, 16

Камская долина, ГК 15

Кашин, Игорь 4

КД-Девелопмент, ООО 15

Кис, Максим 4

Клепцин, Сергей 11

Клячин, Александр 7

Крынин, Юрий 13

Кудесник плюс, ООО 14

Кузнецов, Василий 11

Кунгурова, Ирина 8

Ла Терра, ООО 2

Лях, Павел 2

Магнит-Инвест, ООО 13

Макаров, Константин 11

Маковецкий, Сергей 19

Малютин, Дмитрий 11

Манин, Вадим 13

Мрыхин, Константин 4

Мутко, Виталий 3

Мухутдинов, Владимир 4

Национальная кухня, ООО 16

Недвижимость, ООО 15

Нигматуллин, Тимур 5

Нова девелопмент, ООО 14

Озон Групп, ООО 7

Олешко, Илья 16

Олешко, Ольга 16

Омега-Групп, ООО 14

Оникс, ООО 14

Ост-Дизайн, ЗАО 14

Открытие Брокер, АО 5

Открытие, ПАО 18

Офисный центр, ООО 14

Ощепков, Олег 7

Пельменная № 1, ООО 16

Пельменная на Уинской, ООО 16

Пермглавснаб, АО 14

Петренко, Оксана 7

ПЗСП, АО 14

ПМД, ГК 5

Подкорытов, Владимир 6

Поляков, Арсений 16

Поляков, Олег 16

Порошин, Олег 2

Постников, Олег 11

Почта Банк, ПАО 18

Прокопьева, Наталья 4

Проспект, ООО 7

Решетников, Максим 1, 6, 7, 11

РЖД, ОАО 6

Родонит-инвест, ООО 14

Росбанк, ПАО 18

Росялков, Дмитрий 4

Рудый, Анатолий 4

Русанов, Сергей 18

Сазонов, Евгений 9

Сапко, Игорь 5

Сачихин, Андрей 13

Семья, сеть магазинов 9

Смирнова, Марина 15

Соловьев, Юрий 9

Соснин, Александр 12

СТАР, УК, ГК 7

Старков, Андрей 6

Стародубцев, Олег 5

Строительно-монтажное управление № 3 Сатурн-Р, ООО 14

Строительный комплекс Пермский, ООО 14

Стройтрансгаз, АО 3

Стром, ООО 14

Субботина, Светлана 15

Сюткин, Михаил 6

Талан, ООО 11

Тимченко, Геннадий 3

Транскапиталбанк, ПАО АКБ 13

Туев, Андрей 13

Урал ФД, ПАО АКБ 13

УРАЛХИМ, АО 11

Уханов, Николай 6

Феткулов, Олег 4

Фонд венчурных инвестиций, ООО 15

Хаматова, Чулпан 19

Хенкель Рус, ООО 8

Хуторок и К, ООО 16

Хуторок на Островского, ООО 16

Хуторок на Пушкина, ООО 16

Хуторок на шоссе, ООО 16

Хуторок, ООО 16

Хуторочек и К, ООО 16

Шубин, Игорь 10

Экопромбанк, АО 13

Яхина, Гузель 19

Яцук, Владимир 5